



10

BERGE



TOYONOV

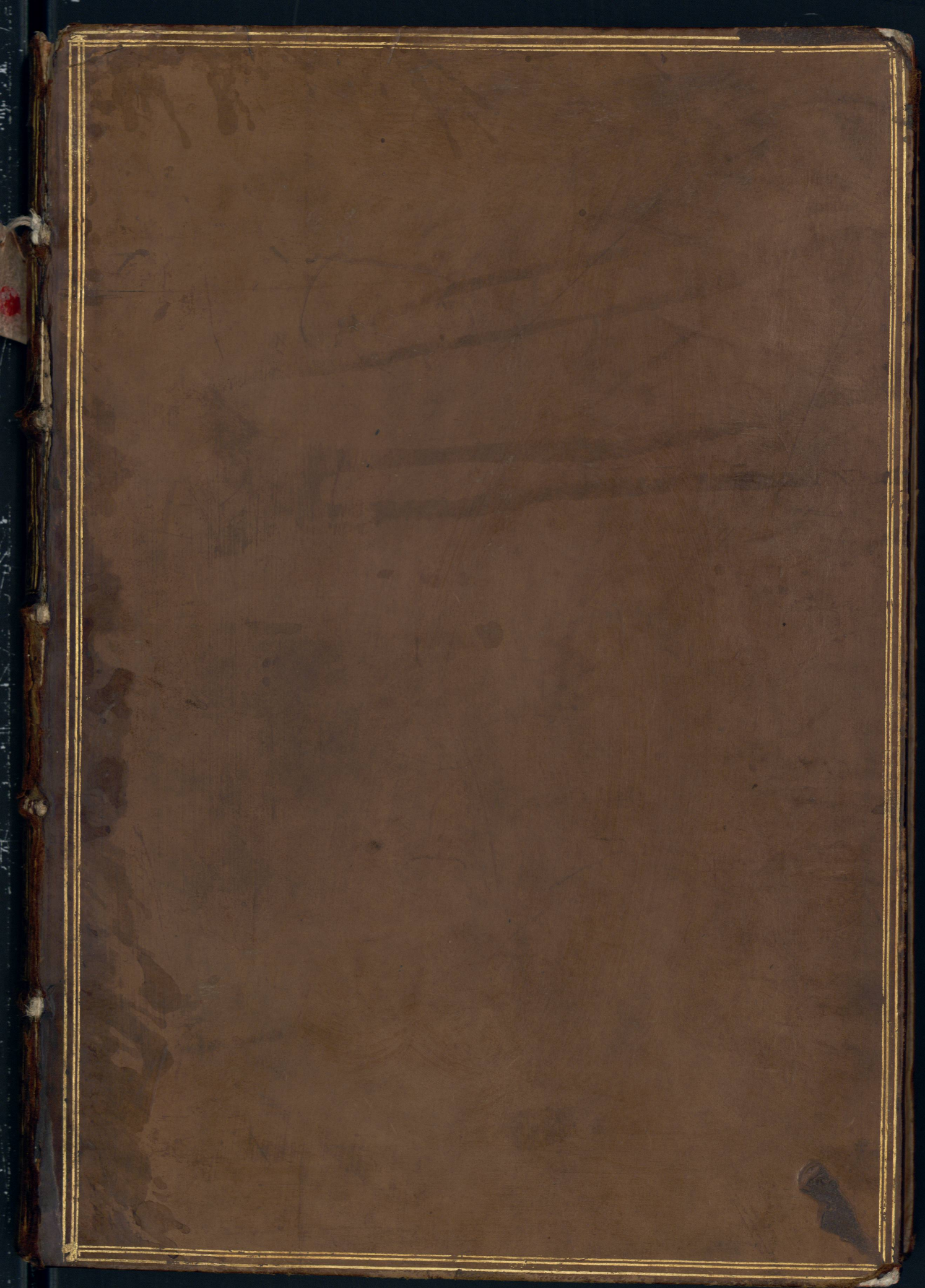


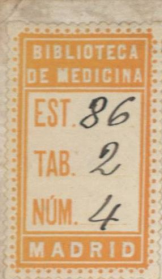
TOYONOV



TOYONOV







Reservado

B6-2 A-445

INC M-10

266



Ly est le cōpost et kalendrier

Des bergeres contenant plusieurs materes recreatiues et de
uotes nouuellement compose sans contredire a celluy des
bergiers mais suppliant les deffaultes omises en icelluy.
Recreatiues materes y sont, la Venue de deux bergeres
estranges a paris. Vng dyalogue quelles ont fait, le kalen
drier par elles ordōne, leur astrologie, la diuision de lan par
quatre parties et icelles moralisees, questions que bergiers
ont fait aux bergeres et solucions par elles baillees, laterca
cion de deux bergiers science nouuelle, et autres plusieurs
auec materes cōtemplatiues lesquelles y contient Imprime
a Paris en l'ostel de beauregard en la rue Cloppin a l'ensei
gne du roy prestre iehan, ou quel lieu sont a vendre. Du au
Lyon, d'argent en la rue saint Jaques.



Ex libris Caroli Guynethi p.

an.

1499



Prologue De l'auteur ou
hasendüer Des Bergeres.

8

Euy ieunes bergeres
seulettes
Leurs panetieres et
houlettes

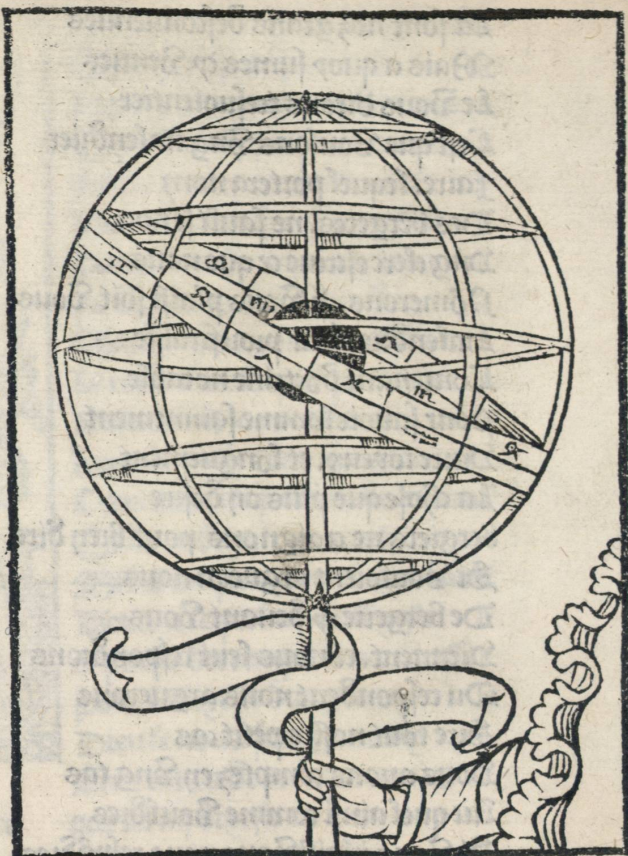
Portans cōme doibüet porter
bergerettes. quant vont garder
Aux champs. les moutons ou biebis
Nouvellement sont en paris
Venues de terre prestre ihan
Et a Venir ont mis Vng an
Et plus bien enuiron d'emp
Sans seiourner iour ne d'emp
fors Vng seul. car apres iurer

Pour peu on se peult paruer.
fut au capre. et pour le soldan
Au quel escriuoit prestre ihan
Se ne ce vouloit conuertir
que le feroit mourir martir
L'estassauoir dis escorcher
Et apres la teste trencher
On luy feroit si forte guerre
que destruiroit toute sa terre
Mais le soldan quant oy lire
Les lectres ne sen fit que tire
Commandant tost diligemment
festiez moy solennement

Les bergeres. ainsi fut fait
Vng iour entier et tout par fait
Plus ne Doulurent seiourner
Longe p'indient pour cheminer
A dieu disant la seignorie
Le soldan et sa compagnie
Mises se sont a traquasser
Mons d'auky boys riuieres passer
Passer par villes par chasteaux
A pie a baston sans cheuau
Au bras pendue la boutilliete
Tenant enuiron chopinete
Et tant ont erre de pays
que sont arriuees en paris
Elles sont gapes et gortieres
Se sont deuy nouuelles bergeres
Esquelles ont dieu et nature
Mis de leurs biens oultre mesure
A dire se bien superflu
Estoit en leur ouurage deu
Corps faitiz ont bien aduenans
Cheueux blons a terre trainnans
De strange facon abillez
Et sus leurs dos esperpillez
que tout le long et le trauers
Par toutes pars en sont couuers
Dun bureau gris de grosse laine
fait en facon de tpretaine
Comme poures menagiers sont
Les habitiz des bergeres sont
Drap nestoit point de grant valeur
Et si nauoit autre couleur
Si non de laine entremessee
Comme brebis auoient portee
belles ne pourtoient estre plus
quelles sont. et ont vng bien plus
qui toute leur beaulte surmonte
En leurs bouches se bien abonde
Lest sauoir parler sagement
Et sauoir chanter doucement

haut et cler que pour tout certain
qui les oyroit par vng serain
Temps desgoiger leur haut fausset
Droit quelles sont plus de sept
Tant est leur chant doux et menu
qui les a deu bien est venu
Auec gens pour en compter
Et s'esioyssent l'escouter
Vng iour estoie a desesir
Deuisant choses a p'esir
En mon iardin ou ie passoye
Temps. comme passe le soloye
quant vindrent par belles manieres
A moy parler ces deuy bergeres
Genouy enclins. et proprement
Me saluerent humblement
Disans. seigneur le filz marie
Maintienne vostre seignorie
Puis se turent. et vous diz bien
que moult me plaisoit leur maintien
Chascune en lieu de gebessiere
Auoit sa belle panetiere
Aux coustes pour mecre le pain
Et sa houllete en sa main
Estans de bout en my la voye
Attendans que leur respondiroye
Mal courtors fuisse este tenu
Si ne leurs eusse respondu
Et escoute que vouloient dire
quant de moy mesme ie desire
Oyr nouuelles raconter
Je me assiz pour les escouter
Et entre paroles menues
Leurs diz vous s'oyez bien venues
Après leurs diz. par vostre foy
quel vent vous meine dictes moy
quelz sont voz nōs. quoy vo' queres
Peult estre que se trouueres
Celle qui fut la plus abille
De parler dit. iay nom sebillle

Et moy bictis respondit l'autre
 Et sumes seurs lune de l'autre
 Aussi se sembloient de visage
 D'habitiz de parler de cour sage
 Gens anciens digne de foy
 qui les ont deu dient par leur foy
 De leur vie ne varent merueille
 En pariz aduenir pareille
 Comme de ces bergeres cy
 Ne fiz ie moy iamaiz aussi
 Seuille qui fut plus certaine
 De parler dict ce qui nous meinne
 Et nous a vers vous attyrez
 Sire. si vous plaist vous oytrez
 En supportant nostre ignorance
 Car nauons pas celle science
 De parler comme droit ordonne
 A vostre reuerend personne
 Le qui nous a fait vous choisir
 Est que vous voyons de lesir
 En esbat cy pres vostre hostel
 En effect nostre cas est tel
 Vng buit est grant en noz pays
 que pas ne vous seroit aduis
 Comme bergiers de par deca
 Depuis vng peu de temps en ca
 Ont fait vng tel quel halendrier
 Et compost auquel de bergier
 Ont donne titulacion
 Sans y auoir fait mencion
 Nulie. de bergeres en plus
 que ce bergeres nestoient plus
 Du fussent abolies du tout
 Et leur astrologie a tout
 Mais tant que monde durera
 buit de bergeres regnera
 En science de bergerie
 Et que plus est d'astrologie
 Ne fut ce pas vne bergere
 qui premier trouua la maniere



De grauer en tables de boys
 Du halendrier les xii moys
 Januier feuuier mars et les aultres
 Certes si fut. et qui des astres
 Aultrement dictes les estoilles
 Sceut les vertus qui sont en elles
 Leurs proprietes et natures
 Et aux bergiers tout par figures
 Monstra com celle sus presente
 En laquelle sont cercles trente
 Mes par mesure et au compas
 que bergiers ny sauroient non pas
 Tous ceulx du monde que redire
 Et voulons bien qu'on sache sire
 quelle fut de noble lignie
 Son nom estoit dame Vranie
 Pour quoy bergiers noblier point
 Debuoient bergeres en ce point

La sont noz grans desconuerues
Mais a quoy sumes cy Venues
Le Vous dirons tresuolentier
Cest que Vousons Vng hialendrier
faire. lequel portera nom
Des bergeres. ne fault si non
Vng clerc escriue ce que nous
Nõmerons. si Vous plaist soit Vous
Lialendrier sera proufitable
Contenant doctrine notable
Pour sauoir l'omme sainnement
Viure ioyeux. et longuement
La chose que plus on desire
Bergiers ne craignons pour bien dire
Si Vousloient arguer a nous
De bergerie cy deuant Vous
Bienement. et nous leur respondions
Du respondent nous arguerons
Dire tout nostre petit cas
Vous auons comptez en Vng tas
Au quel ainsi comme Vousdies
Si Vous plaist Vous nous respõdies
Jentendiz bien a ce langage
que bergeres auoient corage
Pour dire prompt sus le bureau
quelques chosetes de nouveau
Si leur respondiz sans tarder
Ne me faictes que commander
Jauoye pres de moy mon encier
Ma plume preste et du papier
Onque le boytre ne manger
Ny os de Venaison ronger
Ne seruire a moy fait a table
Ne me furent tant agreable
Comme fut le Vousloir escrire
Le que bergeres Vousloient dire
Lois commencerent sans prologue
Incontinent Vng dyalogue
quelles compudient sus paris
De motz acoutrez bien assis.

Epylogue

o Dyprologue cy deuant ont par
lez tant l'acteur que les Berge
res et est bieuemēt escripte leur Venue
en france la facon de leurs corps de
leurs habitz et gestes plus pres de la
Verite et moig mal que l'acteur a seu
faire par ce quil en a deu par le ra
port de gēs dignes de foy. et car elles
mesmes luy ont racomptez comme ap
part par leur narrer cy dessus. Ont re
quis instamment ledict acteur mettre
par escript Vng hialendrier que elles
Vousloient faire intitule des bergeres
et declaicer leur intencion touchant la
fin a quoy tendent prinapalement Ve
nir que nest pas seulement faire Vng
hialendrier comme ont promis. mais
auec ce donner enseignemens rectea
tisz pour le corps et contēplatiz pour
lame de Viure sainnement. car sobre
ment: et par ce ioyeusement: et lon
guement que tout homme desire plus
Pour quoy necessite sera icelles berge
res mettre en leur hialendrier materes
deuotes et contemplatiues. non pas
grandement. mais seulement aucu
nes vtilis et requises de sauoir a gēs
simples comme bergiers bergeres et
autres. et lesquelles toutes gēs ayās
Vsage de raison. cest a dire congnois
sance de bien et mal doibuent sauoir
implicatement ou explicitement sans
excusacion par ignorance afin de les
esmouoir a euitier peche. faire bonnes
euures. et meriter salut pour leurs a
mes. Les quelles choses l'acteur leur
acorda Vouslentier pour le desir que il
auoit de les oyr et sauoir quelles Vou
loient dire.



Sebille

A seur bietris bien fortunees
 Sumes de nous estre trouuees
 En ce noble pays de france

Du quel croissent en abondance
 De toute part. blez. vin. fructages
 Autant priuez cōme sauuages
 Et bon pays pour nourriture
 Il semble que dame nature
 Les biens de son gouuernement
 y face prodigalement
 Venir par dauaines contrees
 Nous y auons ia quatre annees
 Ensuuantes deu sans faillir
 Laboureurs des biens recueillir
 En leurs terres pour abieger
 que ne les sauoient ou louter
 Lan mil quatre cent quatre vingz
 y vi et y vii furent vins
 francops: tant que le tauernier

Donnoit pinte pour Vng Denier
 Et lan y viii ensuiuant
 Le peuple beuuoit pour neant
 En cestuy an fut proprement
 fait le iopeux coronnement
 Du noble roy des fleurs desys
 Douziesme de son nom l'oy
 qui doileans vint succeder
 Charles huitieme et posseder
 Le royaume: le quel par droit
 Naturel luy appartenoit
 Lan yix sache tout homme
 Commenca le pardon de romme
 Et dura bixeste courant
 Mil et anq cent tout dun tenant
 Deuant lequel an de bixeste
 A parler du temps ie me arreste
 Pour le bixeste d'angereux
 Dieu le nous face gracieux
 Cent ans a de temps reuolut
 que tel an bixeste ne fut
 D france pays amiable
 A tous autres incomparable
 En la dignite de ce bien
 Ton noble roy trescrestien
 Par toutes terres et contrees
 Estranges ou sumes passees
 Nauons ma seur bietris et moy
 Dy triomphe que de toy
 Du sont hōneurs ou sont plaisāces
 Du sont richesses ou sont sciences
 En france sont: quoy con nous dye
 Telles ne sont en lombardie
 Beneist soit dieu qui te crea
 Et de ses biens te douapra
 Car sil est comme pourroit estre
 Vng second paradis terrestre
 bergetes dient que sans doubstance
 Cest toy noble pays de france.

Bietris

Laissez moy la tout le pays
De france excepte que paris
Je vous demande seur sebillle
Auons nous point deu de tel Ville
Es ptalies ie croy que non
Ne Ville de si grant regnon
Toute peuplee de belle gent
Et moult riche dor et d'argent
Les edifices des maisons
Esleuez hault comme donions
De forteresses ou chasteaux
A pinacles et a creneaux
Ainsi y sont. et fais de plastre
Blanc comme croye ou albastre
Aucuns qui sont dient que le capre
Du le sol dan fait son repaire
Est plus grant que nest paris. mais
qui le dient ny furent iamais
Après autres parlent pour quoy
Le sauons mieulx: seur vous et moy
qui lauons deu et visite
Assez le capre est grant cite
Mais a paris ny a raison
quon en face comparaiſon
Cause: car le capre est payenne
Et paris bonne crestienne
Autres raisons en cest endroit
On alleguerait qui voudroit
Pour lesquelles ma seur sans doute
Mon oppinion somme toute
Est. puis le iour que ie fuz nee
Ville nay deu que tant magree

Sebillle.

Appellez vous Ville paris
Ma seur. et cest vng droit pays
Paris. il est rond comme vng oeuf
Vne pelote ou vng estoef
Et vous sauez que chose ronde
Porte la figure du monde

Pour quoy que bien vous soit aduis
Cest vng monde que de paris
Et si sachez point nest menſonge
De paris car cest vng droit songe

Bietris

Vous me respondes seur bien hault
quant vous dictes car il me fault
Sauoir que paris est vng monde
Et nest pas ce sur quoy ie fonde
La question pour paruenir
A ma fin ou ie veulz venir
Aussi que paris soit vng songe
Est vng os voulez que ie ronge
Lequel ne pourroye pas mascher
Et par honneur men despecher
Ne seroye. si vous prie que la
Laiſſons ses deux prouuerbes la
Vne autreſors les trouuerons
Et plus a plain en parlerons.

Sebillle

Puis que voulez que ie vous dye
quel chose est paris seur ioſye
Dire que paris soit vng monde
Nest point matere trop parſonde
Comme ie l'entenz et estime
Monde est vng merueilleux abisme
Pour infinit ce quil contient
Du quel lun va et lautre vient
Et si tost que lun a passez
Lautre est aussi tost repassez
De paris est pareillement
Du quel choses infiniment
Sont. tout deuant. bons benefices
Pluseurs. et diuers beaux offices
Du peuple innumerablement
Gens deglise premierement
Gens de noblesses la clergie
Marchans et riche bourgoisie
Gens de mestier et de labour
Et estrangiers que chascun iour

parbordent de tout pays
Don est abisme bien compris
Et sus cest abisme ie fonde
Raison que paris soit Vng monde
belle seur ie veulz dire plus
De paris Vng mot et non plus
La mortie du monde non pas
Les trois parties ne sceuent pas
Comme la quarte se gouuerne
Paris est tout le pareil terme
Et comme le monde se change
Souuent et paris se treschange
qui le fait estre difficile
A congnoistre: donc nest pas Ville
Dune Ville lun congnoist lautre
Les gés dun quartier ceulx de lautre
que ne font point ceulx de paris
Cause: car cest Vng droit pays
Non pas proprement car il soit
Vng pays aussi grant que soit
Vng autre en quantite de terre
Mais biē en baillans gés de guerre
Noblesse richesses et sourplus
Lon y trouueroit assez plus
quen Vng grant circuit en ronde
Doncque bien est paris Vng monde
Aussi est il: mais quant au point
que soit songe narreste point
On peult songer tel merueille
que nen est au monde pareille
Et tel merueille ainsi songee
Droictement est songe nommee
Pour sa grande admiracion
Sur quoy ie faiz conclusion
quant paris si merueilleux est
que plus ne peult bien adroit est
Songe nomme et pour ce dis
Cest Vng songe que de paris.

Bietris

Par ce point me auez ouuers

Lentendement et descouuers
Tresbelle seur Vostre propos
Et posez mon cuer en repos
Vostre propos deuant mestoit
Tellement obscur qui nestoit
A moy possible le comprendre
Donne le mauez a entendie
En facon qui fault que responde
Et dye que paris soit Vng monde
Et si mauez plus oultre apuis
Car cest Vng songe que paris
Mais bien fault parler dautre afaire
Du halendrier que debuons faire
Ma seur deuant qui soit plus tart
Parlons en: en ce beau regart
Du sumes lieu plaisant assis
Et en bel aier de tout paris
Contempee soit Vng peu pour dieu
Vous prie. la beaute de ce lieu
Et plaisance de son regart
Par sus paris de toute part
On doit maisons et cheminees
Eglises haultes fenestrees
On doit la riuiere de seine
Et marchandise quelle meine
On doit vignes on doit praries
On doit terres et metairies
on doit aux chāps plusieurs Villages
Les forestz et petis bocages
Et que plus est entour paris
On doit quatre lieux de pays.

Sebille

Cest bien dit par Vous a mon gre
Ma seur et Vous en scay bon gre
De beauregart qui comme rien
Nest de paris et tant de bien
Et de lonneur en auez dis
que bien appart sans contredis
En auoir sans comparai son
Plus en tout paris par raison.

Le haïendrier fait au sourplus
y sera sans attendre plus
Et imprime non autre part
En la maison de beau regart
Mais auant seur que le facons
Vne chansonnete dirons
Sus paris. Vous la sauez bien
Vous vostre coupplet moy le myen
bietris

De chanter ie suis bien dacoit
Ma seur mettez en bon acoit
La chanson que nous deuons dire
Hault ou bas ny ait que redire
Allez deuant et moy apres
Vouloir ay vous supuir de pres.
Sebille.

O paris noble et souueraine
Lite. de iustice fontaine
A lun et a lautre pour Voir
Tu renz le droit qui doit auoir
Le iuste est par toy maintenu
En son bon droit et soustenu
Et linjuste tu le punis
Selon le cas quil a commis
bietris

O paris souuerainne et digne
Source de science diuine
Comme sainte theologie
De reale philozophie
Et sept arts liberaux ensemble
Tu as lonneur. et si me semble
qui Veult ses sciences auoir
En toy les doit Venir sauoir
Sebille

De tout pays et toute terre
Viennent a toy paris acquerre
Honneur et science lointains
Estrangers comme tes prouchains
Tu as en toy cest Verite
La grant mere Vniuersite

Pour science et honneur comprendre
Tât que chascun en Veult appredie
bietris.

Ne test il paris chose noble
Auoir entour toy ton Vinoble
Du quel auons ouy par foy
Dire. quil nest que Vin francops
Tu as plaisantes montignetes
Pour aller iouer bergeretes
Mener moutons et biebis pestre
Meulx assise ne pourroyes estre
Sebille

O cite noblement nommee
Paris sus autres renommee
Pour ta haulte preeminence
Nest tu la fleur de toute france
Nest tu diz moy beaucoup plus fiere
Pour la bonte de ta riuere
Saine laquelle te fournit
Des biens. Don elle te nourrit
bietris

Excellente cite eureuse
Paris de tous biens plantureuse
Mas tu tous tes plaisans souhays
belles eglises beau palays
Saint innocent et le grant pont
qui de beaulte honneur te sont
Tu as sus tout le noble lieu
Nostre dame et son hostel dieu
Sebille

Tu as paris en ton marchie
De toutes denrees bon marchie
De pain de Vin et de poisson
De chair. gibier. et Venaison
Abondance de tout fructage
Selon le temps pour ton Vsage
Telz que tu le Veulx demander
Plus ne sautope que souhaidet
bietris

Pres de toy sont les mareschages

qui te donnent mille bagages
Le iour. ffeuretes a plante
feues nouuelles en este
Raues letues oingnons et aux
Poree persis chouy et naueaux
que baudet sur son dos te porte
Tous les matins deuant ta porte.

Sebille

Paris dis moy combien te vault
Une carriere quest la hault
Aux champs pres le molin a vent
Trop plus que dor mille marchs cét
Cest vng tresor incomparable
Pour iamais a toy pardurable
Je te demande responz moy
Es tu bien contente de toy

Bietris

A vne porte croist le plastre
De toy paris. la pierre a lautre
Demande tu plus grant noblesse
Du setu quiers autre richesse
Pour edifier ta cite
Tresor pareil nest recite
Dautre que toy. ne tel plaisance
Si te fault rien cest souffisance

Sebille

Na tu paris que dieu te gart
En toy lostel de beauregart
que len a fait depuis vng an
Pour louer le roy prestre ihan
Si dauenture il auenoit
Et nostreseigneur le vouloit
qui dint vnefoys a paris
beauregart seroit son logis

Bietris

Abandonne a malesices
Treize vingz ans sans edifices
Estoit en paris a lescart
vng lieu surnomme de gaillart
qui du tout a son nom perdu

vng beau regart la confondu
Lequel a si bien laboure
que le nom sup est demoure

Sebille

Paris quant bien ie te remire
En toy ne treuve que redire
Tu es assise plaisamment
Et esleuee treshaultement
Par edifices manifiques
Composes par ars mirifiques
De toy que veulz tu quon responde
Tues non pareille du monde

Bietris

Je vous raconteray nouuelles
Seur sebille. ne sauez quelles
Sachez de vray que cestuy estre
Est terre et seignorie dun prestre
Lequel est prestre nomme ihan
Pourroit point estre prestre ihan
qui comme nous de son pays
fut venu visiter paris.

Lacteur

Des deux bergeres leur prologue
fait en facon de dialogue
finist. et ensuyuent apres
Canons lesquelz on doit de pres
Regarder pour sauoir entendre
Car ilz monstrent come comprendre
On peult par soy ce que ce liure
Contient. qui nest ou fol ou pure
Canon vault dire proprement
Auant certain bief document
qui declaire quelque figure
Du matere. qui est obsaure
Comme ceulx cy apres seront
Mais auant disputetont
bergiers et bergeres entre eulx
pour sauoir mon qui dira mieulx
Aux bergeres seront pour voir
bergiers question a sauoir

Belles sont astrologiennes
bonnes. comme musiciennes

Lar de paris bien a leur gre
Ont chantez point ny ont regre.

Epilogue du Dialogue des Bergeres.

p At le Dialogue cy deuant que bergieres ont fait est Veritabⁱement
entendu le temps quelles vindrent en france et combien ont demou
rez auant que faire leur balendrier present. car depuis lan mil quatre cent
quatre vingz quinze iusques a lan quatre vingz dixneuf. ou quel temps
la terre fut merueilleusement fertile especialement de Vins car nul homme
lois diuant nauoit deu ne oyr parler que vignes eussent tant de annees
ensuyuantes aporte si abondamment Vin comme firent celluy temps ou
quel en paris orleans diion beaulne et autres lieux de Vinoble on beuuoit
pour Vng. tournois la pite de bon Vin. et plusieurs bourgeois et laboureurs
le donoiet pour dieu a qui le vouloit aller querir en leurs caues don le peu
ple meritoit nostreseigneur. car par auat en auoit long tēps endure souffre
te. Du mesme temps trespassa Charles huitieme. lequel succeda Loys dou
ziesme qui par auat estoit duc d'orleans et par naturel droit herita le royaume
de france et paisiblement en grant triumphe et gloire fut sacre et cou
ronne roy. Quatre plus ont composez lesdictes Bergeres Vne chancon sus
paris en filie gros et rude prias a tous qui s'iront ou oyrront lire leur euure
estre supportees et epausees iaucies faulces y a Allegat Vne bergere de leur
pays. laquelle fut clergesse et dit ce qui sensuyt.

Le dit Vne bergere clergesse aux hommes.

Suinite nostra mares muliebrū carmina dictū

Et non femineum despiciatis opus

Lur muliebre genus aut vos muliebra facta

Tempritis ingenti digna fauore loqui

Ne pudeat quoniam non vobis facta coequant

Sepe qz precessit femina cara viros

An quia nos premittis, quia vos femoralia fertis

Lreditis epimie laudis habere deaus

An quia plus vultis q̄ plus videtis inique

Lreditis ingenium maius inesse viris

facta probant homines, sequitur res incipit Virtus

Et virtutis opus gloria laudis amat

Absit siuor eday, odiumqz, garrula lingua

Omnis, et a vobis error et horror eat

Inter illa medium recto libramine demus

Tunc bene cognosca femina vir qz potest.



Lun

Dieu vous gart les ieunes filletes
Estes vous les deux bergeretes
qu'on dit sont de strange pays
Nouvelles venues en paris

Sebille

Seigneurs pastours dieu vous benye
Honneur vous soit et bonne vie
Certes oy nous sumes celles
Deux estrangeres pastorelles
qui comme poutes esgarees
y sumes na guere attrivees

L'autre

Vous sopez les tresbien venues
bergeres. et de voz venues
sumes iopeux. mais dictes nous
En bonne soy quoy queres vous
Car de vostre pays lointain
Icy nestes venues en vain

bietris

Amis bergiers point ne sont ficles
Les parolles que vous nous dictes



C'est. mais ne vous veuille desplaire
Car ung halendrier voulons faire
Pour a fin que de nous en france
Le temps qui vient soit souvenance

Lun

faire le conuient doncques beau
Et qui contienne de nouveau
L'ose pour le faire tost vendre
Et non point longuement attendre
Mais auant vous nous respondres
Lune laquelle que voudries
De ceste telle question
Dastrologie assavoir mon
Se compotistes doibuent estre
Astrologiens ou non lestre
De necessite. La raison
que si. et nostre opinion
Tout compotiste doit auoir
Des cieulx congnoissance et sauoir
Les mouemens en cas pareil
Et de la lune et du conseil
quant sont coïoinctz et quant soppoSENT

quel chemin Dont point ne reposent
Deux equinoxes Deux solstices
Aussi Deux manieres Desclipses
Impossible nen Doubtez mpe
De sauoir sans astrologie
Astrologiens Donques estre
Doibuent compotistes ou nestre
Souffisant pour hialandiser
Non pas que Veulle me spuier
La saience De Vous bergeres
Mais darguer sont les manieres
Soulez a Vostre entendement
Lune De Vous nostre argument
bictis

Amis bergiers soit argues
Et Vostre argument bien prouues
En soustenant la affirmatiue
Et reprouans la negatiue
Mais a Vostre conclusion
Je Veulz baillier soluicion
Disant que nest necessite
Compotistes pour Verite
que soient ditz astrologiens
Souffit asses que les mopen
De congnoistre les mouuemens
Des aeulx par sus les elemens
Et les choses quauiez premises
En art de bergerie requises
Les sachent sans faire prologue
Daucun expert bon astrologue
Car comme nous dit Vranie
Compest despent dastrologie
Par quoy selon quauiez conduit
Vostre argument. Il est solut

Lacteur
quant bergeres eurent solut
Largument. bergiers ont Volut
Repliquer a toute puissance
Mais leur ay diz seigneurs silence
faictes. ne repliqueront point
Une autre fois sil chiet a point

Les trouueres. et tout e'cripie
Vous prometz ce que Voul dres dire
Epplogue.

La question Des bergers aux Bergeres
a este assauoir mon Si De necessite cō
potistes Doibuent estre astrologiens.
et ont prouuez que oy. et la bergere re
spōdu que non. L'argumēt a este Car
De necessite cōpotistes Doibuent cōgnoi
stre les cours Du soleil et de la lune:
pour cause de leurs cōiunctions oppo
sitions et regards de quartier pour leurs
eclipses les equinoxes et solstices et aus
si pour auales estoilles par lesquelles
on congnoist les heures ou temps de
la nupt. lesquelles choses on ne peut
sauoir que par astrologie. Si ont con
clut iceulx bergiers que tous compoti
stes De necessite Doibuent estre astrologi
ens. A quoy la bergere a respōdu que
non. Car combien qui soit Vray que
compotistes Doluent sauoir les choses
Dessusdictes non pour tāt De necessite
Doibuent estre astrologiens Souffit que
les sachent Daucun astrologue expert
en celle science cōme fut Dame Vranie
en son tēps maistresse bergere et souue
raine astrologienne. De la quelle berge
res tiennent ce que dastrologie seuent.
A la quelle responce furent esbays ber
giers. car Verite respondit la bergere.
Et cōbien que eussent Volente de re
pliquer ne repliquerēt point. aussi car
le leur imposay silence pour expedier
Bergeres Du hialenduer quelles Vous
loient faire. Le quel hialenduer a cōue
nance a celluy Des bergiers pour cause
de la Verite de l'un qui ne cōtredit poit
a la Verite de lautre. Different seulle
ment en la maniere de proceder.

Canon premier

L'an mil iiii cccc xix fut cōpose ce
 present haleduier intitule des bergeres
 ou quel an auids xviij pour nombre
 dor f lectre dñicale et l. le point apres
 lectre tabulaire. et sont trois choses ne
 cessairement requises a tous bergiers
 compotistes et lesquelles doibuent pre
 mieremēt noter et sauoir pour chascun
 an. cestassauoir le nombre dor la lectre
 dñicale et la lectre tabulaire et avec ce
 sauoir de la lectre tabulaire sa Valeur
 Et lan mil Vc ensuiuant xix pour
 nombre dor ed lectre dominicale pour
 cause du bixeste et .h. le point deuant
 pour lectre tabulaire. et ainsi des aul
 tres. car dan en an se changent le nom
 bre dor. la lectre dominicale. et la lectre
 tabulaire. Le nombre dor est mis ou
 haleduier ou lieu acoustume par xix
 lectres capitales qui le segnesiēt et sōt
 A B C D E F G H I L L
 M N O P Q R S T. A signi
 fiet Vng pour nōbre dor. B Deux. C
 trois. et ainsi des autres iusques a T
 qui segnesiet xix et la lectre qui repre
 sente le nombre dor courant sert lan en
 tier pour celluy nōbre quelle represente
 commēcant en ianuiier. et cōme le nom
 bre dor se change dan en an. et la lectre
 capitale le representant aussi. Les
 lectres feriales q seruēt pour les iours
 de lan ⁊ entre lesquelles est la lectre do
 minicale sōt mises en leurs lieux acou
 stumez. Deuāt lesquelles sont trois nō
 bres et pareillemēt autres trois apres
 Le premier des trois nombres deuant
 est le nombre dor en la premiere ligne
 descendant bas. notez par lectres capi
 tales cōme dit est. le second est le nōbre

Des heures de la nouuelle lune sus le
 iour quelle est nouuelle et avec le nom
 bre dor qui court. et ne passe point ces
 stuy nombre xii. et est signifiez par xii
 lectres petites qui sont a b c d e f g
 h i l l m a segnesiet Vne heure. b
 Deux heures. c trois. d quatre. et ainsi
 des aultres iusques m qui signifiēt
 xii heures. Et quant elle a le point
 deuant cōme ceste .m. segnesiet les xii
 heures de midi. et quāt elle a le point
 apres comme ceste m. segnesiet les xii
 heures de minuit. Pareillement des
 autres lectres quāt ont le point deuant
 segnesient les heures deuant midi. et
 quāt ont le point apres segnesiēt les
 heures apres midi. Le tiers nombre
 est la minute de leur iparfaicte. avec
 leur entiere et est mis en nombre acou
 stume a cause que les minutes sont en
 trop grāt nombre pour Vne heure seu
 lemēt car chascune heure a lx minutes
 et seruiron t ces trois nombres deuant
 les lectres feriales xx ans. et les aul
 tres trois nombres apres lesdictes lec
 tres seruiron t autres xx ans. entēdus
 cōme les trois premiers. ainsi serōt xl
 ans que seruiron t les Deux nōbres en
 semble pour trouuer ⁊ sauoir le iour de
 la nouuelle lune. leur. et la minute
 quelle se renouuelle.

Plus
 oultre sont les festes des saintz et
 saintes. apres lesquelles en aulcuns
 mōys est le nombre dor par les lectres
 capitales ainsi que deuant. pour trou
 uer les festes mobiles et est repetēz au
 tāt de fōys que sont de festes mobiles
 es mōys seulement esquelz eschient les
 dictes festes. Apres ce nombre dor est
 la lectre des signes. Deuāt la Vignete.

figure du nombre dor declaire
par nombre acoustume.

i ii iii iiii v vi vii viii ix x xi xii xiii xiiii xv xvi xvii xviii xix
a b c d e f g h i l m n o p q r s t

figure de la lecture dominicale comencant
a san mil iiii xix xix

f e d c b a g f e d c b a g f e d c b a g

figure des deux abc de la lecture tabulaire desquelz les lectures du
premier ont le point apres. et celles du second le point deuant

b. c. d. e. f. g. h. i. l. m. n. o. p. q. r. s. t. v.

.a .b .c .d .e .f .g .h .i .l .m .n .o .p .q .r

Canon second pour le nombre des
heures de la nouuelle lune.

Le iour naturel a xiiii heures
et commence a minuit precedant dicel
sup iour et finit a minuit ensuiuant
lesquelles heures sont segnesiez par
xii lectures petites comme deuant est
dit. lesquelles quat ont le point de
uant seruent pour les heures deuant
midi. et quant ont le point apres

seruent pour celles apres midi. et ain
si que xii heures sont deuant midi.
ainsi sont autres xii apres midi des
quelles petites lectures m est la dou
ziesme laquelle quant a le point de
uant segnesiet midi. et quat a le point
apres segnesiet minuit come deuant
est dit. et appart par ceste figure.

Pour deuant midi.

i ii iii iiii v vi vii viii ix x xi xii
.a .b .c .d .e .f .g .h .i .l .m

Pour apres midi.

i ii iii iiii v vi vii viii ix x xi xii
a. b. c. d. e. f. g. h. i. l. m.

Canon tiers.

Lan est mesure du temps que le
soupleil est a passer par les xii signes
allant de occident en orient contre le
mouement iournal comencant a vng
point et fenissent a celluy point mes
me son circuit tout reuolut. lan est
diuise par xii mays ainsi que sont
xii signes car le soleil est vng mays
a passer par vng signe ou environ
xxx iours. et nêtre pas le soleil ou
signe au commencement du mays:
ainsois vers le milieu. le iour que il

y entre est signez en la vignete du
halendrier en laquelle sont pstonees
les principales festes dicelluy mays
La lune passe iceulx signes plus di
ligement car en vng mays les passe
tous xii par quoy fait autat de che
min en vng mays par les signes
que le soleil fait en vng an. Les
mays sont diuisez par septmaines.
les septmaines par iours. les iours
par heures. et heures par minutes
qui sont les medies parties du teps

qui soient en consideration de bergerie. Chascune heure a lo minutes. En lan sont trois cens lo iours. et quant bipeste est lo vi. et selon la dicte consideration le iour naturel commence a minuit precedant et dure iusques a minuit ensuiuant. Et est a noter que lan est dit en deux manieres cestassauoir du soleil. et de la lune. lan du soleil est le temps qui passe par les xii signes vne fois. et lan de la lune est le temps que la lune passe par les signes douze fois. et iassois que la lune passe plus de fois par les signes en son an. que le soleil ne fait ou sien. si est lan du soleil vi iours plus grāt que nest lan de la lune. a cause du quel croissement viennent les ans abolismes qui valent a dire ans esquelz sont xiii lunaisons.

Canon quart

Longnoistre les proprietés des signes et sauoir ou quel chascun iour la lune est vault a faire incision. prendre mediane. et preueoir aucunement les mutations du temps aduenir. Ausquelles choses aident fort congnoistre quatre regars de la lune au soleil desquelz le premier est son iour que se re nouuelle avec le iour deuant et celluy apres. le second est son huitiesme iour. le tiers son quinzieme. et le quart est le xvi iour. Pour incision faire on doit euitier tout temps le mebre que domine le signe ou quel le soleil est. euitier aussi les signes mauuais pour ce faire quant la lune est en iceulx. et tous les iours des regars dessusdis de la lune au soleil pose ore que la lune fut en bon signe pour ce faire. Quant a la congnoissance du changement du temps aduenir que bergeres ont car tel changement se fait plus communement es iours des regars dessusdis de la lune au soleil et selon la disposition et nature du signe ou quel la lune est qui est proprieté daucun des quatre elemens. le feu segnesie exalacion et vent. l'air temps doulx et serain. leaue pluye et moiteur. et la terre secheresse et froidur.

Ensuiuent cy apres des signes les natures.

Aries est chault et sec nature de feu domine le chief de l'omme et ses parties toutes. bon pour saigner tous membres quant la lune y est fors le chief et est indifferent a prendre mediane.

Taurus froit et sec nature de terre domine le col ou quel quant la lune est fait dangereux saigner et la mediane prise est indifferente. Mais quant la saison le requiert fait bon semer planter et enter arbres.

Gemini les iumeaulx sont chaultz et moites nature de l'air tiennent de l'omme les bras. mauuais pour saignee et indifferent a prendre mediane. quant la lune est en cestuy signe ne soit berger si hardy de rongner les ongles de ses mains. en plus que de raire sa barbe ou coupper ses cheueulx quant elle est en aries.

Lancer signe froit et moite nature de leaue tient de l'omme la poitrine le poulmon et le foye esquelz endrois on ne doit faire incision pendant que

la lune y est mais es autres parties de l'omme la saignée est indifferente. et la mediane bonne a prendre.

Leo est chault et sec nature de feu et domine de l'omme le cuer et le stomach quant la lune est en cestuy signe. la saignée est mauuaise. et prendre mediane male chose aussi.

Virgo est signe sec et froit nature de terre. et tient de l'omme le nombil les boyaulx et les untrailles et les costes la saignée mauuaise et aussi prendre mediane mauuais quant la lune y est.

Libra est signe chault et moite nature de l'air et tient de l'omme les anches et le dessus des genitoires. la saignée y est bonne. et aussi fait bon prendre mediane gouuerne aussi de l'omme les rains et les fesses.

Scorpio est froit et moite nature de leau. et domine de l'omme les genitoires et membre virile inasion y est perilleuse quant la lune y est. combien que es autres lieux soit indifferente et prendre mediane est bon.

Sagittarius est signe chault et sec nature de feu et tient de l'omme les cuisses iusques aux genoulx la saignée y est mauuaise et prendre mediane indifferente cest a dire ne soit bon ne soit mauuais.

Capricornus est signe sec et froit nature de terre et tient de l'omme les genoux. les iattes et les iambes la saignée y est mauuaise et aussi prendre mediane mauuais.

Aquarius est signe moite et chault nature de l'air et tient de l'omme les cheuilles des pies. la saignée y est indifferente et mediane bonne a prendre quant la lune y est.

Pisces est signe froit et moite nature de leauue tient de l'omme les pies ou quel quant la lune est la saignée est indifferente et ainsi est de prendre mediane.

Soit notez que la lune est aucunesfois deux iours en Vng signe et aucunesfois trois. et quant la lune est ou premier iour du signe et le signe est indifferente soit a saigner ou a prendre mediane. celluy iour tient de la nature du signe precedant. Cest a dire. si le signe precedant estoit bon aussi est celluy present. et si le signe estoit mauuais cestuy iour le signe indifferente n'est pas bon. et le second ou tiers iours il tient de la nature du signe ensuyuant cest a dire se le signe sequent est bon aussi sont le second et tiers iours du signe present. A cause desquelles choses susdictes est cy mis le dominiement des signes en histoire et apres sera mise la figure diculx. signes en histoire on doit la partie du corps que le signe domine ainsi que dit est. et en la figure apres on congnoist en quel signe la lune est. moyenant Vne lectre de l'abc ou liendier touchât la vignete et la fin de la ligne du iour qu'on veult sauoir. de laquelle lectre sera dit apres come on la doit practiquer.



Ut celum signis presurgens est duodenis
 Sic hominis corpus assimilatur eis
 Nam caput et facies Aries sibi gaudet habere
 Gutturis et colli ius tibi Tauræ detur
 brachia cū manibus Geminiis sunt apta deceter
 Naturam Lanci pectoris aula gerit
 At Leo vult stomachi tenes sibi vendicat idem
 Sed intestinis Virgo preesse petit
 Ambas Libia nates: ambas sibi vendicat hancas
 Scorpio vult anum vultqz pudenda sibi
 Inde sagittarius in corpore vult dominari
 Amborum genuum dim Capricornus habet
 Regnat in aquario crurium Vis apta decenter
 Pisibus est demum congrua planta pedum

Saturnus niger Iupiter Viridis Mars
 rubeus est Sol croceus Venus albus Mer-
 curius Luna Varii sunt. et dum quisquis
 regnat: nascitur puer sic coloratus.

Signes bons
 Aries Libia
 Sagittarius

Signes indifferens
 Lancer Virgo Scorpius
 Aquarius pisces

Signes mauuals
 Taurus Gemini
 Leo capricornus



Nöbre dor	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
Signes																			
Aries	p	n	c	B	l	a	s	h	z	p	e	u	m	a	s	i	r	q	f
Aries	z	o	d	u	m	a	s	h	z	p	e	u	m	a	s	i	r	q	f
Aries	r	p	e	p	n	b	t	h	a	r	g	p	o	c	d	l	a	s	h
Taurus	p	q	f	p	o	c	u	l	a	s	h	p	o	c	d	l	a	s	h
Taurus	a	r	g	z	p	e	u	n	c	d	h	a	s	f	p	o	c	d	l
Gemini	b	s	h	r	q	e	p	n	c	d	h	a	s	f	p	o	c	d	l
Gemini	c	s	i	a	r	f	p	o	e	u	l	m	b	s	r	q	e	p	n
Cancer	d	e	h	b	s	h	r	q	e	p	n	c	d	h	a	s	f	p	n
Cancer	e	f	u	m	c	t	h	a	b	s	e	h	p	o	c	d	l	a	s
Leo	f	g	p	n	d	u	l	a	b	s	e	h	p	o	c	d	l	a	s
Leo	g	p	n	d	u	l	a	b	s	e	h	p	o	c	d	l	a	s	h
Leo	h	p	o	e	u	l	m	c	t	h	a	s	f	p	o	c	d	l	a
Virgo	i	z	p	f	p	n	d	u	l	m	b	s	e	h	p	o	c	d	l
Virgo	h	r	q	g	p	n	d	u	l	m	b	s	e	h	p	o	c	d	l
Libra	l	a	r	h	z	o	e	u	l	m	b	s	e	h	p	o	c	d	l
Libra	m	a	s	i	r	q	e	p	n	c	d	h	a	s	f	p	o	c	d
Scorpio	n	b	s	h	a	r	g	p	o	e	u	l	m	b	s	e	h	p	n
Scorpio	o	c	t	l	a	r	h	z	p	e	u	m	b	s	e	h	p	n	c
Sagita.	p	d	B	m	b	s	i	r	q	e	p	n	c	s	h	a	s	f	h
Sagita.	q	e	u	n	c	s	h	a	s	f	h	z	p	e	u	m	b	s	e
Sagita.	r	f	p	o	d	e	l	a	s	h	z	p	e	u	m	b	s	e	h
Capricor.	s	g	p	e	u	n	c	t	h	a	s	f	h	z	p	e	u	m	b
Capricor.	s	h	z	q	f	u	n	c	t	h	a	s	f	h	z	p	e	u	m
Aquarius	t	i	r	g	p	o	d	h	a	s	f	h	z	p	e	u	m	b	s
Aquarius	B	h	a	s	h	p	e	u	m	b	s	e	h	z	p	e	u	m	b
Pisces	u	l	a	s	i	z	q	e	p	n	c	t	h	a	s	f	h	z	p
Pisces	p	m	b	t	h	r	g	p	o	d	h	a	s	f	h	z	p	e	f
Pisces	p	n	c	B	l	a	s	h	z	p	e	u	m	a	s	i	r	q	f

Par la figure cy dessus on congnoist chascun iour en quel signe la lune est. et
 Declaire la lecture des signes mise ou bas en bas en la fin des lignes. pour quoy soit
 icelle lecture premierement notee pour le iour qu'on veult sauoir en quel signe la lune
 est. Apres soit regarde le nombre dor qui court en ceste figure et en la ligne desoubz
 celluy nombre descendant en bas trouuez ladicte lecture. Puis on regarde en teste des
 signes ou sont escripts les noms des signes. et celluy signe qui regarde du trauers
 de la figure droitement ladicte lecture est celluy ou quel la lune est celluy iour. et sert
 la ligne soubz le nöbre dor pour tout lan que ledit nöbre dor court.

Les tabulaires Valeur et signification Des lettres De la figure tabulaire cy apres.

	festes mobiles				Interualles			
	Septua gesime	Pasqz en	Roga. en	Penthe couste en	De noel a caref. pñat	a De pēthe. a fait iehā	De pēthe. a lauent	
	Januier	Mars	Auril	May	Se. iours	Se. iours	Se. iours	Noel
b.	p viii	ppii	pp di	p	S S	Di iii	ppix	Vendredi
c.	pix	ppiii	pp dii	pi	S Di	Di ii	ppix	ieudi
d.	pp	ppiiii	pp diii	pii	S	Di i	ppix	mecredi
e.	ppi	ppv	ppix	piii	Di i	Di	ppix	mardi
f.	ppii	pp di	ppp	piiii	Di ii	S Di	ppix	lundi
g.	ppiii	pp dii	May	p v	Di iii	S S	pp viii	dimanche
h.	ppiiii	pp diii	ii	p di	Di iiii	S iiii	pp viii	samedi
i.	ppv	ppix	iii	p dii	Di v	S iii	pp vii	Vendredi
h.	pp di	ppp	iiii	p dii	Di vi	S ii	pp vii	ieudi
l.	pp dii	pppi	v	pix	Di vii	S i	pp vii	mecredi.
m.	pp diii	Auril	vi	pp	Di viii	S	pp vii	mardi
n.	ppix	ii	Di	ppi	Di iiii	iii Di	pp vii	lundi
o.	ppp	iii	Di	ppii	Di v	iii S	pp vii	dimanche
p.	pppi	iiii	ix	ppiii	Di vi	iii iii	pp vii	samedi
q.	feurier	v	p	ppiiii	Di vii	iii ii	pp vii	Vendredi
c.	ii	vi	pi	ppv	Di viii	iii i	pp vii	ieudi
e.	iii	Di	p ii	pp di	Di iiii	iii i	pp vii	mecredi
t.	iiii	Di	p iii	pp dii	Di v	iii	pp vii	mardi
v.	v	ix	p iiii	pp diii	Di vi	iii Di	pp vii	lundi
a.	vi	p	p v	ppix	Di vii	iii S	pp vii	dimanche
b.	Di	pi	p di	ppp	Di viii	iii iii	pp vii	samedi
c.	Di	p ii	p dii	pppi	Di viii	iii S	pp vii	Vendredi
d.	ix	p iii	p diii	Juing	Di viii	iii Di	pp vii	ieudi
e.	p	p iiii	pix	ii	ix	iii i	pp vii	mecredi.
f.	pi	p v	pp	iii	ix i	iii	pp vii	mardi
g.	p ii	p di	ppi	iiii	ix ii	ii Di	pp vii	lundi
h.	p iii	p dii	ppii	v	ix iii	ii S	pp v	dimanche
i.	p iiii	p diii	ppiii	vi	ix iiii	ii iii	pp v	samedi
h.	p v	pix	ppiiii	Di	ix v	ii iii	pp v	Vendredi
l.	p di	pp	ppv	Di	ix vi	ii ii	pp v	ieudi
m.	p dii	ppi	pp di	ix	p	ii i	pp v	mecredi
n.	p diii	ppii	pp dii	p	p i	ii	pp v	mardi
o.	pix	ppiii	pp diii	pi	p ii	i Di	pp v	lundi
p.	pp	ppiiii	ppix	p ii	p iii	i S	pp viii	dimanche
q.	ppi	ppv	ppp	p iii	p iiii	i iii	pp viii	samedi
r.	ppii							b iii

En ceste figure de la lectre tabulaire de laquelle les lectres doiuent estre rouges ou rouges ou noires. les lectres qui ont le point deuant sont pour les rouges et celles qui ont le point apres sont pour les noires.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
a	b	c	d	e	f	g	h	i	l	m	n	o	p	q	r	s	t
s.	h.	i	o.	f.	f.	r.	h.	j	l	a	b	h.	p	q	f.	l.	h.
b	g.	g	s.	c	c	p	o	t	o	s.	g.	g	t	f.	c	p	p
t	l	f	q	g	g	q	m	a	l	b	l	d	q	h	g	m	m
r	h	e	r	t	f	n	a	e	h	r	i	n	n	e	e	q	i
a	f	h	o	f	c	l	h	b	h	a	f	b	p	b	f	o	n
s.	g	g	t	c	g	p	h	t	h	s.	g	d	t	d	c	l	l
b	l	l	q	h	e	q	p	a	h	t	e	i	q	h	a	p	p
d	i	h	r	i	b	o	l	b	h	r	i	f	e	e	b	n	m
s.	f	h	p	f	f	m	p	d	h	b	f	g	o	e	h	h	o
b	g	g	q	e	h	r	q	a	h	t	l	p	t	g	o	l	l
d	i	l	s	i	b	o	l	e	h	s	h	e	o	h	b	q	p
s.	m	l	d	g	f	p	p	c	h	d	e	r	e	d	g	n	h
t	h	h	q	a	h	n	m	d	h	e	i	o	p	f	c	o	o
b	h	h	s	g	h	r	h	a	h	b	h	s	p	g	g	m	l
d	i	h	o	h	d	o	l	t	h	t	l	e	n	d	a	q	i
s.	m	h	p	h	h	p	p	c	h	q	h	e	r	b	f	h	h
t	h	h	t	e	h	n	p	d	m	a	e	o	o	f	c	p	o
b	h	h	o	c	c	r	h	b	n	s.	g	s	s	e	g	m	m
d	i	h	s	g	g	o	l	t	h	t	l	d	n	b	d	q	i
s.	m	e	r	d	h	q	p	c	m	r	h	h	r	g	g	n	n
b	h	h	p	h	h	n	h	d	h	a	h	e	o	e	a	n	h
d	i	h	s	h	c	o	l	b	h	s.	g	s	s	f	c	h	h
s.	m	h	d	g	g	m	p	t	m	t	l	d	q	e	g	m	m
b	h	e	r	d	h	q	n	c	h	r	h	h	n	b	d	q	i
d	i	h	s	h	h	n	h	d	h	a	f	e	r	g	a	n	n

La figure cy dessus sert pour trouuer la lectre tabulaire et procede tout comme la figure cy apres des lectres dominicales. Pour quoy conuient sauoir le nōbre dor de lan qu'on veult querir lequel nombre dor est signe par lectres capitales en la premiere ligne de ceste dicte figure. et en la ligne qui descent en bas soubz ledit nombre est la lectre tabulaire. On doit sauoir aussi que Vng nombre dor. Vne lectre tabulaire. et Vne lectre dominicale seruent pour Vng an. fors quant est biseste qui sont deux lectres dominicales. aussi deux tabulaires. comme la figure deuant ceste le monstre. faulst sauoir aussi que les lectres dominicales et tabulaires sont en la premiere ligne soubz le nombre dor xviij pour lan que ce present almandrier fut fait. Mil. ccc. iiiiij xix. et lan ensuiuant qui sera mil. Dc. lan du pardon de Rome seront soubz le nombre dor xix et an de biseste.

figure pour trouuer a tousiours le nombre
 So: et la lectre Dominicale ensemble.

B
 A f c ag e b f d c a e b g f d a e c b g d a f c g d b a f c g e d b
 B
 C d c a e b g f d a e c b g d a f c g d b a f c g e d b f c ag e b f
 D
 E a e c b g d a f c g d b a f c g e d b f c ag e b f d c a e b g f d
 F
 G f g d a f c g d b a f c g e d b f c ag e b f d c a e b g f d a f c g
 H
 I f e c ag e b f d c a e b g f d a e c b g d a f c g d b a f c g e d b
 L
 M b f c ag e b f d c a e b g f d a e c b g d a f c g d b a f c g e d b
 N
 O f d c a e b g f d a e c b g d a f c g d b a f c g e d b f c ag e b f
 P
 Q d a e c b g d a f c g d b a f c g e d b f c ag e b f d c a e b g f d
 R
 S a f c ag e b f d c a e b g f d a e c b g d a f c g d b a f c g e d b
 T
 ed b f c ag e b f d c a e b g f d a e c b g d a f c g d b a f c g e d b

En ceste figure est a regarder le nōbre dor. pour lan qu'on veult sauoir le quel nōbre est signe par xij lettres capitales mises en la premiere ligne de ceste dicte figure. et en la ligne droit soubz le nōbre dor tousiours en la lettre dominicale. c. sus le nombre dor. viii. segnifie haultes pasques. et quant eschiet quilz viennent ensemble. La feste dieu et saint iehan sont en Vng iour. 8. sus xvi segnifie les plus basses pasques. et quāt eschiet quilz viennent ensemble La chande leur est le lundī gras. 6. signifie par tout ou il est quant eschiet avec le nombre dor sus lesquels est. la nostre dame de mars le iour du Vēdiedī saint. et est le pardon a nostre dame du puy en aduergne.

6 iiii



Januier

Januier ie suis fier et dyuers
 Car en moy est le cuer dyuers
 De neiger pluoir geler fort
 En moy fait yuers son effort
 Beau feu deuant moy ie demande
 Sus table pain vin & viande
 De tel biens que dieu ma transmis
 Deulz festier mes bons amys

Je me faiz ianuier appeller
 Le plus froit de toute l'annee
 Mais si me puis ie bien vanter
 Que ma saison fut approuuee
 La foy de dieu y fut ordonnee
 Car en mon temps fut circonsis
 Ihesus. et si fut demonstree
 Aux trois roys l'estoille de pris



Januier

Mil Dc

Mil. Dc ppp.

h .d ix	a	b h c. p vii
Q .d xi	c	Q h. liii
E .m ii	d	E g. l vii
	e	
N .f vi	f	N h. li
	g	A B i. p viii
B .a pl	h	B
L .i liii	i	L .h xi
S .d. p vi	j	S .h p lii
	k	
G .h vi	l	G .m ppp v
	m	
P .a viii	n	P a. ii
	o	B D h. ii
D .h pli	p	D
M .e pli	q	M c. liii
A .i p liii	r	A
J .e. pi	s	J .h p vii
	t	g J .e. li
R .b l vii	u	R e. pl
	v	b f .d. p lii
f .f ppp v	w	f
	x	d D b. l viii
D .a ppp e	y	f L f. pl v
	z	L .b ppp vii
L .b ppp vii		A L .h ppp v
L .l pp		T f. ppp viii
T .f. ppp v		

Circulation nostre seigneur
 machaire abbe
 geneuiefue vierge
 affrose
 symeon confesseur
 Epphanie les roys
 lucian martir
 seuerin confesseur
 iulian martir
 guillaume confesseur
 saline confesseur
 satir martir
 hyaire confesseur
 felix confesseur
 mor confesseur
 marcel pape
 anthoine confesseur
 puiſce vierge
 poncian martir
 sebastian martir
 agnes vierge
 Vincent martir
 machaire martir
 babile martir
 Conuerſion ſaint pol
 policarpe martir
 iulian eueſque du man
 charlemaigne
 ſauinian martir
 aldegonde vierge
 mettan martir

D
 E
 N
 B
 L
 S
 G
 P
 D
 M

En. ian. uier. que. les. roys. De. nus. ſont. Le nombre doi
 vers la fin des li
 gnes comencat ſus
 le p vii iour dault
 pour trouuer la ſeptu
 agesime en prenant le
 dimenche apres ſedit no
 bre doi.



Januier a ppp iours. et la lune ppp.



Feuurier

feuurier suis non point guere chault
 Mais pour ce chaloit il ne chault
 Ma chaleur pourroit dommager
 faisant le boys tost auancer
 Si faiz ie venir des fleuretes
 Bon odeur ont mes violetes
 Le laboureur quant il est sage
 Commence en moy son labourage

Et ie suis feuurier le hardy
 Du quel mors la Vierge royal
 Alla au temple des iuyf
 faire present especial
 La presenta le doulx aignal
 Dedans les bras de symeon
 Priens la maiesie total
 Que garde de france le nom.



A. chan. de. leur. a. gath. Vient.
 A. pa. ris. p. men. sou. uient.
 Et. iu. li. en. de. pois. si.
 Pier. re. ma. thi. as. aus. si.

feurier.

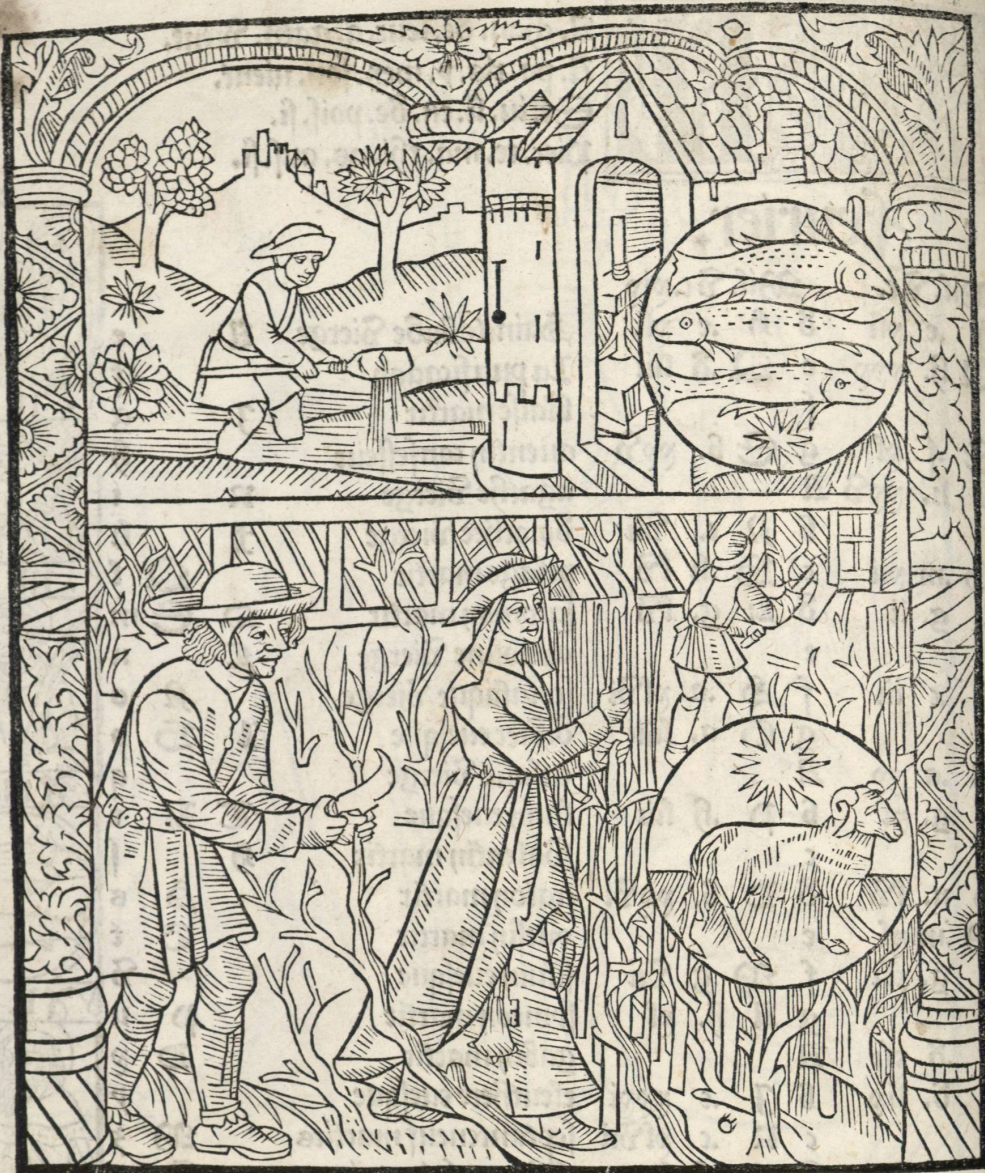
Mil. Sc.	Mil. Sc. pps
h .e pli	8 h .e pli
Q h. pps	e Q .8 lui
	f
E .f pl	g E b. pps
N h. pps	A
	b N c. vii
B .m vii	c B .h ts
L g. ii	8 L g. ts
	e
S .c iii	f S .a pps
	g G a. liii
G .a pps	A
p g. pl	b p .h liii
	c
D n. ts	8 D b. pps
M .m pl	e
A g. pli	f M .g vii
	g A h. pl
J .8 pli	A
R .8. lip	b J .c pps
	c R .c pps
	8 f .h lip
f .a lui	e
D g. ii	f D .a lui
	g
L a. pps	A L .i lui
L .m ip	b L .h. liii
T .f pps	c

Sainte buide vierge A
 La purification J
 blaise martir R
 auentin confesseur f
 agathe vierge D
 dorothee vierge C
 pelage martir L
 salomon martir T
 appoline vierge H
 scolastique vierge S
 didier euesque G
 eulalie vierge p
 lucan euesque D
 valentin martir M
 craton martir A
 onesein martir J
 siluin euesque R
 symeon martir f
 gabin martir
 eleuthere euesque
 septanteneuf martirs
 chaperre saint pierre
 policarpe cōfesseur
 mathias apostre
 victorin et ses cōsors
 nestor martir
 iulian martir
 roman martir

e
f
g
h
i
k
l
m
n
o
p
q
r
s
t
u
v
w
x
y
z
a
b
c
d
e



feurier a pps viii iours. Et la lune pps.
 Le nombre doi par lectres capitales venant de ianvier vault pour
 trouuer le dimenche de la septuagesime. ⁊ celluy qui comence en ce mops
 par Q capital pour le premier dimenche de caresme.



Mars

Mars suis Vng pou rebarbatif
 Mais pour bien faire soit actif
 En mon tēps ie veulz que tout hōme
 Labeure que pas Vng ne chome
 Le vigneron qui houet qui taille
 Le laboureur face semaille
 Qui bien menploiet a grant plante
 Luyssera des biens en este.

Je suis noble mars florissant
 Tresgentil et tresgracieux
 En moy vient bien fructifiant
 Car ie suis large et plantureux
 Et caresme le glorieux
 Est en mon regne. si vous dis
 Que suis en mon temps vigoureux
 Pour auancer mes bons amis.



Au bin dit que mars est pūl leuy.
 Cest mon fait gri go ret fūl leuy
 Quen se tons nous be noist a dit
 Ma rie point ne res pon dit.

Pasques sont le dimē
 che apres le nōbie dor
 cy desoubz cōmenāt
 xpi iour de ce moye.

Mars a xxi iours. et la lune xxx

Mars

Mil de	Mil de	xxx
h h. pl	d T. d. iii	
	e h a. ii	
Q a. pl di	f Q b. xxx	
	g	
E h. lix	A E. h. pl	
	b	
N. m. xx	c N. g. lx	
B i. xx	d B i. l di	
	e L. q. xx	
L. d. lii	f S. d. xx di	
S b. pl di	g	
	A G. q. iii	
G f. pl di	b p. h. l	
	c	
P a. xxxiii	d	
D a. l di	e	
M h. pl	f D. f. pl	
	g M h. ii	
A. e. lii	A A. e. xxx	
J e. dii	b J a. ii	
	c R. l. xxx di	
R. h. iii	d	
	e f. r. xx	
f f. iii	f D. h. pli	
	g	
D i. pl dii	A	
L h. lii	b L i. lii	
L. e. pl	c	
T g. pl	d L. e. pli	
	e T a. pl	
h. m. xx	f h. m. xx	

albin confesseur
 plusieurs martirs
 marin martir
 adrian martir
 eusebe martir
 iulian euesque
 thomas daquin
 arian martir
 quarante martirs
 gorgon martir
 constantin pfeffeur.
 Gregoire pape
 eustase
 pierre le martir
 longin martir
 patrice confesseur
 sainte geltrude
 alexandre confesseur
 iehan confesseur
 Vulftran confesseur
 benoist abbe
 affrodise confesseur
 theodore martir
 agapite martir
 Annūciacion nre Dame
 montan martir
 ishan hermite
 gontran roy
 eustace abbe
 regule confesseur
 balbine vierge



Les lectres q. point apres sus ix et xii iours pour nombre des heures
 se raportent aux iours ensuiuans pour quatre heures du matin.



Auril

Auril suis ou quel de Verdure
 Bois et buissons font couuerture
 Et la terre pareillement
 A pres ie veulz soudainement
 Que mes tresors leur soient ouuers
 Et tout soient de mes fleurs couuers
 Mon temps si est doux et begnin
 Mais a la ceue gist le Venin

Je suis auril le plus iolif
 De tous en honneur et baillance
 Car en mon temps fut confranchi
 Le monde du fer d'une lance
 Par la sainte digne souffrance
 De dieu qui le monde crea
 On en doit auoir souuenance
 Car en mon temps refusata



En a util am broid se deu uoit
Du mil leur Vin quil a uoit
quant Vint qui tout a che ta
Gor ge marc hans et le pay a.
Autil a xxxiours. et la lune xxxi

Auril

Mil B c

Mil B c xxxi

D f. plvii	A	D .c. plii
E .m xxxii	c	E a. xiiii
N h. lix	d	N c. vii
B h. lvi	e	B .f. plix
L b. lix	f	L a. plii
S .c. xix	g	S .g. plvi
G .l. xxxi	A	G g. xix
P .e. xii	b	P b. xii
D .a. ii	c	D .f. plvi
M f. xxxiii	d	M .f. plv
A d. xxxvi	e	A a. liii
J f. xxv	f	J l. xxx
R l. xxii	g	R .c. lvi
F h. xxx	A	F f. xii
D i. xxxvi	D	D .g. lvi
L h. xxxii	c	L h. xi
L b. iii	d	L b. xxx
T h. ii	e	T l. liii
H .c. lix	f	H b. xxxiii

sainte theodore
marie egyptienne
pancras
ambroise
herene
sixte martir
eustippe
perpetu euesque
sept vierges martires
ezechiel prophete
leon pape
zenon euesque
carpe euesque
tiburce martir
olimpe martir
calixte martir
helie prestre
appolin martir
vincent martir
victor pape
symeon martir
sainte oportune
george martir
alexandre martir
marc euangeliste
marcellin martir
anastase pape
pollion martir
pierre le martir
eutrope martir

P
D
M
A
J
R
L
D
L
I
T
H
D
E
N
B

i
h
l
m
n
o
p
q
r
s
t
v
u
x
y
z
a
b
c
d
e
f
g
h
i
k



Les lectres du nombre doi vers la fin des lignes despédètes de mars
seruent pour trouuer pasques. et celles qui commencent vers la fin de
ce mois sont pour trouuer reuaisons cest le dim enche deuât l'ascension.



May

May suis et ioyeux par raison
 Tousiours ioieuse est ma saison
 En moy Deulent espannoyr
 ffeurs et lomme soy resioyr
 Et pour soy monstret tant plus gay
 Au Vert boys Va querir le may
 Temps en moy est si de bon apre
 Nulle greuance ne quiert faire

De pareil a moy encor point na
 En toute ceste assamblee
 Car qui bien nomme me saura
 Je suis le franc roy de l'annee
 Je suis le may par qui patee
 Est mainte belle damoiselle
 Et en mon temps fut approuue
 Des docteurs la sainte querelle



Ja ques croix dient que ihan ses may
 Ni co las dit il est dray
 Sai ges et sotz hon no rez sont
 quant Urbain et germain se sont.

May a xxxi iours. et la lune xxx



May

h	c	lvi	b	Be.	xxxix
D	h	xxxv	c		
E	i.	liii	d	E c.	xxviii
			e		
N	f	xxii	f	N d.	iiii
B	g.	xx	g	B b.	xxvi
			A	L i.	xxx
L	a	xlvi	b		
S	d.	xlvi	c	S n.	xxix
			d	G p.	xxx
			e	p g.	iii
			f		
G	b	xxv	f		
p	f.	xx	g		
D	g	xxiii	A	D f.	ix
M	c.	xlvi	b	M a.	lvi
			c	A i.	lix
A	d	xi	d		
J	h.	xxiii	e	J h	lii
			f		
R	b.	xlvi	g		
			A	R c	lvi
f	h.	xx	b	f i.	xii
			c	D c	lvi
D	f	lv	d		
L	a.	xlvi	e	L b.	xli
L	h.	xlvi	f	L h.	xlvi
T	m	xxi	g		
			A	T h	lix
h	g.	iiii	b		
			c	h b	liii
D	a.	ii	d		

Jaques et phelippe
 athanase confesseur
 Inuacion sainte croix
 quiriace euesque
 hplaire euesque
 Jehan apostre
 domiale
 dicteur martir
 Nicolas euesque
 maturin confesseur
 mammer confesseur
 pancras martir
 seruais confesseur
 ponce martir
 psidore martir
 peletin martir
 aquilin martir
 felix martir
 pues confesseur
 basille vierge
 secundin martir
 helene vierge
 dedier euesque
 iohanne
 Marie iacob et salome
 quadrat euesque
 radulphe martir
 germain euesque
 maximin euesque
 hubert
 petronille

L
 S
 G
 p
 D
 M
 A
 J
 R
 f
 D
 L
 T
 h
 A
 J
 R
 f
 D



Les lectres du premier nombre doi vers la fin des lignes sont pour
 rogations. et celles du second pour penthecouste trouuer.



Juing

Juing suis chault et de bon endroit
 Tous fructz saiz meuret a droit.
 Biebis et moutons deuestir
 Mon teps se deulent. et eulx deustir
 Louttes nouuelles pour en l'ombre
 Gestr plus aise sans encombre
 Le soulcil est mon temps si chault
 Car estre deustu il ne chault

Lhasan scet ma saison est belle
 Je suis le mops de iuing nomme
 qui saiz tondre la chose est telle
 Biebis moutons a grant plante
 En mon temps doit estre loue
 Celluy qui tant de biens enuoye
 Car en mon temps en verite
 Habondent les biens a moniope.



En iuing on a bien sou uent
 Grant soif ou bar na be ment
 En ce temps Vin dient dempre
 Dou ishan e loy son filz pier re.
 Iuing a xxx iours. et la lune xxx.

Iuing

Mil Se

Mil Se xix

E .g .vi	f	E .c .viii
N .b .xix	g	N .o .xxviii
B .l .vii	a	B .l .xv
	b	
L .a .xliiii	c	L .e .lvi
	d	S .f .xxliiii
S .f .xlv	e	
	f	
G .a .xliii	g	G .a .xxvi
P .r .ix	a	P .b .vi
D .a .xlix	b	D .p .xi
	c	M .i .xliii
M .a .xlix	d	
A .d .lvi	e	A .g .viii
	f	J .h .xxliiii
J .h .lvi	g	
	a	R .a .xxix
R .e .xxxi	b	
	c	f .h .xxxi
f .e .lvi	d	
D .b .xxv	e	D .p .lvi
L .i .xl	f	L .l .xxviii
L .h .xxv	g	
	a	L .h .xliii
T .a .vii	b	T .l .xxviii
	c	
H .i .xxi	d	H .e .xvi
	e	
Q .a .vi	f	Q .e .xxv

pamphile martir
 marcellin martir
 liphard prestre
 quitin martir
 boniface martir
 Claude confesseur
 paul euesque
 medard confesseur
 felician martir
 basilide martir
 barnabe apostre
 nazare martir
 felix le martir
 aigney confesseur
 modeste martir
 ferue et ferieu
 auit confesseur
 marine vierge
 geruais et prothais
 saint nouat
 quiriace
 paulin confesseur
 ieshan martir
 Jeshan baptiste
 eloy confesseur
 mapence confesseur
 sunphorieuse
 hyrene martir
 Pierre et paul
 marcial euesque

L

I

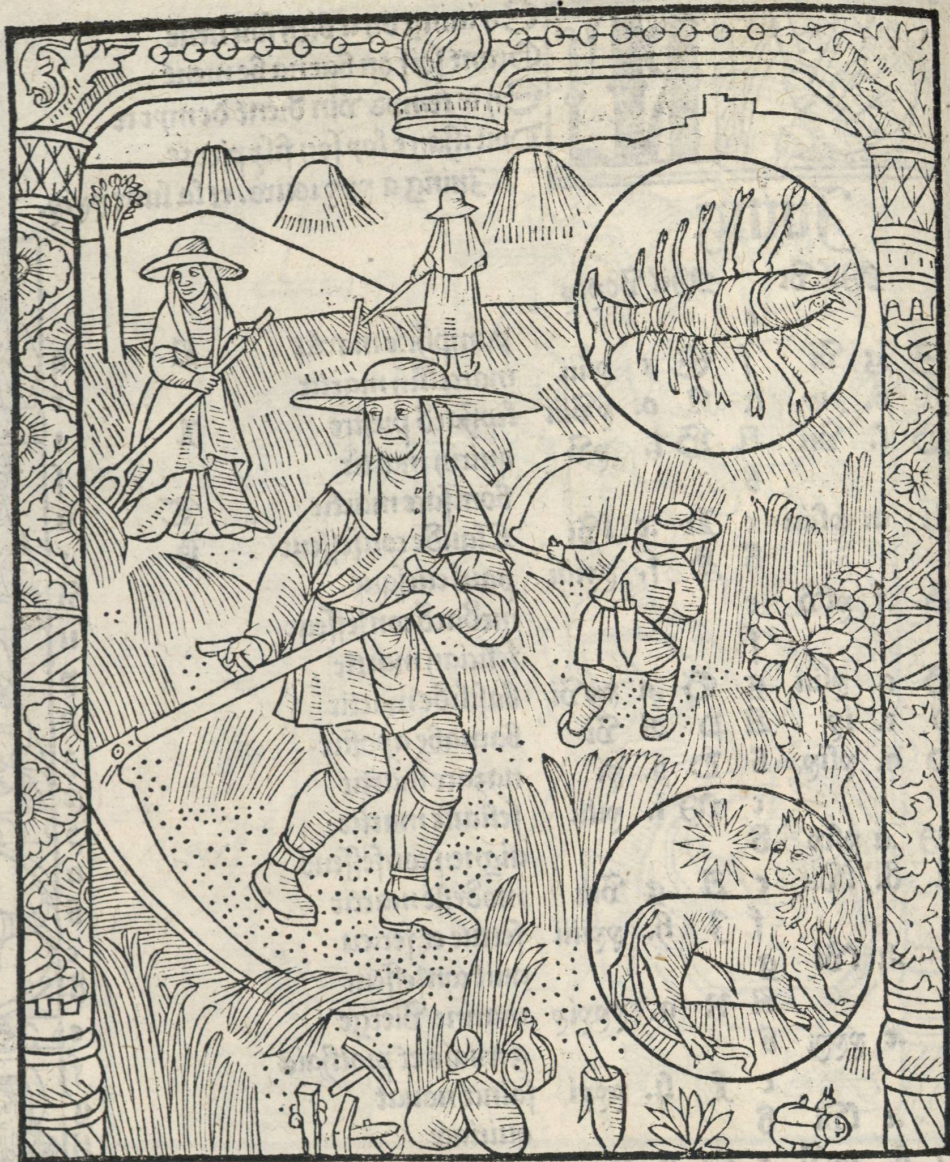
T

S

q
t
r
s
e
t
b
u
p
z
r
p
u
b
c
d
e
f
g
h
i
k
l
m
n
o
p
q
r



Les lectres du nombre doi en fin des lignes seruent pour trouuer
 penthecouste come deuant est dit des autres.



Juillet

Juillet ie suis ou quel le temps
 Est plus chault que soit en tout lan
 Je faiz faucher et fay fener
 Je commence faire mener
 Mon temps des biens a sa maison
 Par ce chascun cest bien raison
 Doit desirer que soye venu
 Entre les bons suis cher tenu

Et ie croy se ie vous disoye
 Les Valeurs qui sont en mon fait
 Que point creu de vous ne seroye
 Moy qui suis le mays de juillet
 Je suis ioyeux a peu de plait
 Pour trestous biens faire meurir
 Si doit on bien de cuer parfait
 En mon temps ihesu crist servir



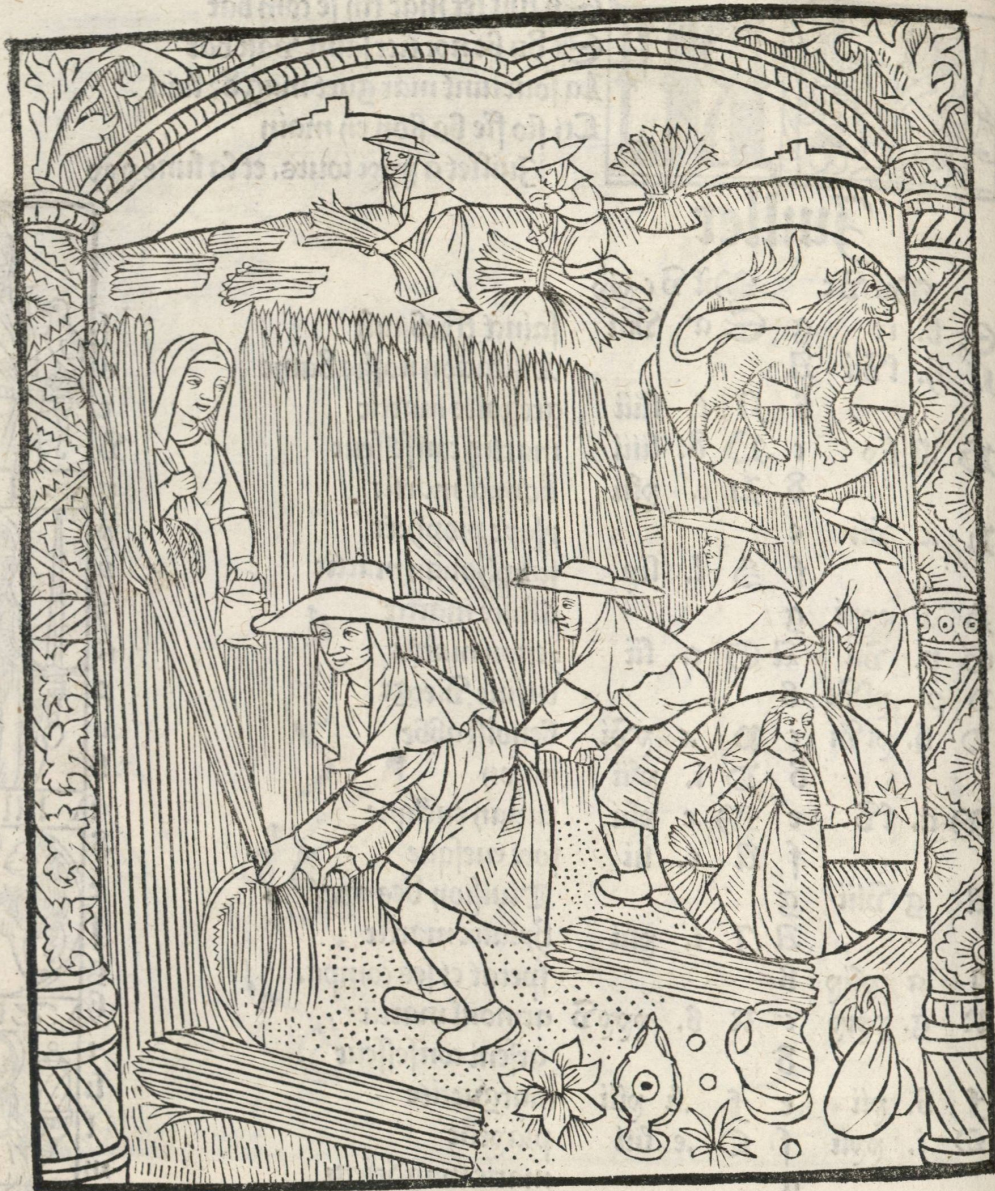
En iuil let mar fin se com bat
 Et du be noi tier saint Vast bat
 La sour uint mar guet mag de lain
 Li sto fle ba ston en main
 Juillet a xxxi iours. et la lune xxx

Juillet

Mil S c	Mil S c	pip
E b. ix	g	E a. viii
N h. lvi	A	
	b	N t. liii
B .h. lix	c	B d. liii
	d	L i. c. xlii
L .c. vii	e	
	f	S l. lix
S .i. xxxi	g	
G p. vii	A	G c. lii
P .2. xlvii	b	
D h. xlvii	c	P .c. xlvii
	d	D i. xlii
M a. lvi	e	M .e. xlii
	f	A e. lii
A .g. viii	g	
	A	J i. xlii
J .a. xlix	b	
R .g. xxxix	c	R b. xxxix
	d	
f b. xii	e	f .h. xii
D i. xlii	f	D .e. lii
	g	
L .g. iiii	A	L d. xix
L h. xli	b	L a. vii
	c	
T .f. iii	d	T a. xlv
H .h. xliii	e	
	f	H .h. xxxiii
Q .l. lix	g	Q .r. xxxiii
E i. viii	A	E i. xlii
	b	

saint thiebault
 Visitacion nostre Dame
 gregoire martir
 martin confesseur
 domice martir
 ysaye prophete
 simphorian martir
 aliare martir
 zenon martir
 rufine vierge
 benoist abbe
 nason
 turian euesque
 foce euesque
 Diuision des apostres
 hplaire martir
 sperat et ses compa.
 armoul martir
 arseni confesseur
 marguerite
 praxede
 marie magdelene
 appollinaire
 cristine martire
 Jaques et christofle
 Sainte anne
 Transfiguracion
 panthaleon martir
 leu confesseur
 maxime vierge
 germain euesque





Aoust

Aoust suis ainsi chascun me nomme
 Qui plus faiz de prouffit a l'omme
 Le beau froment ie luy deliure
 Pour faire pain du quel doit viure
 Tout lan. D'autres grains ne diz rien
 Longnoistre doit qui luy fait bien
 En moy treuve le bien qui quier
 qui bonte fait bonte requiert.

Je suis aoust ou quel nul l'opse
 Ne doit prendre ne seiourner
 faucher fener son grain chopser
 Mettre en granche battre Vaner
 Et si deues matin leuer
 Pour prier le roy redempteur
 Jhesus: qui vous doit seiourner
 Pour auoir des cieus la teneur



Pier res es tien ne, ge'c' to'it
 A pres lau rent qui bu' lo'it
 Ma rie p'unt cri er et b'rai re
 Que bar the le mp fist ihan tai re.
 Aoust a xxxi iours. et la lune xxx.

Aoust

Mil Sc	Mil Sc	xxx
N .s	B p.	xxx
B h. s	N o.	xxx
L f. vi	L .c	xxx
S .m	f	xxx
G .m	A S .g	xxx
p i. l'iii	B	xxx
D .e	c G .e	xxx
M .s	d p .e	xxx
A h. xxxv	e D q.	xxx
J c. l'vi	f M s.	xxx
R .h	g	xxx
f h. vii	A A .f	xxx
D s. xlix	B J .m	xxx
L f. l'iii	c	xxx
L c. xvii	d	xxx
T h. l'ii	e R .a	xxx
H .l	f f h.	xxx
Q i. l'ix	g	xxx
E .e	A D s.	xxx
N b. iiii	B L a.	xxx
	c	xxx
	d L .h	xxx
	e	xxx
	f T .e	xxx
	g H h.	xxx
	A	xxx
	B E s.	xxx
	c D g.	xxx
	d	xxx
	e N a.	xxx

Pierre apostre
 estienne pape
 Estienne martir
 tertulin martir
 Dominique confesseur
 pasteur martir
 donat martir
 seure confesseur
 roman martir
 Laurent martir
 susanne vierge
 machabe. s. iulian
 ypolite martir
 eusebe confesseur
 Assumpcion nostre Dame
 arnoul euesque
 manet martir
 helene
 iule martir
 bernard
 priue martir
 simphorian martir
 eleazar martir
 barthelemy apostre
 Lops roy
 zepherin pape
 cesare euesque
 augustin confesseur
 Decolacion saint iehan
 fiacre confesseur
 paulin euesque





Septembre

Septembre suis qui du reslin
 Au pressouer faiz sortir le vin
 blanc et vermet. tel qu'on demande
 Et comme dieu se me commande
 On doit en moy sen est l'usage
 Cueillir des arbres tout fructage
 La saison requiert en mon temps
 que nul fruit ne demeure aux champs pourueu de toute garnison

Je me faiz septembre appeller
 plain de tous biens en tous endrois
 On peult en ma maison trouuer
 froment vin auoynes et poys
 Tous abieges par vnefoys
 Si doit chascun ceste saison
 Aduiser quil soit tant peu soit

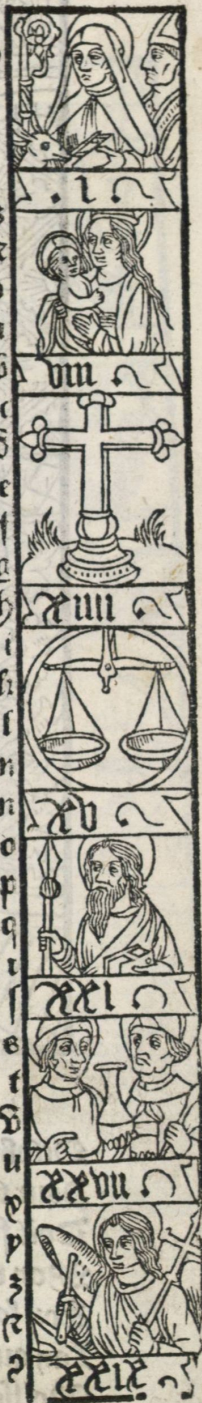


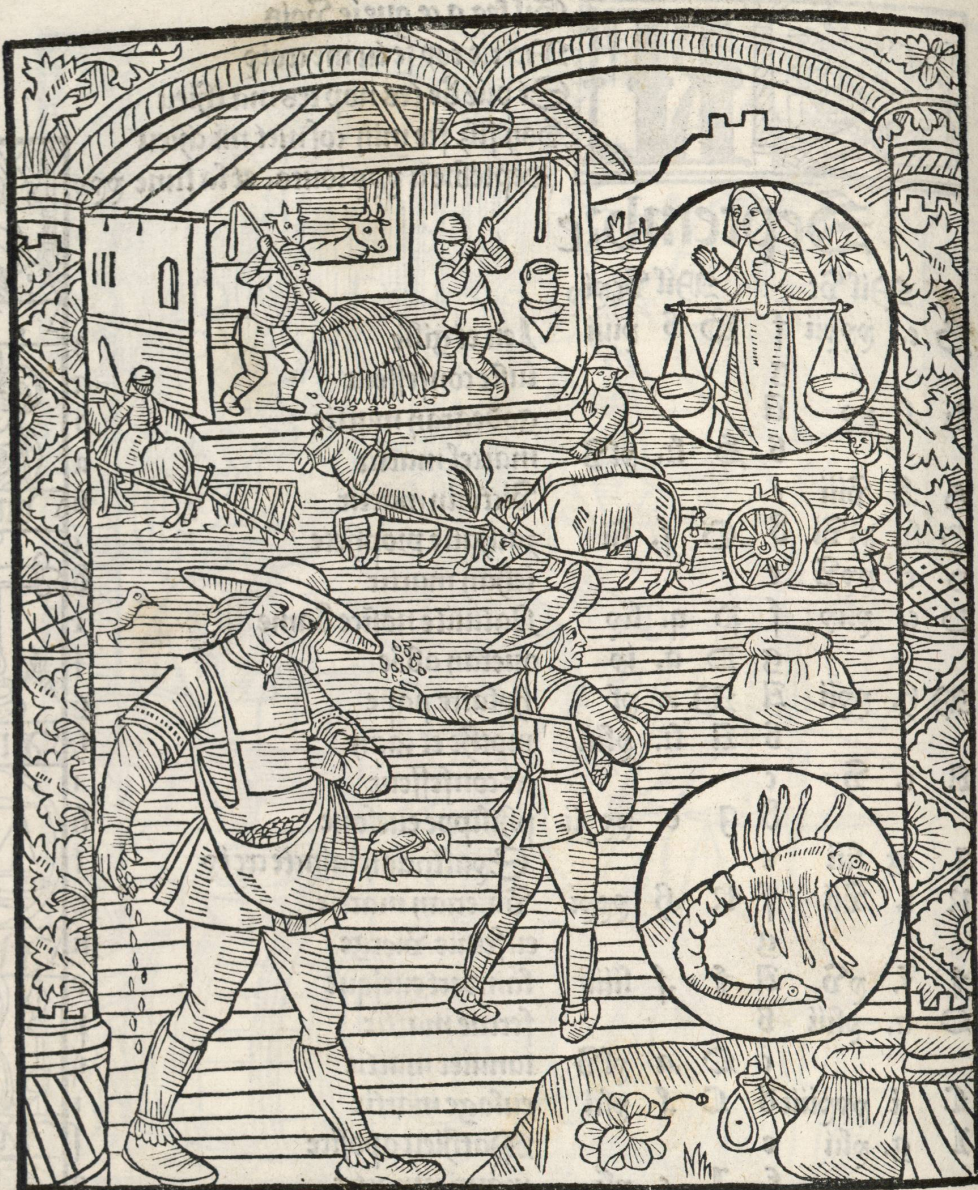
Cil les a ce que ie Dois
 Ma rie toy se tu me croix
 Et prie de tes nop ces ma thieu
 Son filz fre min cos met mi chieu
 Septēbre a xxx iours. et la lune xxx

Septembre

Mil De	Mil De pio
B c. xxxii	f B .b viii
Li .li xx	g A
S .s viii	b S .h. plv
G .h. plvi	d G .f. lii
p t. xxv	e f p q. lix
D c. plix	g D a. ix
M .h. xxii	A M .e pl
A c. v	b A .h. pliii
J .g liii	c d J e. xxxii
R t. vii	e f R .h. xxxi
f .f. xv	g A f .f. liiii
D a. pliii	b c D .a. plv
L .i. xxxiiii	d L .l. plii
L .g. plii	e f L .c. pli
T .l. viii	g T .h. xxix
H .h. lvi	A b H .c. xxix
D .g. pl	c d E .b. xxxv
E .b. liii	e D .a. plii
N .b. ix	g B .e. ix

Leu et gille
 iuste confesseur
 godegran martir
 marcel martir
 victoin martir
 zacharie prophete
 iehan martir
 Natiuite nostre dame
 queran abbe
 hylaire pape
 prothe et iacin
 cit confesseur
 philippe euesque
 Exaltacion sainte croix
 Valerian martir
 eufemie vierge
 lambert euesque
 ferrue martir
 ianuier martir
 euloge martir
 Mathieu apostre
 maurice martir
 tecke vierge
 solenne euesque
 firmin euesque
 cyprian martir
 cosme et damian
 eoupere confesseur
 Michiel de gargan
 hierome





Octobre

Octobre suis que laboureur
 Pour temps aduenir son labeur
 Doit faire. cest froment semer
 Mon temps homme ne doit chomer
 Son labeur bien aperceura
 Lan qui vient quant le conuendra
 Moissonner. aussi garnison
 Faire de biens en est saison.

Celluy qui de moy se remembre
 Se doit eslouyr grandement
 Car nomme suis le moys doctembre
 qui saiz cueillir fructz largement
 Desquelz on fait ensemblement
 Doulx citres en aucune contree
 quant ie les saiz bons viapement
 Ma saison doit estre louee.



Re mis sont fran cois en vi gueur
De nis nen est pas bien as seur
Car luc est pui son nier a han
Cres pin et sy mon a quen
Octobre a xxvi iours. et la lune xxix

Octobre

Mil Dc	Mil Dc xix
B .h lii	A L .l viii
	b
L .c xvi	c S .h. xvi
S .g. vi	d
	e
G .h liii	f G .g xii
p .c. liii	g p .l. lix
D .e xxv	A D .l. viii
	b M .i. lii
M .b. vii	c
	d A .d. xxvii
A .g. xli	e
J .h. iii	f J .h. lvi
	g
R .h. xli	A R .h. xxxvi
f .c. xlv	b f .d. xxxv
D .a. iii	c D .a. lvi
	d
	e L .a. xxvi
L .b. lvi	f
L .i. lii	g L .e. xli
T .m. xxxv	A
	b T .c. xlii
H .i. liii	c H .s. xv
Q .e. xii	d Q .l. lix
	e E .m. xv
E .c. xvi	f
N .e. xv	g
	A
	b N .b. li
B .c. viii	c B .h. xlv

Remp confesseur
leger martir
denis martir
francops confesseur
germain confesseur
foy vierge
marc pape
symeon confesseur
Denys martir
Victor martir
nichaise confesseur
eustace prestre
Benan abbe
caliste martir
cinquante martirs
deux cēs septante martirs
florentin euesque
Luc euangeliste
sauinian et potencian
capiase martir
vi mille Vierges
sainte salome.
theodorique martir
maglore confesseur
crispin et crispinian
rustique euesque
florencia martir
Symon et iude
narcas euesque
lucan martir
quentin martir





Nouembre

Nouembre suis pour engresser
 Mon porc l'auoye fait a chasser
 Au bops. ou du glanc a repeu
 Son saou que gras est reuenu
 Tuez lap car en est saison
 L'art est bonne prouision
 De son sang seront faiz boudins
 Pour departir a noz Vopsins

Je faiz alumer maint tyson
 Nouembre suis qui regne a plain
 Toute personne de facon
 Doit penser d'auoir Vin et pain
 Et doit prier au souverain
 Roy des cieulx pour son saulement
 Car en mon temps est tout certain
 que tout meurt naturellement



Saint moys sont les gens bien eu reux
 Com dit mar tin bñ a eux
 Lors ai gnen dint de mil lan
 Ele ment ha te ri ne sat an

Nouembre a xxx iours. et la lune xxxix

Nouembre

Nil de	Nil de pñ
L. g. pñvii	d. l. e. pñii
	e. S. h. lñ
S. h. lñ	f.
G. e. pñiiii	g. G. f. pñviii
	A. p. i. pñ
p. a. pñvii	b.
D. m. ii	c. D. l. pñi
	d. A. d. pñ
A. h. vii	e.
A. l. pñv	f. A. l. vii
	g.
J. h. lix	A. J. c. pñviii
R. g. pñviii	b. R. g. pñvii
	c. f. o. pñix
f. c. vi	d. D. c. pñii
D. b. pñii	e.
	f.
L. i. pñi	g. L. f. pñix
	A.
L. b. pñvii	b. L. d. pñiiii
T. m. pñi	c.
h. h. pñvii	d. T. g. pñvi
	e. h. g. pñv
D. c. pñvi	f. D. z. pñii
E. f. pñiii	g. E. l. pñii
	A.
N. c. pñix	b.
	c. B. r. lñii
B. h. lñ	d. N. p. li
L. h. lñiii	e. L. m. pñi

feste de tous saintz
 Le iour aux moys
 innumerables martirs
 cler martir
 zacharie prophete
 feste de dix martirs
 Duellibrood confesseur
 les quatre coronnez
 Ursin confesseur
 martin pape
 Martin de tours
 leon confesseur
 buice confesseur
 serapion martir
 macut confesseur
 eleutere confesseur
 aignen confesseur
 roman martir
 maxime martir
 potenciañ martir
 columban abbe
 ceale vierge
 clement pape
 grisogon martir
 Liatherine vierge
 Geneuiefue et marcel
 maxime confesseur
 softenes
 saturni martir
 andie apostre





Decembre

Decembre suis ie faiz le pain
 Du froment de mon loyal gain
 Pour Viure ce temps de l'aduent
 A nouel et son ensuiuant
 Auecque ma boullengerie
 Je faiz de la patisserie
 Pour fournir du plus necessaire
 Le monde. mieulx ne poutroye faire.

Je suis Decembre le courtroye
 que sus tons doiz estre loue
 quât en mon temps le roy des roys
 fut de la Vierge enfante
 Et deliure de son costie
 Don le monde fut resiouy
 Donneur ay tous autres passe
 quant en mon temps ihesus nasqui.



Eloy salt bars a colart
Ma tie se plaint que lu cet art
Don par grant i re tho mas mut
De no es ihan in no cent fut.

Decembre a xxxi iours. et la lune xxix

Decembre

Mil Vc	Mil Vc ptp
L. h. lvi f	L. m. ppi
S. i. pvi g	S. m. liii
	A
G. d. pvi b	G. e. vi
P. a. piii c	P. a. ppxii
D. d. pli d	
	e D. b. pli
	f A. l. ppxix
M. m. lvi g	
A. a. ppxviii A	A. e. viii
J. h. pli b	J. g. ppxii
	c R. i. ppxviii
R. e. ppxvii d	
F. d. ppx e	f a. vii
	f D. i. ppxix
D. f. lvi g	
	A
L. d. liii b	L. m. pxi
I. i. ppxii c	
T. l. pli d	I. g. pxi
	e T. h. viii
H. f. ppxi f	
Q. b. ppxiii g	H. g. ppxii
	A Q. f. ppxvi
E. l. ppx b	E. m. lvi
	c
N. f. ppx d	
	e N. a. ppxvii
B. m. liii f	B. a. viii
	g L. e. pli
L. m. vi A	

Eloy confesseur
Bianne martir
cassian martir
Sainte barbe vierge
cispine martir
Nicolas confesseur
fare vierge
Conception nostre dame
cyprian abbe
eulalie vierge
Victouin et fuscian
hermogenes martir
Luce vierge
nichaise archeuesque
maximian confesseur
Balencian et ses consois
lazare et marthe
gacian confesseur
cler martir
tholome et ses consois
Thomas apostre
trente martirs
vingz martirs
quarante vierges martires
Natiuite nostre seigneur
Estienne prothomartir
Jehan euangeliste
Les innocens
thomas martir
sabin martir
seuestre pape

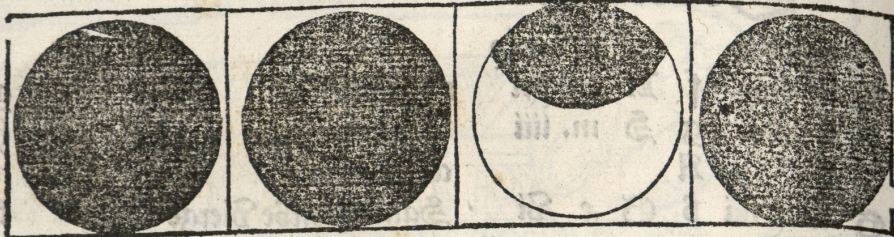


M D cens
eclipse de lune
vi iours nouëbie
vne heure
xli minutes

M D cens vng
eclipse de lune
may iiii iours
v heures
xxviii minutes

M D cens ii
eclipse de soleil
premier octobie
viii heures
lvi minutes

M D cens ii
eclipse de lune
octobie xv iours
xi heures
lvi minutes

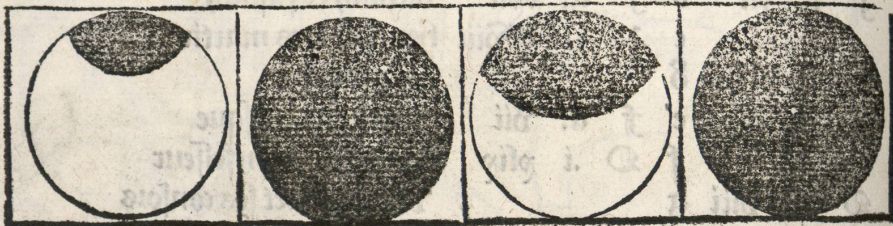


M D cens iiii
eclipse de lune
mars pmier iour
vne heure
xiiii minutes

M D cens v
eclipse de lune
uoust xiiii iours
vii heures
lvi minutes

M D cens vi
eclipse de soleil
iuislet xx iours
deux heures
x minutes

M D cens viii
eclipse de lune
iuing xiii iours
v heures
vne minute

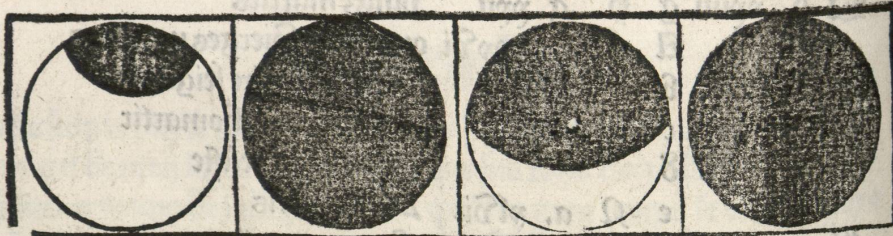


M Dc ix
eclipse de lune
iuing ii iours
x heures
l minutes

M Dc xi
eclipse de lune
octobie vi iours
xi heures
xli minutes

M Dc xiii
eclipse de soleil
mars vii iours
xi heures
xii minutes

M Dc xv
eclipse de lune
iânier xxx iours
deux heures
lvi minutes

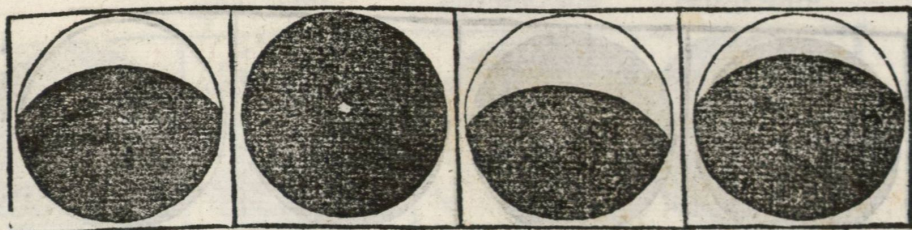


M D cens p Di
eclipse de lune
iauler p iours
5 heures p p i
minutes aps midi p Di minutes

M Dc p Di
eclipse de lune
iuliet p iours
pi heures

M Dc p Di
eclipse de soleil
p iiii decembre
deux heures
p iiii minutes

M Dc p Di
eclipse de lune
may p iiii iours
pi heures
Une minute

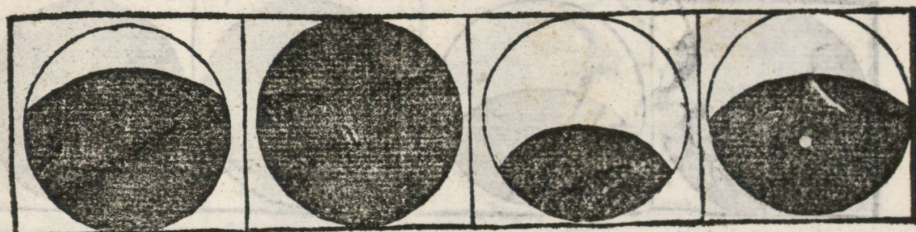


M D cens p Di
eclipse de soleil
iuing Di iours
Di heures
p Di minutes

M Dc p i
eclipse de lune
nouëbre Di iours
Di heures
5 minutes
apres midi

M Dc p p
eclipse de soleil
octobre pi iours
iii heures
p Di minutes
apres midi

M Dc p p
eclipse de soleil
pi iours octobre
iii heures
p Di minutes

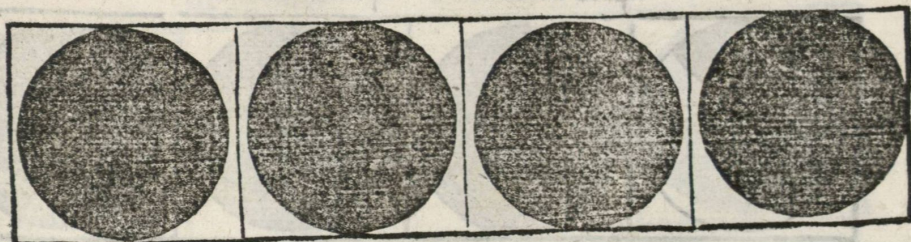


M Dc p ii
eclipse de lune
septembre Di iours
pi heures
Di minutes

M Dc p iiii
eclipse de lune
mars p miet iour
Di heures
i p minutes

M Dc p iiii
eclipse de lune
aoust p Di iours
ii heures
Di minutes

M Dc p p
eclipse de lune
iuliet iiii iours
ix heures
li minutes

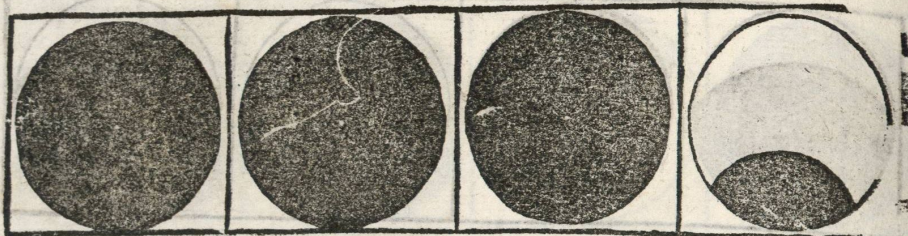


M Dc ppv
eclipse de lune
ppp decembre
ix heures
plvii minutes

M Dc ppvi
eclipse de lune
p viii decembre
p heures
p minutes

M Dc ppp
eclipse de lune
vii octobre
xi heures
li minutes

M Dc pppli
eclipse de soleil
aoust ppp iours
pvi heures
lvi minutes

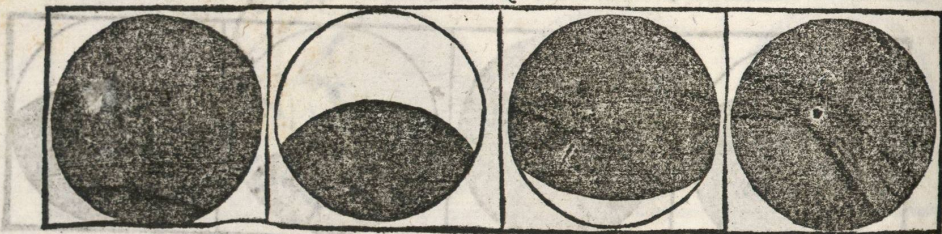


M Dc pppviii
eclipse de lune
aoust liii iours xi
heures aps midi
pvi minutes

M Dc pppviii
eclipse de soleil
aoust pp iours
liii heures
ppv minutes
deuant midi

M Dc pppviii
eclipse de soleil
iaurier pvi iours
vne heure
apres midi
plv minutes

M Dc pppviii
eclipse de lune
ppp ianvier
deux heures
ppvii minutes

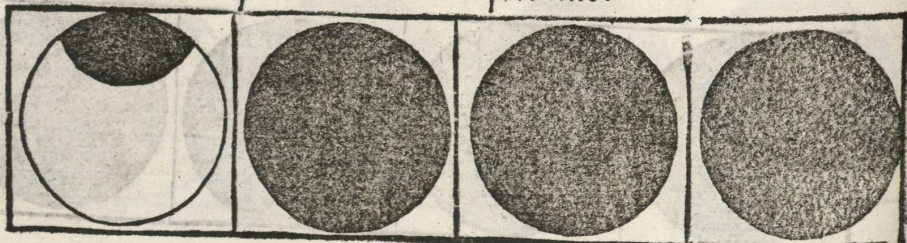


M Dc pppvi
eclipse de soleil
iuing p viii iours
deux heures aps
midi lii minutes

M Dc pppvi
eclipse de lune
ppvii nouembre
vi heures
vi minutes
apres midi

M Dc pppvii
eclipse de lune
may pvi iours
viii heures
viii minutes
apres midi

M Dc pppviii
eclipse de lune
p viii nouembre
deux heures
lii minutes

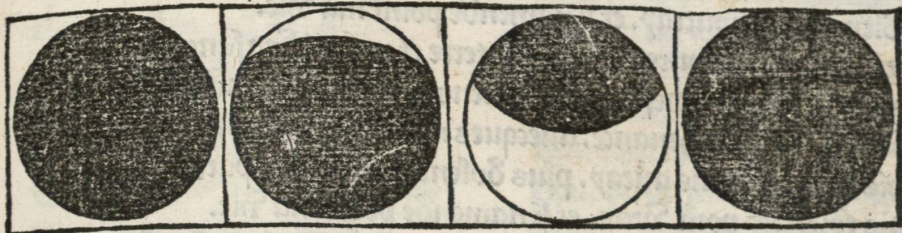


A De ppp viii
eclipse de lune
may piii iours
deux heures
ppi minutes

A De ppplo
eclipse de soleil
p viii d'auril
iiii heures
ppi minutes
apres midi

A De pl
eclipse de soleil
vi iours auril
v heures
p vi minutes
deuant midi

A De plii
eclipse de lune
mars pii iours
iiii heures
pii minutes
deuant midi

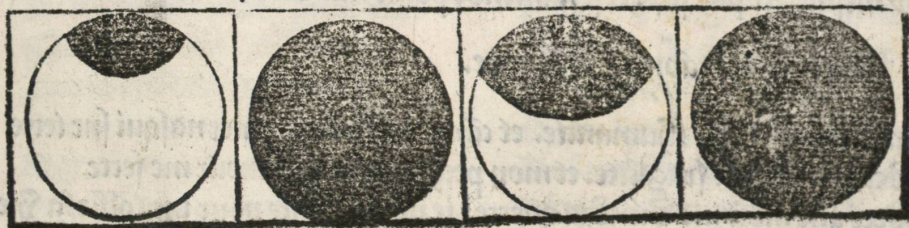


A De plii
eclipse de soleil
aoust ppi iour
pli minutes
apres midi

A De plii
eclipse de lune
mars pmi iour
viii heures
pl minutes
apres midi

A De plii
eclipse de soleil
aoust pi iours
pi heures
pl viii minutes

A De pliii
eclipse de lune
ianuier p iours
vi heures viii
minutes deuant
midi

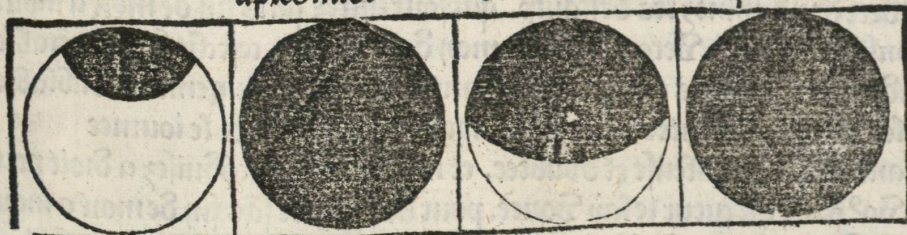


A De pliiii
eclipse de soleil
ianuier ppiiii iour
ix heures
ix minutes

A De pliiii
eclipse de lune
iuliet iiii iours
viii heures
ppiii minutes
apres midi

A De plv
eclipse de soleil
iuing ix iours
viii heures
pl minutes
deuant midi

A De plvii
eclipse de lune
may iiii iours
p heures
p viii minutes
apres midi



La congnoissance dun bergier.

Je congnois que Dieu ma fourne. et fait a sa Digne semblance
Je congnois que Dieu ma donne. ame sens Vie et congnoissance
Je congnois qua iuste balance. selon mes faiz iugie seray
Je congnois moult. mais ie ne say. congnoistre dont vient la folie
que ie say bien que ie mourray. et si namende point ma Vie.

Je congnois en quel pourete. Vins sur terre et nasqui de sensance
Je congnois que Dieu ma preste. tant de biens en grant habondance
Je congnois quauoit ne cheuance. avecques moy nenporteray
Je congnois que tant plus auray. plus dolent mourray en partie
Je congnois tout cecy pour Dray. et si namende point ma Vie.

Je congnois que iay ia passe. grant part de mes iours sans doubstance
Je congnois que iay amasse. pechez et fait peu penitence
Je congnois que par ignorance. epaiser ie ne me pourray
Je congnois que trop tart Viendrai. quant lame sera departie
Pour dire ie mamenderay. et si namende point ma Vie.

Prince ie suis en grant esmay. de moy qui les autres chastie
Et moy mesmes le pire say. et si namende point ma Vie.

La consideracion dune bergere.

Je considere ma pource humanite. et come en pleur premier nasqui sur terre
Je considere moult ma fragilite. et mon peche qui trop le cuer me serre
Je considere que mort me Viendra querre. ie ne scay leure pour me tollir la Vie
Je considere que lennemy mespie. la chait le monde me guerroient si tressoit
Je considere que cest tout par enuie. pour me liurer sans fin de mort a mort.

Je considere les tribulacions. de ce vil siecle dont la Vie nest pas nece
Je considere cent mille passions. ou pource humaine creature est subiecte
Je considere la sentence parfaicte. du Dray iuge faicte sur bons et mauz
Je considere tant plus Viz que pis Vaulx. dont cōscience bien souuēt me remort
Je considere des damnez les deffaulx. qui sont liurez sans fin de mort a mort.

Je considere que les Vers māgerōt. mon dolent corps cest chose espouētable
Je considere las pecheurs que feront. quant se Viendra le iugement doubtable
O douce Vierge sur toutes delectable. aprez mercy de moy ceste iournee
Qui tant sera merueilleuse et doubtee. et ma pource ame cōduisez a droit port
Car a Vo^r seule du cuer ie lay Vouee. pour la deffendre sās fin de mort a mort
Prince du ciel vostre hūble creature. Vous ay mercy pour faire son accord
Et de la peine qui a tousiours mes dure. la deffendez sans fin de mort a mort.

Prologue de l'auteur en
astrologie des bergeres.

t Dunt homme de no
ble couraige
Doit tousiours Vou
loir estre saige

Car par science est decore
L'homme sauant et honore
Celluy ne Veult honneur auoir
qui science ne quiert sauoir
Et soy mesme trop soit desprise
quant bonne science mesprise
Autre chose n'est sans science
homme que de statue semblance
Du ymage domine ia moit
qui tel se fait il a grant toit
homme peult par science acquerre
S'il Veult or et argent et terre
Loi et l'argent perdre peult bien
Mais sa science perdre rien
Science est le tresor notable
A tous autres incomparable
Argent larrons peulent embler
Science non, ne la troubler
Plus pris dun tresor plus descroist
Science plus la donnant plus croist
A l'omme sauant qui la donne
Et son donant point n'abandonne
Aille la ou aller Vouldra
Du meure quant le conuendria
que ses parens nen Vouldront point
Son sauoir ne luy fauldra point
Est il nul autre tel amy
que science, certes nenny
Pour tant dit l'omme de prudence
Il n'est tresor que de science
quant on ne la pert pour mourir
Tel tresor doit bien acquerir
qui le temps a et faire peult
Ne l'acquier il pas quant il Veult

Bien souuent pour trop actendu
Et temps follement despendu
que ie diz, est des liberales
Sciences, et aussi morales
Vertus, lesquelles a bon vs
On doit appliquer sans abus
Aucun se dit auoir science
qui ne croint contre conscience
faire mal, on le doit souuent
Autre qui la science vent
Pour bel argent content auoir
Soubz semblant de nen rien sauoir
qui par si soit la practiquer
En Vouldroit auoir acquester
L'empire sil estoit a vendre
Et n'est pas ou doibuent pretendre
Sciences pour finable lieu
Mais doit estre a congnoistre dieu
Pour en se congnoissant apmer
Seigneur du ciel et de la mer
De la terre et leur reuenue
Mais bien de tout se contenu
De la noble espere du monde
Plus que Vne pelote ronde
Celluy ne Veut auoir honneur
qui ne quiert apmer tel seigneur
Lequel congnoistre soit auance
De l'espere la congnoissance
Telles sans plus que la bergere
Dame Vranie, qui la maniere
Trouua de l'a nous composer
Par tel guise, et la disposer
que maintenant ne pourroit mieulx
homme tant soit ieune ou Vieulx
Sus ce pas nous arresterons
Et bergeres escouterons
Deuant que plus auant aller
En quel facon Veulent parler
De ceste noble espere cy
Presentes sont Vop les icy



Autre prologue des Bergeres
fait en vng petit dyalogue

Urania fut de grece nee
Saige bergere renommee
Plus saige que elle ne trouuoit
Les sept ars liberaux sauoit
Lart de grammaire et de logique
Et aussi lart de rhetorique
Vng langage parloit congru
Et ornement sans incongru
Toujours soustenant verite

Conduoit contre faulsete
Nombreit sauoit et mesurer
Et par chiffres abieuer
En musique tressouuerainne
Estoit. et sembloit de spraine
Loyr chanter. astrologie
Sauoit par sus geometrie
En l'esperer premierement
Monstrois le iournal mouement

Et chemin que planetes sont
Chascun pas en quel signe sont
Combien leur peulent sans aider
Les signes nuyre ou aider
Car quant ensemble d'acort sont
Des biens infinis Venir font
Ils font arbres et boys flour
Et apres fleurs les fructz Venir
Ils font sortir le beau froment
De terre. et le Vin du serment
Ils font la pluye et le beau temps
Ils font puer et le printemps
Ils font mourir et si font naistre
Toutes choses qui ont leur estre
Ly bas en terre et en boys
En eau. et moiront Vne foy
Entendu que soient dun acort
Car mort ensuit par leur discort.

Vietris

Vranie premierement celle
fut qui lespere materielle
fit. gardant biebis en calabie
Aussi fit elle lastralabie
Pour sauoir mesurer le long
Le hault le large et le parfont
Des cieulx. autant bien de la terre
Et congnoistre comme grant erre
Planetes font leurs mouemens
En tompant les elemens
Et demonstret leur espaisseur
De la terre sa parfondeur
Combien a iusques a son centre
Quelles choses sont en son ventre
Car pierres et metaulx y sont
Lesquelz souuent fouller la font
Luyre y a plomb or et argent
Que bien tenir Vouldroit la gent
Qui la foulle luy y a gain
Et lautre y met son temps en vain.
Sebille

Vranie monstra la premiere
De danser facon et maniere
Jeunes bergeres sus lerbete
Au son de la cornemuse
Apres sans aucune dergie
Leur aprint lart de bergerie
Disant tel temps en tel endroit
Mener pestre biebis on doit
Apres vous deffens sus vos foy
Les tondre lan plus dune foy
Pour Vouloir auoir deux habis
Téps nest tousiours tondre biebis
Et les gardez apres tonture
De froide pluye de moifonture
De bise ou autre mauuais vent
Par queulz sont malades souuent
Mais de tel herbe la racine
Est bonne a faire mediane
Pour leur moifonture guerir
Et pour les garder de mourir
Et se Voules de males bestes
Les sauuer. faictes sus leur testes
Tel signe. car iour quil sera
fait. loup biebis ne mangera
Au matin et deuers le Despre
En este biebis Veulent pestre
En plaisant doulx petit herbage
Au chault du iour estre en Vmbiage
Pour leur pasture ruminer
Autrement les fault gouuerner
En temps dyuers. car chaudement
Tenues. et auoir largement
fain auoine et paille ensemble
Et sus le midi se bon semble
Les mener si faisoit beau temps
Vne heure ou deux iouer au chaps.

Vietris

Vranie sus tables de boys
Apres monstra par plusieurs foy
Comme doibuent tailler bergiers

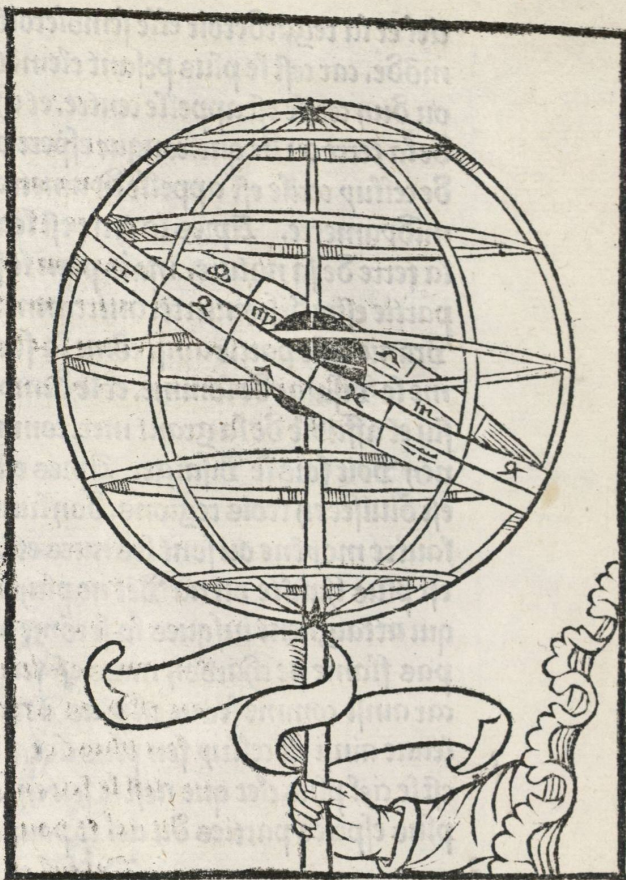
Et berger s leurs halendiers
 Droit a l'escarte et au compas
 qui diroit. fut ce tout. non pas
 Mais bien la noble espere ronde
 Et que plus est la mappemonde
 Du la terre et son contenu
 Ensemble sont grauez menu
 La mer qui en rond l'environne
 Semblant que soit Vne coronne
 Les citez que y sont et les Villes
 La terre ferme et les isles
 Estranges pays et contrees
 Montaignes haultes et balees
 Estanz fontaines et riuieres
 Des metaux nobles minieres
 En laquelle nest recite
 L'hoise qui nayet dignite
 que toujours Vng des pays ha
 Par excellence que autre na
 Par tel facon faicte estre doit
 que paradis terrestre y soit
 Les quatre Vents que terre Ventent
 Et qui souuent la mer toimentent
 Sebille

Vne science fut parsonde
 quant Dianie la mappemonde
 Enseigna tellement descrire
 que nul ny treuve que redire
 Seulement sus tables de boys
 Ouuriers en sont bergiers francs
 Mandeuille on a deu le temps
 En gardant ses biebis aux champs
 que sans issir de son rigure
 Souuent en faisoit la lecture
 Sus les boys de sa main et mieulx
 que tel la doit deuant ses peulx
 Dianie dit aux pastourelles
 De grece. Vng iour. Vous estes celles
 que iay apmez de bon amour

A dieu. ie men Vois sans retour
 Dun Douly regart et trespiteux
 La regardirent pleurans les dieux
 Et deesses trestendrement
 Si Voulurent concordement
 quelle fut es dieulx esleuee
 bergere deesse clamee
 biétris

Ouurage fut ingenieux
 En l'espere monstret y dieulx
 qui les elemeins environnent
 Et iour et nuit entour eulx toiment
 Don le plus hault et plus agile
 Est appelle premier mobile
 Du quel sus nous est le pomeau
 faisant Vng des boutz de lepeau
 Entour lequel legierement
 fait celluy ciel son toinoyement
 Par le cercle equinocial
 Nomme le mouement iournal
 Lequel cercle par telle guise
 En deux ce mouement deuise
 que la partie Vers chascun pole
 Est comme moitie d'une boule
 Desquelx poles equidistant
 Est il nen fault Vng seul instant
 En ce mobile Vng autre cercle
 Est large. nomme zodiaque
 Du quel les douze signes sont
 Et soubz luy sept planetes dont
 qui lequinocial croisans
 Est non pas droit mais biaisans
 Toutefois est par les milieux
 Diceulx cercles et esquelz lieux
 Le soleil passant lan deux foyz
 fait equinoce Vnes foyz
 De aries au commencement
 Et de libia secondement
 Sebille

Du zodiaque par compas
 Sont deux poitz l'un hault l'autre bas
 Le hault septentrion aprouche
 Tant que l'entree de cancer touche
 Du quant le souleil est monte
 Il est le solstice deste
 Et l'autre point et Vers midi
 Au plus bas ou quel quant en sup
 Est le souleil. De bün couuers
 Lors est le solstice diuers
 Et l'autre de capricornus
 Que grant froit et ventz sont Venus
 Et fait l'opposite pomeau
 Du premier. et bout de lepeau
 Lequel soubz terre est reconcez
 Et de nous en tout temps mucez
 Tout cecy est congneu a plain
 En l'espera que tient la main
 Mais que on la sache droit tourner
 De quoy Boulons cy sermōner
 Si plaist nous Donner audience
 Et Vous autres faictes silence



Cy commence le traictie de l'espera Dame Vranie.

A figure et disposition du monde le nombre et ordre des
 elemens et les mouemens des cieulx appertienent sauoir
 a homme de franche condition et noble engin. car est chose
 delectable proufitable et honneſte. et affin que engin hu
 main peult plus legierement celle figure cōprādre. Vne ſaige bergere nomēe
 Vranie iadis compoſa Vng instrument tel comme deſſus appellee eſpera ma
 terielle ou artificielle. lequel on peult regarder tout entour manier et tenir
 et y cōſiderer en partie la deſcription du mōde et mouement du ciel de quoy
 moy Sebillle deulz parler generalmente et plainement ce qui eſt cōuenable
 ſauoir a bergers et bergeres ſans moy profondes es demōſtracions ſubtiles
 de ceulx qui ſe dient ſingulierement aſtologiens.

De la figure du monde.

Le monde eſt tout rond ainſi comme Vne pelote et Dame Vranie dit que
 tout corps de telle figure eſt appellee eſpera ou choſe ſperique. et ſi dit que le
 ſpere du monde eſt compoſee du ciel et des quatre elemens cōme de cinq prin
 cipales parties. Premierement eſt la terre toute maſſeice et rōde non pas par
 faictement. car il y a montaignes et valles. mais touteſſoyſ qui ſeroit ou

ciel et la regarderoit elle sembleroit ronde. La terre est ou cêtre et milieu du monde. car cest le plus pesant elemēt. et est assauoir que le milieu dune espere ou dun cercle est appelle centre. et chascune droicte ligne qui passe en trauers de la terre ou de quelconque espere ou cercle par my le centre de celle espere ou de celluy cercle est appelle dyametre. et la moitié du dyametre est appellee semidyametre. Apres la terre est leaue ou la mer qui deburoit couvrir toute la terre de sa nature. mais pour le salut des viuans dieu en a voulu une partie estre descouuerte. autrement neussent peu viure. et est cōme dit dame Branie ceste partie ainsi cōme la face ou le visage de la terre descouuert cōme le visage de lomme. et le demourant est ainsi comme enchaperonne de stu et affuble de la grant mer. comme tout le corps de lomme est vestu quon nen doit fors le visage. Apres est l'espere de lair qui enclost terre et mer. et est diuisee en trois regions. don lune est basse ou habitent bestes et oyseaux. lautre moyēne ou sont les nues et ipressions et est tousiours froide. la tierce est plus haulte ou na vēt ne pluye ne fouldre. et sont aucūes montaignes qui ataignent iusques la si cōme olimpus. Apres est l'espere du feu et nest pas flame ne charbon mais est feu pur et inuisible pour sa tresgrant clarte. car ainsi comme leaue est plus clere que la terre. et lair plus cler et leger que leaue ainsi est celluy feu plus cler et leger que nest lair. et autre tant ou plus est le ciel plus cler que nest le feu en son espere. excepte les estoilles qui sōt les plus especes parties du ciel et pour ce sont elles visibles et luyantes.

Du ciel et de ses parties.

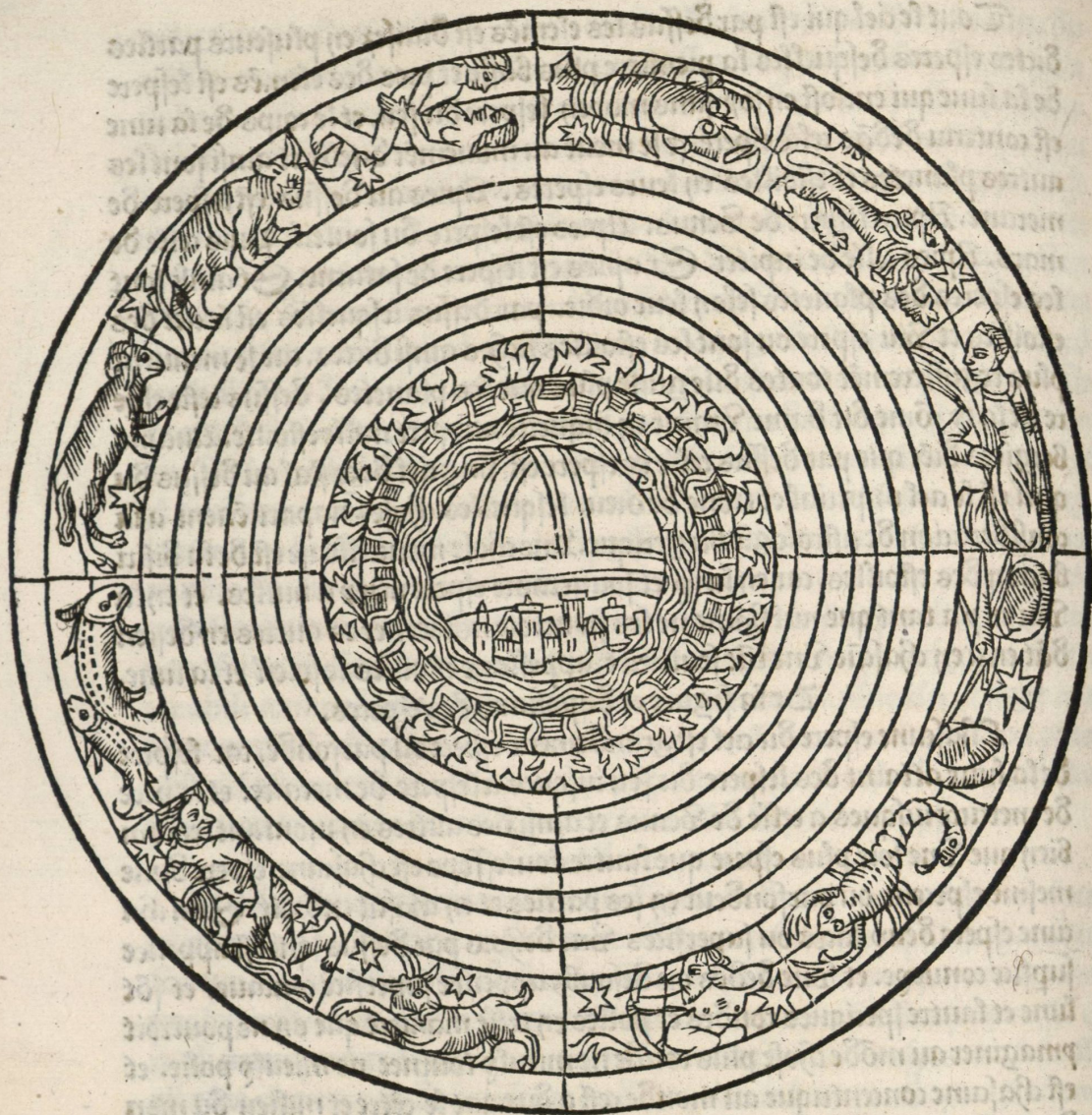
Le ciel nest proprement ne pesant ne legier ne dur ne mol ne cler ne espes ne chault ne froit et si na ne saueur ne odeur ne couleur fors quil est chault en Vertus car il peult causer chaleur icy bas par sa lumiere par son mouement par son influance. et est impropiemēt dur car ne peult estre diuise ne casse. et aussi impropiement colore de lumiere en aucune partie. et espes car lestaille est plus espee partie de son espere ou de son ciel. et si ny peult estre estoille ou autre partie adioustee ou ostee ne ne peult croistre ne appetisser ne estre dautre figure ne muer ne chāger ne empirer ne emmilleurer ne estre corumpu ne altere en quelconque maniere fors aucunement en lumiere seulemēt comme appart en leclipse de la lūe. et si ne peult arrester ne reposer ne retourner dautre guise ne plus tost ne plus tart ne en tout ne en partie. ne soy auoir autrement que selon son cōmun cours ordonne ce nestoit par miracle diuin. ainsi est le ciel dautre nature que les elemens et choses qui en sont composees. car toutes sont trāsmuables et corruptibles et seront aucunesfoys corumpues selon cours de nature que le ciel ne sera pas. et ainsi est appellee la masse des quatre elemens et choses qui en sont composees espere corruptible. laquelle est enclose du ciel cōme le moel de loef est enclost en laubun.

De lordre et situation des esperes du ciel.

Tout le ciel qui est par dessus les elemens est diuisee en plusieurs parties dictes esperes desquelles la premiere plus basse et pres des elemens est l'esperre de la lune qui endost en soy sans moyer l'esperre du feu. et le corps de la lune est contenu dedans celle esperre. et se meut au mouuemēt dicelle et ainsi sont les autres planetes et estoilles en leurs esperes. Apres au dessus est l'esperre de mercure. Apres l'esperre de Venus. Apres est l'esperre du soleil. Puis celle de mars. Apres celle de iupiter. Et apres est l'esperre de saturne. Et ainsi sont les esperes des planetes selon leur ordre. par dessus lesquelles est le ciel des estoilles et viii esperre ou sont les estoilles fixes ainsi dictes. car se meuuent plus regulierement toutes dūe guise plus que les planetes. Dessus ceste esperre est la ix come dit Dame Branie en laquelle nappert nulle estoille. Lucains bergiers diēt que par dessus celle ix esperre est vng ciel de cristal au dessus du quel est le ciel imperial et trone de dieu. lesquelles choses nappartiennent a la consideration de astrologie bergerique. Vne chose merueilleuse est de la distribution des estoilles. car en la ix et souveraine esperre nen y a nulles. et en la viii en y a tant que nul hōme ne les pourroit nōbier. et es autres en descendent en a en chascūe vne tāt seulement. appellant estoilles le soleil et la lune.

De la figure et disposition des esperes.

Chascūe esperre du ciel est grandement espee ou parfonde. car l'esperre de la lune atteint des l'esperre du feu iusques a l'esperre de mercure. et l'esperre de mercure iusques a celle de Venus et ainsi des autres en montant. et combien que vne soit plus espee que lautre toutesfoys est chascūe esperre dūe mesme espee ou parfondeur en ses parties et en chascūe endroit. Et a chascūe esperre deux faces ou superficies. Vne dehors par dessus qui est appelee superficie conuexe. et vne dedens ou desoubz appelee superficie concaue. et sont lune et lautre spheriques rondes et polies en telle maniere que on ne pourroit ymaginer au mode chose plus ronde ne mieulx tournee ne mieulx polie. et est chascūe concentrique au monde cest a dire que le cētre et milieu du monde. ou le centre de la terre est le milieu et le cētre de chascūe esperre et de leurs superficies dessus dictes. Et chascūe esperre touche et endost ou enuironne vne autre et est endose dūe autre excepte la premiere et la derriere. Sicōme l'esperre de mercure endost l'esperre de la lune en la superficie concaue. et est endose en la superficie concaue de l'esperre de Venus. la quele elle touche de sa superficie conuexe et ainsi des autres fors la derreniere qui nest de nulle endose car au dehors par dessus na ne corps ne lieu. ne plain ne vuide. et l'esperre de la lune nedost nulle autre esperre du ciel mais edost l'esperre du feu. et le feu lait et lait leauue. et leauue la terre. et l'esperre de la terre na point de superficie concaue ainsi cōme les autres ont. car eile est premiere a commencer en bas et est toute massice et a son cētre en soy mesme. les autres sont creuses et ont leurs centres en la terre. et telle est la disposition du monde



De leuel et des poles du monde

Nous voyons sensiblement tout le ciel mouoir de ouïet en occident et est appelle ce mouemēt iournal. et pour ce conuiēt ymaginer Vng exel environ lequel le ciel tourne et passe par my la terre cōme Vne droicte ligne et que il a deux boutz en deux pointz du ciel. lesquelz deux pointz ne se mouent. Des quelz lun est pres de l'estoille de noit qui tousiours nous appart et est appelle le pole artique en la partie que sont les estoilles que bergiers appellēt le chariot. et l'autre pole est l'opposite tousiours mussé quāt a nous. et est appelle le pole antartique ou le pole astral. Et leuel du monde duquel auōs parle est tāt seulement par ymaginacion. et est signifiee par la brouche qui passe par my le pere materiele que la main tient. Item ou milieu de ces deux poles

dessus dis en la superficie cōuexe du monde ou de la derriere espere est a pma
giner Vng cercle equidistāt de ces deux poles. cest a dire que chascune partie
ou chascū point de celluy cercle est aussi pres de l'un pole cō de l'autre et selon
ce cercle est fait et mesure le mouemēt iournal. et est appelle le cercle eqnoial.
car quāt le soleil est la endroit le iour et la nuit sont egalz par tout le mōde.

Du mouement des planetes.

Combien que tout le ciel ensemble se moue de iour en iour de ouēt en occi
dent ainsi cōme se la ix espere traist avec soy les autres esperes de dessoubz:
toutesfōys chascune des sept planetes avec ce se meut d'autre maniere par
son propre mouement ainsi comme tout au contraire de occident en orient.

Quicōques Veult sauoir astrologie il est necessaire quil entēde ces deux
mouemēs lesquelz on peult entēdre par exēple. Nous voyons que Vne nef
peult estre menee en leauue Venāt deuers orient et allant en occident. et Vng
hōme qui sera dedēs celle nef peult aller de son propre mouemēt au cōtraire
plus bellemēt Vers ouēt ou du trauers. Et en Verite cōbien que cest hōme
se approuche tousiours de occidēt toutesfōys non pas tāt cōme se il se seist en
la nef. Doncques est cest hōme meut de double mouemēt don l'un est le moue
mēt de la nef. et l'autre est son mouemēt propre. Semblablement le corps de
la lune est trāsportee avec tout le ciel de ouēt en occidēt par le mouemēt iour
nal mais plus tart et autrement que Vne estoille fichee pour ce quelle a son
mouemēt propre ainsi cōme au cōtraire. et pour ce en Vng mōys la lune fait
Vng tour moing enuiron la terre que ne fait Vne estoille fichee et le soleil
Vng tour moing en Vng an. et les autres planetes en certain tēps selon la
quātite de leurs propres mouemēs. Item il appert sensiblement car se Vo^r
regardez la lune a Vng soir empies Vne estoille fichee regardez la le soir en
suiuant Vous la Verres eslongnee de celle estoille et sera derriere ainsi cōme
plus Vers orient. et l'autre soir apres encoi plus derriere et ainsi ensuiuant.

Le mouemēt propre de la lune se fait en xxviii iours et viii heures. mer
cure Venus et le soleil de occidēt en ouēt en Vng an. mars en deux ans ou
enuiron. iupiter en vii ans ou enuiron. et saturne en xxx ans ou enuiron.

Du zodiaque et de ses poles

Le propre mouement des planetes n'est pas tout droit de occidēt en ouēt
au cōtraire du premiet mouemēt cestassauoir du mouemēt iournal mais est
en biais. et cecy peult apparoir sensiblement car se Vous regardez la lune em
pies Vne estoille fichee Vous la Voitres la seconde nuit ou la tierce derriere
celle estoille nō pas tout droit Vers ouēt. mais se sera traicte Vers septētrion
ou Vers midi. et pour ce tout ainsi cōme le mouement iournal est fait selon
le cercle equinoctial comme il a este deuant dit ainsi est le propre mouement
des planetes fait selon Vng autre cercle qui est appelle le zodiaque. et ce cer
cle icv trauerce et intrinseque lequinocctial en deux poins cōtraires. et deuisse

chascun de ces cercles l'autre en deux moitiés par ces deux poins et l'une moitié du zodiaque decline et se trait Vers septentrion. et l'autre Vers midi. Le zodiaque doit estre ymagine en la ix espere ainsi que lequinocial et se mouët les planetes soubz cestuy zodiaque. Il y a ou zodiaque quatre prinapaulx poins cestassauoir les deux poins dessusdis que intersequent lequinocial et deux autres qui s'elongnent le plus que peulent et declinent de lequinocial desquelz l'un est Vers septentrion et l'autre Vers midi. et est le zodiaque diuise en quatre parties egales par ces quatre poins. Item chascun de ces quartiers du zodiaque est diuise en trois parties egales qui sont vii parties principales qui sont appelees signes. et sont ainsi nommez. Aries. Taurus. Gemini Cancer Leo Virgo Libra Scorpio Sagitarius Capricornus Aquarius Pisces. Le premier nomme cest aries commēce au point ou le zodiaque interseque lequinocial ou quel point le souleil commence decliner Vers septentrion et Vers nous. apres est taurus Venant Vers orient et ainsi des autres. Item chascun de ces vii signes est diuise en xxx parties qui sont appelees degrez. et ainsi ou zodiaque sont trois cens lx degrez. Item chascun degre est diuise en lx minutes. et souffrit ceste diuision pour bergiers et bergeres. Semblablement chascun des cercles de l'espere soit grant ou petit peult estre ymagine en autant de degrez et minutes comme le zodiaque. Et est chascune espere du ciel ainsi comme d'une mesme nature en chascune de ces parties fors la ou sont les estoilles. et si Variation y a n'est elle cōgnoissable a nous. et la diuision du zodiaque ou autre cercle comme dit est n'est causee de nature mais de Voullente selon raison d'arithmetique et est tresconuenable pour congnoistre les mouemēs et l'estat du ciel. Toutefois la diuision du zodiaque par quatre quartiers et les poins prinapaulx est assez fondee sus la nature du mouemēt des planetes. mais que chascun quart soit diuise en trois signes et chascun signe en xxx degrez fut chose Volentaire. et ny a difference naturelle des degrez des signes fors seulement quāt le souleil a aucun regart a Vne estoille fichee pour la signification causee dudit regart que le souleil nauroit estant en autre degre. Mais les estoilles ne sont tousiours en Vng mesme degre ne en Vng mesme signe pour quoy ne se raportent les iugemens des astrologues bergiers presens aux anciens. et ceulx qui les en supuēt de iuger selon leur anciēne doctrine faillent souuent pour ceste raison.

Chascun cercle de l'espere est ymagine tenue cōme Vng filet sans largeur fors le zodiaque seulement qui est large. et comme il a en rondeur iiii c lx degrez il en a en largeur vii ou enuiron et ainsi chascun signe a xxx degrez en long et vii de large. et le milieu du zodiaque en longueur est la Voie et chemin du souleil par Vne ligne gresse appelee la ligne ediptique. La cause que le zodiaque est large: est pour les autres planetes qui nont pas leurs cours soubz ceste ligne ediptique comme le souleil mais Declinent et tirent

plus Vers midi Dune part et Vers septentrion Dautre et le voyons sensible
ment par la lune qui vient aucunesfoys plus hault Vers nos testes que ne
fist oncques le soleil. et aussi Descent plus bas. et ainsi Des autres planetes
Et cecy Des deux principaulx cercles de l'esperie lequinotial et le zodiaque des
quelz lequinotial est la droicte et greele cincture du monde ou du ciel. et le zo
diaque est comme Vne large cincture de vii Degrez de large trauersant lequi
notial en biais. ferree gentilleement ou figuree et noblement parée des yma
ges Des signes entaillees subtillement et y sont les estoilles fichees comme
escharboucles luyans ou de precieuses gemmes plaines de grans Vertus
et par excellent ouurier assises.

Des deux cercles appelez colures.

En l'esperie sont ymaginees deux cercles appeles colures Desqueulx lun
passe par les poles du monde et par les poles du zodiaque et par les deux
poins Des deux solstices cestassauoir par le premier point de cancer et par le
premier point de capricornus. lautre colure passe par les poles du monde et
par les deux poins equinotiaux cestassauoir par le premier point de aries
et par le premier point de libra. ces deux colures se entrefourchent ou inter
sequent en croix en chascun Des poles du monde et diuisent toute l'esperie du
monde en deux parties egales. par le premier colure est mesuree la Declina
cion du zodiaque et de ses poles car sa plus grant Declinacion est en ces deux
poins Desqueulx le point du solstice deste qui est le premier de cancer Decline
Vers septentrion et est loing de lequinotial par xviii Degrez et autant Decline
ne de lautre part et est loing de lequinotial le point du solstice diuers qui est
le premier de capricornus de quoy il sensuit par necessite que autant Declinēt
et sont loing les poles du zodiaque Des poles du monde.

De meridian

Vng autre cercle ymagine en l'esperie materielle est appelle meridian et
passe par les poles du monde et par le point du ciel qui est tout droit sur no
stre teste appelle cenich et quant le soleil est Venu de orient a ce cercle il est
midi. pour ce est appelle meridian. et est la moitié de ce cercle sus terre et lau
tre Desoubz qui passe par le point de minuit opposite de cenich. et toutesfois
que l'homme passe Vers orient ou Vers occident il a meridian nouuel. et pour
ce est plus tost midi a ceulx Vers orient. et plus tart a ceulx Vers occident.
et se l'homme ne se meut ou sil Va droit Vers midi ou septentrion tousiours a
Vng mesme meridian combien que se mouant il a autre cenich.

De ouizon

Vng autre cercle est en l'esperie appelle ouizon lequel diuise la partie du
ciel que nous voyons sus nous de celle soubz terre que ne voyons pas Et
toutesfoys que Vng homme est en plain pays il peult veoir la moitié du ciel
qui est nostre emisphere cest a dire nostre demie esperie. et cest ouizon deuise le
e iiii

ciel en deux moities. et ce cercle et le meridian se intersequent et deuissent en croix chascun en deux moities et le point du meridian sur no^r appelle cenich est pole de l'orizon. et chascune psonne est ou cētre de son orizon. et cōme vng hōme se trāsporte de lieu en autre il a autre cenich aussi a il autre orizon q̃lle part que il Doise soit en orient. ou en ocadent. ou a midi. ou a septētrion.

De l'orizon droit et de l'orizon oblique.

Combien que chascū lieu de la terre aiet propre orizon toutesfoys est tout orizon droit ou oblique. Ceulx ont droit orizon qui habitent soubz lequinocial. car leur cenich est en lequinocial et leur orizon interseque et diuise lequinocial en deux parties par les poles du monde en telle maniere que nul de ses poles nest esleue sur leur orizon ne depūme dessoubz. Mais ceulx qui habitēt ailleurs que soubz lequinocial ont l'orizon oblique car leur orizon interseque et diuise lequinocial non pas droit en croix mais en angles obliques et qui ne sont egalz. et leur appart tout temps vng des poles du monde esleue dessus leur orizon. et l'autre leur est tousiours mussé et depūme plus ou moing selon diuerses habitacions de la terre pour ceste cause sont en les pere deux cercles lun qui represente l'orizon droit et l'autre l'oblique qui peult mouoir plus ou moing selon diuerses habitacions.

De la leuacion du pole sus nostre orizon.

Nul des poles du monde nest esleue sus l'orizon de ceulx qui habitēt soubz lequinocial et ont leur espere droite. mais par tout ailleurs vng des poles est esleue sus l'orizon oblique et tant est le pole plus esleue et l'orizon est plus oblique et l'autre pole plus depūme soubz l'orizon. Et est assauoir que au tant cōme le pole est esleue sus l'orizon autant a il distance entre cenich et le quinocial car de l'orizon iusques a cenich son pole la distāce est la quarte partie du meridian. Item du pole du monde iusques a lequinocial aussi a il distance la quarte partie du meridian et sont deux quarte parties egales. Donques qui osteroit de chascun autant de lun cōme de l'autre les demourāes seroient egalz or ostons doncques de ces deux quars ce qui est entre le pole et cenich et ainsi seront egales la partie du meridian qui demeure entre l'orizon et le pole qui est appelee la leuacion du pole. et la partie d'entre cenich et le quinocial. Exemple en l'orizon de paris la ou est le pole esleue par plus de grez. il appert car de l'orizon iusques a cenich a 4000 degrez la quarte partie du cercle meridian. en soit rabatue la leuacion du pole si demeure plus de gre être le pole et cenich. et il y a du pole iusques a lequinocial nonāte degrez Rabatez en ces plus de grez qui sont entre le pole et cenich il demeure plus de grez entre cenich et lequinocial. Item il y a du cenich de paris iusques a l'orizon par lequinocial nonante degrez. en soit ostee la distance de cenich iusques a lequinocial qui est plus de grez il demeure plus de grez cest la leuacion de le quinocial sus l'orizon de paris qui est egale par necessite a la distance d'entre

le pole et zenich. Item le point du solstice de este decline de lequinocial vers septentrion et vers nostre zenich par xviij degrez ou enuiron lesquelz degrez adioustez avec la leuacion de lequinocial feront lxviij degrez qui sont la leuacion du solstice de este sus l'orizon de paris ou est le souleil a midi quant il est au plus hault vers nostre zenich. Itē le solstice de puers se decline de l'autre part vers midi semblablement par xviij degrez lesquelz rabatus de la leuacion de lequinocial qui est xli degrez demeure xlviii degrez qui est la leuacion du solstice diuers sus l'orizon de paris et quant le souleil court au plus bas. Lesquelles eleuacions toutes faalemēt on peult trouuer mais que on en congnoisse vne seulement et en chascune region pareillement selon sa situation.

De quatre petis cercles de l'esperre.

Il est dit deuant des lix grans cercles de l'esperre de lequinocial. Du zodiaque. Des deux colures. Du meridian. et de l'orizon au quel orizon respōdēt deux cercles en l'esperre materielle l'un qui se meut et l'autre ne meut point. aussi grāt l'un comme l'autre. Chascun diuise l'esperre en deux parties egales Reste de quatre autres cercles en ladicte esperre qui sont ditz petis car chascū diceulx diuise l'esperre en deux parties non egales. et neantmoing que soient menues que les autres ont ilz chascun iiii lx degrez comme le plus grant. Les deux poins des deux solstices par leur mouemēt iournal font deux des cercles dessus dis appellez tropiques esquelz quant le souleil est a eslongnez lequinocial tant quil peult et subitemēt commence le raproucher. Celluy de ses deux cercles causez du solstice de este le p̄mier poit de rācer. est appelle tropique de este. et celluy qui est causez du solstice diuers le p̄mier point de capricornus est appelle tropique diuers. Les autres deux petis cercles sont descriptz par le mouemēt iournal des poles du zodiaque entour les poles du monde et est l'un appelle le cercle artique qui est tout temps sus nous entour le pole artique et l'autre pareillement est tout temps soubz nostre orizon vers le pole antertique appelle le cercle antertique. Les quatre cercles sont equidistāz cest a dire que de chascun a chascun a telle distāce en vng endroit ou en vne partie comme en l'autre et nest pas ainsi du zodiaque au regart des autres cercles. Item la distāce du pole artique au cercle artique et celle du tropique de este iusques a lequinocial. et celle de lequinocial iusques au tropique de puers et celle du cercle antertique au pole antertique ces quatre distances sont toutes egales. Item la distance du cercle artique iusques au tropique de este. et celle du tropique diuers iusques au cercle antartique sont ensemble egale mais chascune de ces deux distances est plus grande que nulle des autres quatre car la distance de lequinocial au tropique de este est xviij degrez et demi ou enuiron et telle est la distance du cercle artique iusques au pole se sont ensemble ainsi comme xlviij degrez lesquelz sont a oster du quartier de

entre lequinocial et le pole cest assauoir de nonante Degrez. Demeurent environ
plus Degrez. ceste est la distance d'entre le tropique de este et le cercle arctique.
et telle distance a il entre le tropique diuers et le cercle antarctique.

Du iour naturel et artificiel.

Le iour naturel est l'espace de temps en laquelle le soleil fait Vng tour
entier entour la terre. comme partir du meridian et de rechief Venir a celsuy
mesme. et le iour artificiel est l'espace de temps entre soleil leuant et soleil
couchant et la nuit est le demeurant. Doncques le soleil chascun iour natu
rel descript ainsi comme Vng cercle Vng petit en fault car ne reuiert pas au
mesme point du meridian d'ot il partit mais petit plus hault ou plus bas
en maniere de viz ou fil entour Vne fusée. Les cercles que le soleil descript
sont appellees paralelles et en a trois tant seulement signez en l'esphere materiel
se pour ce que sont les plus principaux se sont les deux tropiques et lequinoc
ial. De chascun diceulx cercles la partie qui est dessus l'orizon est appellee arc
iournal car tant que le soleil y passe il est iour. et la partie desoubz est appel
lee arc nocturne. et pour ce tant a plus grant partie d'un de ses cercles sus l'o
rizon tant est le iour artificiel plus long et la nuit plus courte et par le con
traire. Or appart que l'orizon droit interseque et tranche tous les cercles par
le milieu par quoy sensuit que tous ceulx qui habitent en tel orizon cest soubs
lequinocial tout temps ont le iour et la nuit egaulx. Itē il appert aussi que
l'orizon oblique ne peult diuiser lequinocial fors en deux moities. et quant
est es deux lieux ou se touchent. Vne fois au commencement de aries et lau
tres fois au commencement de libra il est equinoce que les iours et les nuitz s'ot
egaulx par tout le monde. Itē tous les autres paralelles excepte lequinocial
l'orizon oblique les diuise en deux parties non egales. et tant est plus l'orizon
oblique tant sont les parties plus inegales. et pour ce en tout tēps fors les
deux fois dictes les iours et les nuitz sont non egales en orizon oblique. et
tant on habite plus pres du pole tant sont les iours plus longz. et pres de
lequinocial plus courts et pour ce en susse. et en noruoie les iours sont plus
longz que en france et en france que en iherusalem.

Du lieurement et reconcement des signes.

Tout le zodiaque lieue et reconce en Vng iour naturel sus chascun or
izon en terre bien habitable et pour ce que il est cercle oblique ne lieue pas re
gulierement en ses parties ainsi comme fait lequinocial mais Vne partie
lieue plus tost et l'autre plus a lesir en variable maniere. et ceste variation
est quatre fois en orizon droit es quatre pointz principaux du zodiaque. car la
quarte partie du zodiaque qui est du premier poit de aries iusques en la fin
de gemini et la quarte partie de lequinocial qui est en droit commencent a le
uer en Vng moment et finissent en Vng moment. et ainsi est il des autres
trois quars du zodiaque. et des autres trois quars de lequinocial. Mais

De cest premier quart au commencement la partie du zodiaque lieue plus tost et la partie de lequinocial plus a loisir. pour ce est il tousiours en celle partie plus lieue du zodiaque que de lequinocial et neātmoing ces deux quars lun du zodiaque et lautre de lequinocial acōplissent leur mouement ensemble. Et est semblable. comme se deux hōmes aloient de paris a saint denis en deux heures et partissent en Vng momēt et arriuaissent la en Vng momēt aussi. Mais que lun allast plus tost en la premiere heure et passast lautre et en la seconde heure se tardast cōme en attendant iusques lautre lacōceust au terme il appart que cestui auroit tousiours plus passe de la voye que lautre. ainsi est il au propos cestassauoir que quant avec Vng signe qui est la douzieme partie du zodiaque y lieue plus de la douzieme partie de lequinocial on dit que tel signe lieue droit. et quant en lieue moing y lieue oblique ment. et en la maniere dicte du premier quart du zodiaque. est il a entendre du tiers quart qui est du premier point de libra iusques en la fin de sagittarius. Mais les deux autres quars du zodiaque lieuent au contraire. Au commencement droit et tant cōme mectent a leuer tousiours est il plus lieue de lequinocial que du zodiaque. Et doit on sauoir que quelconques signes opposites ont egale ascension. cest a dire que autant cōme lieue de lequinocial avec lun autant en lieue avec lautre. Les signes opposites sont ceulx de la ligne dessus a ceulx qui sont drois eulx en la ligne dessoubz

Aries	Taurus	Gemini	Cancer	Leo	Virgo
Libra	Scorpius	Sagittarius	Capricornus	Aquarius	Pisces

Ainsi comme lorizon oblique diuise lequinocial en deux moities aussi diuise il le zodiaque en deux moities si que sus lorizon oblique a tousiours la moitie du zodiaque et pour ce chascun iour artificiel tant soit court ou long y lieue sus lorizon oblique la moitie du zodiaque. ce sont vi signes et autāt de nuit. pour quoy cōuient que es iours qui sont plus cours que les nuitz. les signes lieuent plus tost et es autres plus a loisir. et ainsi le zodiaque ne lieue pas regulieremēt en ses parties cōme fait lequinocial. mais moing regulierement assez que en lorizon droit. et cōme ilz ont quatrefoys Variation en lorizon droit ilz ont deux foys seulement Variation en lorizon oblique. Car la moitie du zodiaque qui est du commencement de aries iusques en la fin de Virgo. tout ensemble met autant de temps a leuer cōme la moitie de lequinocial endroit soy. et cōmēcent leuer en Vng momēt et finissent en Vng moment. Mais ceste moitie du zodiaque lieue au commencement plus tost et ceste moitie de lequinocial plus a loisir et est leuer obliquement et tant cōme mettent a leuer tousiours est plus lieue du zodiaque. Item lautre moitie du zodiaque qui est du commencement de libra iusques en la fin de pisces et la moitie de lequinocial qui est ioupte soy cōmēcent et finissent a leuer ensemble Mais lequinocial en ceste partie lieue au commencement plus tost et le zodia

que plus a loisir. et ce est apelle leur droit. et est tousiours en ceste partie pres leur de lequinocial que du zodiaque. et neantmoing ces deux parties finent leur lieuement ensemble. et pourroit estre declare par l'exemple deuant mis par les deux homes qui sont a saint denis et mieulx a propos pour cause de nostre orizon lequel est oblique. Item la moitie du zodiaque du comencement de cancer iusques en la fin de sagittarius en levant apporte plus de la moitie de lequinocial avec soy par quoy ceste moitie tout esemble leur droit et lautre moitie du zodiaque leur obliquement.

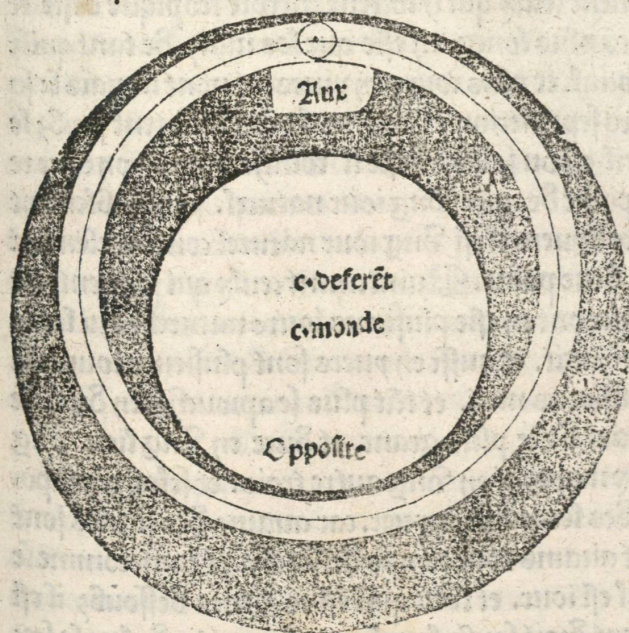
Du lieuement des signes es regions mal habitables.

Les signes du zodiaque lieuent en aucune region selon leur ordre naturel lun aps lautre cestassauoir aries deuant taurus. et taurus auant que gemini. et apres ensuiuant. et ainsi lieuent ilz et reconcent en lorizon droit et en lorizon oblique es habitans soubz le ciel entre lequinocial et le cercle artique et de ce est a entendre ce que deuant est dit pour la terre bien habitable. Mais en lorizon de ceulx qui habitent soubz le cercle artique il aduient chascun iour naturel vnefoys par le mouement iournal que le pole du zodiaque est leur zenit par vng seul instant et en celluy instant leur orizon et lecliptique sont tout vng ou ensemble et nul des signes du zodiaque nest sus leur orizon leur. ne desoubz leur orizon reconcent. mais tost apres celluy instant sans moyer il y a six signes sus leur orizon et six desoubz. et ainsi a ceulx qui habitent soubz le cercle artique come dit est la moitie du zodiaque leur lieue soudainement tout ensemble. et lautre moitie leur reconcent soudainement et tout ensemble. Item a ceulx qui habitent entre le cercle artique et le pole artique vne partie du zodiaque est tousiours soubz leur orizon. de laquelle le premier point de capricornus est le milieu et celle partie ne lieue iamais sus leur orizon semblablement vne partie du zodiaque egale a la partie dessus dicte est tousiours sus leur orizon sans reconcent et dicelle partie le premier point de cancer est le milieu. et ainsi demeurent deux autres parties du zodiaque. lune vers aries et lautre vers libra lesquelles lieuent et reconcent en celluy orizon. et est assauoir que la partie vers aries et de laquelle le premier point de aries est le milieu en celluy orizon lieuent les signes a rebours et ce deuant derriere non pas selon lordre naturel des signes car premier leur lieue taurus que aries et aries que pises. et touteffoys ceste partie et ses signes mesmes leurs reconcent selon leur ordre naturel. car pises reconcent auant que aries et aries auant que taurus. et en lautre partie du zodiaque a l'opposite de laquelle le premier point de libra et le milieu est tout en maniere contraire car les signes en celluy orizon lieuent selon leur ordre naturel sicome virgo auant que scorpio. mais ilz reconcent a rebours ce deuant derriere sicome scorpio auant que libra. et libra auant que virgo. Item a ceulx qui habitent droit soubz le pole leur orizon est lequinocial et ont en tout temps les six signes septentrionaux sus leur orizon

cest assauoir Aires taurus gemini cancer leo virgo. et les autres six signes tout temps sont soubz leur orizon. et ainsi les signes ne y lieuent ne reconcent Item selon ce que dit est de ceste partie du monde deca lequinocial semblablement peut on dire de lautre partie qui est par dela lequinocial fors seulement que aucuns signes appareissent par deca les autres par dela. les Vngz lieuent ordenement par deca et a rebours par dela come on peult clerement entendre par ce qui est dessus dit. Item appart que en aucuns lieux les signes du zodiaque ne lieuent ny ne reconcent et en aucuns lieux les Vngz lieuent a rebours et reconcent par ordre. les autres lieuent par ordre et reconcent a rebours. les autres ne lieuent ny ne reconcent. en autres lieux lieuent les Vngz auaineffors soudainement. les autres reconcent soudainement. et en aucuns lieux ilz lieuent tous et reconcent tous ordenement lun apres lautre. les Vngz droit les autres obliquement.

De l'esperre du soleil.

Tout cerde qui diuise son espere en deux et a son centre ou centre du monde est dit concetrique. et tout cerde qui diuise son espere en deux et na son centre ou centre du monde est appelle excentrique. Or est ainsi que le cerde que le soleil descrit en son espere soubz le zodiaque nest pas concetrique mais a son centre ailleurs que ou centre du monde et est excentrique come il appart par ceste figure.



Et le point de cest cerde qui est plus hault et plus loing du centre du monde est appelle aux solis. et lautre point plus bas et plus pres du centre du monde est appelle oppositum augis. et est assauoir que aux solis est Vnesfors en Vng endroit du zodiaque et autresfois en autre selon le propre mouement de la huitiesme espere: qui est moult tardif. car il ne passe en cent ans que Vng degre

du zodiaque et est maintenant aux solis Vers la fin de gemini pres du premier point de cancer. pour entendre la maniere come cest excentrique peult estre. Dame Uranie dit que tout l'esperre du soleil est diuisee en trois parties desquelles lune est mopenne et excentrique et dunemeisme espaisseur ou profon

Deux en chascune de ces parties. et en icelle est le soleil fiche et se meut avec elle et desoubz ceste cy a Vne autre partie qui est espesse endroit aux solis et tenue de lautre part. et sa superficie concaue est concentrique mais la superficie conuexe est excentrique. Item dessus la moyenne est Vne espere bouffue laquelle est espesse Vers oppositum augis et est tene Vers aux solis. et sa superficie concaue est excentrique. mais sa superficie conuexe est concentrique come il appart en la figure. et ces Deux esperes qui sont lune desoubz la moyene et lautre dessus sont ainsi come pour replir le lieu Les cercles ont les autres planetes et dautres desquelz ne parlons maintenant pour leurs difficultez.

Du lieuement du soleil.

Pose que la terre soit habitee tout entour. Ceulx qui habitent soubz le quincial ont en tout temps les iours et les nuitz egalz. et le soleil passe Deux foyz lan par sus leurs testes cest quant il passe par le quincial. Item le soleil leur est Vne moitie de lan Vers le pole artique. et lautre moitie de uers lautre pole. mais nous le auons tousiours dune part. et pour ce ont ilz Deux puerz en Vng an. Vng quant nous auons puerz et lautre quant nous auons este. semblablement ilz ont Deux estes. lun en mars ou quant nous auons printemps. lautre en septembre ou quant nous auons autone. Item ceulx qui habitent soubz le tropique deste ont le soleil sus leurs testes le iour du solstice a midi. Tiercement ceulx qui habitent entre le tropique deste et le cercle artique ont les iours plus longz en este que les nuitz de tant quilz sont plus loingz de le quincial. et plus courts en puerz. et nont iamais le soleil sus leurs testes ne deuers septentrion. Item ceulx qui habitent soubz le cercle artique quant le soleil est ou solstice deste il touche leur ouizon et ne reconce point et ainsi ne ont point de nuit Vng iour naturel. semblablement quant le soleil est ou solstice dyuers il est Vng iour naturel continuellement nuit et que le soleil ne leur lieue point. Quintement ceulx qui sont entre le cercle artique et le pole artique ont en este plusieurs iours naturels qui leurs sont Vng iour artificiel sans nuit. et aussi en puerz sont plusieurs iours naturels esquelz y leurs est tousiours nuit. et tant plus se aprouche len du pole et tant est celluy iour artificiel deste plus grant. et dure en Vng lieu Vng mois. et en Vng autre deux mois. et en Vng autre trois. et selon ce proportionnellement leurs sont grades les nuitz en puer. car aucuns des signes sont tousiours sus leur ouizon et aucuns tout temps desoubz. et tant comme le soleil est es signes dessus il est iour. et tant quil est es signes desoubz il est nuit. Item ceulx qui habitent droit soubz le pole ont la moitie de lan le soleil sus leur ouizon et continuellement iour. et lautre moitie continuellement nuit. et ainsi nont tout lan que Vng iour et que Vne nuit. et en la maniere que dit est de ceste moitie de la terre qui est deuers le pole artique il est a entee de lautre moitie et de ses habitacions Vers le pole antarctique.

Des parties de la terre.

Tout l'espace du ciel est diuisee en cinq parties par les quatre petis cercles deuant ditz. et sont appelees ces parties cinq zones. la premiere est entre le pole artique & le cercle artique. la seconde entre le cercle artique et le tropique deste. la tierce entre le tropique deste et le tropique diuers. la quarte est entre le tropique diuers et le cercle antartique. la quinte est entre le cercle antartique et le pole antartique. et selon ces cinq zones sont en la terre cinq parties ou plages desquelles chascune est soubz auant de ces cinq zones. De ces cinq plages ou regions la premiere et la derriere sont trop loing du soleil et inhabitables pour trop grant froit. la tierce et moyenne est trop pres du soleil et soubz la voye du soleil soubz la tierce zone qui est appelee zone torride ou brulee et est inhabitable pour trop grant chault. les autres deux cestassauoir la seconde et la quarte sont atrempees en chault et en froit et pour ce habitables se il ny auoit autre empeschement. Aucuns bergiers dient que la tierce plage qui est soubz la voye du soleil entre deux tropiques est inhabitable pour la cause dicte. autres dient quelle est habitable tresnoble & atrempee pour habiter especialement vers le milieu soubz lequinocial. et leur raison est si elle estoit inhabitable se seroit par trop grant chaleur qui est causee en nostre habitacion ou pour trop long este ou pour trop longz iours. mais ceulx de celle plage n'ont ne leste ne les iours si longz come nous. car ilz ont deux estes et deux puers. et leurs iours ne ont iamais que xii heures pour quoy la nuit que tout temps a xii heures atrempe soit la chaleur des iours de leurs estes les iours de leurs puers sont atrempees en chaleur par eulx mesmes. Item toutes les estoilles leur appareissent desquelles aucunes mesmement de celles qui sont vers le pole antartique sont de froide vertu par laquelle est atrempee la chaleur du soleil soubz lequinocial. Item aucuns bergiers dient que en celle plage soubz lequinocial vers orient est paradis terrestre en vne montaigne. et si dient que pres du tropique deste par deca a trop grant chaleur desatrempeement et terre inhabitable ou mal habitable. et aussi soubz le tropique de puers et empies par dela.

De la quarte plage inhabitee.

La quarte plage est entre le tropique de puers et le cercle antartique. et selon l'opinion d'aucuns bergiers celle plage est aussi bien atrempee et habitable comme ceste seconde ou nous sumes. et y peult auoir gens et royaumes comme en ceste region cy et ont puers quant nous auons este. et este quant nous auons puers. autompne quant nous auons printemps. et printemps quant nous auons autompne. Mais nul ne peult aller de cy la. ne venir de la icy. ne par mer ne par terre par quelque maniere que ce soit. car il conuiendroit passer par soubz la tierce zone qui est impossible pour trop

grant ardeur du soleil. et mesmement soubs les tropiques. Et diēt iceulx bergiers que se gens y auoit ilz auroient leurs piez contre les noustres et se roient appelez antipodes car seroient a l'opposite de nous. mais que ainsi soit n'est pas a croire ne bien acordable a nostre foy. car telz gens ne seroient subiet a leglise romainne. Aussi nous ne tous ceulx de par deca nen ont au cune experience. et telle opinion dy auoir peuple n'est que par ymaginacion mais mieulx est a ymaginer celle plage de la terre estre couuerte deauue ou de mer. et se il y a terre descouuerte. cest seulement ce de quoy on a experience non plus. reste dire de la seconde plage bien atrempee et bien habitable cest celle en laquelle nous sumes

De la diuision de la terre.

On doit ymaginer vng cercle en la superficie de la terre soubs lequinocīal & vng autre cercle qui interseque cestuy cy & passe de orient en occident de terre habitable ces deux cercles icy diuisēt la terre en quatre quartiers egalz desquelz le quartier ou nous sumes tant seulēmēt est habitable et non pas tout car vne partie vers lequinocīal n'est pas bien habitee pour trop grant chaleur ne vne autre vers le pole artique pour trop grāt froidure par quoy il appart que la terre habitable n'est pas ronde ne en maniere de cercle mais est comme le quart d'une espere retranche aux deux bouts. et a la terre habitable quatre coingz ou angles qui peulēt estre appelez lun l'angle de orient de este. l'autre l'angle d'orient d'uers. l'autre l'angle d'occident de este. et l'autre l'angle d'occident d'uers. et peult on entendre par orient chascune partie ou le soleil lieue sus chascun orizon ou orient peult estre pris pour la premiere partie de terre habitable vers le soleil leuant. et occident aussi pour la partie de l'orizon derriere et du soleil couchant. Item la porcion dessudicte de terre habitable peult estre diuisee en trois parties. cest assauoir aspe vers orient. affrique vers lequinocīal. et europe vers septentrion et entre ses deux parties est la mer de mitterre et sont apres deuises chascune de ses parties en plusieurs royaumes et regions cōme est contenu en la mappemonde.

Autre maniere de diuiser la terre habitable est par xxvi lignes equidistātes lune de l'autre et commencent quāt a la distance vers lequinocīal et procedent en longueur de orient en occident desquelles la premiere est soubs lequinocīal la ou tout temps le iour artificiel est de xii heures. la secōde passe la ou le iour artificiel est plus long et a xii heures et xv minutes. la tierce la ou il a xii heures et xxx minutes. la quarte la ou il a xii heures et xlv minutes. la cinquieme la ou il a xii heures iusques a la xxvi ligne la ou le iour a xviii heures et demie qui est le pays descoce par le iour artificiel on entent le temps du soleil leuant iusques au soleil couchant et par vne heure la xxxvi partie du iour naturel ou quel sont vingt quatre heures

egales. Mais aucune fois prent len Dne heure pour l'espace de temps ou il
 lieue demi signe. et est appellee heure naturelle. et ainsi a il en chascun iour
 artificiel vii heures et autant en la nuit et ne sont pas egales. L'autre ma
 niere de diuiser la terre habitable est en sept parties appelees climatz diuisez p
 huit lignes equidistantes. et chascun climat est denomine d'aucune chose notable
 qui est en icelluy. Le premier est appelle clima dyameroes. pour cause d'une
 ylle que y est qui a nom meroe. et est celle ylle ou fleuve de nyl. Le second a
 nom dyacienes. pour Dne ylle appelee ciene. qui est ou nyl au dessus de me
 roe. Le tiers est appelle dyalexandrios. car illec est alexandrie la cite. Le quart
 dyarodes. la ou est l'ysle de rodes. Le quint dyaromes. la ou est romela cite
 Le sixiesme dyabouistenes. la ou est le fleuve de bouisten. Le septiesme dyari
 pheos. car il est vers les montaignes qui sont appelees cipheos. et sont
 attribuez ces sept climatz aux sept planetes. le premier est attribue a saturne
 pour ce que saturne y a aucune seignorie ou influence especial. le second est at
 tribue a iupiter. le tiers a mars. le quart au soleil. le quint a Venus. le sixte
 a mercur. et le vii. a la lune selon l'ordie des planetes. Mais bergeres diēt
 autrement. et que le premier est attribue a saturne. le second au soleil. le tiers
 a mercur. le quart a iupiter. le v. a Venus. le vi. a la lune. le vii a mars.

Les noms des climatz.

i Clima Dyameroes. ii Clima Dyacienes iii Clima Dyalexandrios
 iiii Clima Dyarodes v Clima Dyaromes vi Clima Dyabouistenes
 vii Clima Dyaripheos.

De la longitude et latitude des climatz.

Chascun climat a longueur et largeur et est plus long que large et sa lon
 gueur est en procedant de orient en occidet. et sa largeur est en alant de midi
 vers septentrion. le premier climat selon nous bergeres contient de long la
 moitie du circuit de la terre. lequel circuit est cent mille et deux cens lieues
 et la moitie du circuit est cinquante mille et cent lieues. telle est la longueur
 du premier climat. et le second climat est plus court. et le tiers encoie plus court
 et ainsi des autres. Mais quant a la largeur qui est en procedant de midi
 droit vers septentrion le comencement du premier clima est par deca lequinocial
 et a deux cens xx lieues de largeur. le second a deux cens lieues de largeur.
 le tiers a cent lxxv lieues de largeur. le quart a cent et cinquante lieues. le
 quint a cent xxvii. lieues et demie. le sixiesme a cent six lieues. le septiesme
 quatre vingz vii lieues et demie.

De la quantite des iours selon les climatz.

Tant plus se eslongne len de lequinocial venant vers septentrion tant
 sont les iours plus longz en este et plus courts en puer si que au comencement
 du premier climat le plus long iour est vii heures xl minutes. et en la fin
 de cestuy climat et comencement du second le plus long iour est de viii heures

et xv minutes. Du comencement du tiers le plus long iour est de xiii heures
xl minutes. Du comencement du quart de xiiii heures xv minutes. Au
comencement du quint xiiii heures xl minutes. Au comencement du sixte
de xv heures et xv minutes. Au comencement du septiesme de xvi heures
et xv minutes. et par ainsi du comencement du premier climat iusques en la
fin du septiesme a difference de quatre heures et demie. et au regart de ceste
cause et des sept planetes fut la terre habitable ainsi diuisee en sept climatz
don le premier est plus large que le second. et le second que le tiers. et ainsi
ensuiuant. car pour trouuer plus grant iour de demie heure que les autres
il conuient passer plus de distance en venant vers septentrion quant on est
pres de lequinoial. et ou premier climat que ou second. et ou second que ou tiers
et ainsi apres. et tout ce pour la rondesse de la terre et obliquite de l'horizon et
pour l'obliquite du zodiaque.

De la termination des climatz.

Les climatz pris ensemble sont terminez par iiii lignes desquelles l'une comence le premier climat et est par deca lequinoial xii degrez et demi. D'autre ceste ligne mettent aucuns bergiers plusieurs habitacions et par especial l'une pisle laquelle nous est congneue appelee caprobanc et est a l'opposite de ynde vers ouient oultre lequinoia. et les habitans de celle pisle ne peuvent deoir l'estoille du noit ne celles qui en sont pres. mais doiēt les estoilles qui nous sont perpetuellement musses. entre lesquelles en a l'une appelee canepos grande et blanche non point trop ardent. et plusieurs autres habitacions y sont desquelles ne parlons pour le present. D'autre la ligne que termine les climatz vers occident a pou de habitacions ou nulles si ne sont aucunes petites pises par aduventure. car illec est la grant mer appelee oceanus. et la sont trois ymages tenātes chascune l'une des seignifiāt que oultre na point de habitacion. et sont pres du passage de hercules q'on appelle les destroictz de maroch. et celles ymages fist faire hercules lesquelles aucuns nomment gades. et des pareilles en mist vers ouient en la fin de la terre. Item oultre la ligne qui termine les climatz vers septentrion a moult de habitacion comme angleterre dacie nouuoye et plusieurs autres regions don la derriere est l'une pisle appelee tule. Aussi selon l'opinion d'aucuns bergiers oultre la ligne qui termine les climatz vers ouiens sont plusieurs pises habitables.

Des habitacions en deux extremités des climatz

Les extremités des quatre lignes qui termine la terre habitable deuers midi et vers septentrion sont desatrempées. pour ce dient aucuns bergiers que en ces deux extremités sont hommes sauuages qui manguēt les gens et qui ont les visages contrefais a cause de la desatrempance d'icelles regions ou en chault ou en froit. dont leurs corps sont de complexion desordonnee. et de mauuaise et lap de cōposition. et pour ce sont ilz de mauuaises meurs

et de conuersation estrange. et sont illec gens de horrible figure. et môstres ou bestes en tant que a peu ne scet on congnoistre si sont hommes ou non. et par especial ceulx deuers midi sont noirs. et si habitent en celles extremités mauuais esperis et dyables et bestes mal faisantes aux hommes. Mais les autres deux extremités celle deuers oriēt et celle deuers occidēt ne sont pas ainsi desatrepees fors tant que participēt avec les autres deux cestassauoir es quatre angles de terre habitable car leur distances de la Doye du souleil est assez raisonnable et aussi celle du pole par quoy sont mieulx moderee en chaleur et froidur.

Une consideration merueilleuse de bergiers.

Soit pose le cas que selon la longitude des climatz on peult euironner la terre tout entour en alant de orient droit Vers occident tant que len fust retourne au lieu dōt len seroit parti. auais bergiers dient que peu sen fault quon ne face ce tour. Dient doncques pour cause de xēple. que Vng hōme fist ce tour en xii iours naturelz allant regulieremēt Vers occidēt et cōment maintenant droit au point de midi. il passeroit chascun iour naturel la xii partie du circuit de la terre et sont xxx degres. Donc conuendroient que le souleil fist Vng tour entour la terre et xxx degres oultre auant quil retour nast lendemain au meridiē de celluy hōme et ainsi auroit celluy hōme son iour et nuit de xxvi heures. et seroit plus long par la xii partie dun iour naturel que sil se reposast. par quoy sēuit de necessite que en xii iours naturelz celluy hōme auroit tant seulement xi iours et xi nuitz. car le souleil ne luy lieuerait q xi foyz. ny ne recōseroit que xi foyz. car xi iours et xi nuitz chascun iour et nuit de xxvi heures fōt xii iours naturelz chascun de xxiiii heures

Item par semblable cōsideraciō cōuendroient que Vng autre hōme qui feroit ce tour allant Vers orient eust son iour et nuit plus court que nest Vng iour naturel de deux heures. et ne seroit son iour et nuit que xxii. heures. Deques sil faisoit ce tour en mesme tēps. cestassauoir en xii iours naturelz ensuiuroit par necessite quil auroit xii iours. Ainsi se iehan faisoit le tour Vers occidēt et pierre Vers orient et robert les attendist ou lieu dont seroiēt partis lun quant lautre et retournissent lun quāt lautre aussi. pierre diroit que auroit deux iours et deux nuitz plus que iehan. et robert qui se seroit repose Vng iour moingz que pierre. et Vng iour plus que iehan combien quilz eussent fait ce tour en xii iours naturelz ou en cent ou en dix ans cest tout Vng. et ce est bel a cōsiderer entre bergiers comme iehan et pierre arriueroiēt en Vng mesme iour pose que fust dimenche. et iehan diroit il est samedi. et pierre diroit il est lundī. et robert diroit il est dimenche.

Du croissement et appetissement de la lune.

Il est assauoir a toutes gens qui veulent auoir congnoissance du croissement et decourt de la lune et des eclipses du soleil et de la lune que la lune na

point de lumiere de soy. mais est illuminee du souleil aussi sont toutes les autres estoilles. La lune est ronde et sperique en maniere d'une boulle et aussi sont les estoilles don il appart que la partie de la lune deuers le souleil est illuminee et l'autre non. car la lumiere et les rayz du souleil ne la peulent penetrer tout oultre. car elle est dense et espesse ainsi nen illuminent que la moitie tousiours celle qui est Vers le soleil. Et aussi nostre regart est tousiours Vers la moitie de la lune soit illuminee ou non et quelque part quelle soit. et l'autre partie est ainsi come derriere et non pas Vers nostre regart. Item la lune qui fait son mouuemēt propre soubz le zodiaque avec le soleil et plus tost que le soleil. est aucunesfoys en cōiūction. cest quāt elle et le soleil sont en Vng mesme degre ou en Vng mesme point du zodiaque. et aucunesfoys en opposiaon cest quant elle et le soleil sont en degrez opposites. et aucunesfoys est entre coniunction et opposiaon. ou entre opposiaon ⁊ coniunction. Quāt elle est en cōiūction elle est entre nous et le soleil. et la partie deuers le soleil est illuminee. et celle deuers nostre regart ne l'est pas. ainsi ne voyons point la lune quāt elle est en cōiūction ou pres de cōiūction soit deuant ou apres. Mais quant elle est en opposiaon adonques nous sumes entre elle et le soleil. et est nostre regart Vers la partie qui est illuminee. et la voyons a plain et disons quelle est plaine. Item quāt il y a Vng petit de la partie de la lune qui est deuers le soleil Vers nostre regart soit en croissant ou en decourt adonc nous appart la lune petite. et tant plus en y a tāt appart elle plus grāde. Vnefoys cornue. autrefoys d'autre figure ainse comme elle croist ou descroist.

Les causes des eclipses en general.

Tout hōme qui a raison peult entēdre clereemēt car puis que la terre est ou cētre du zodiaque et ou cētre de la ligne ecliptique il sensuit que se la lune et le soleil tout temps faisoient leurs mouuemēs soubz celle ligne ecliptique il conuiendroīt en chascune cōiūction que la lune fust entre nous et le soleil et ainsi seroit en chascune cōiūction eclipse de soleil. car eclipse de soleil est causee de la lune entre le soleil et nous. Et semblablement conuiendroīt en chascune opposiaon que la terre fust droitemēt entre la lune ⁊ le soleil par quoy est causee eclipse de lune. ⁊ ainsi en chascune opposiaon seroit eclipse de lune. mais n'est pas ainsi. Pour quoy doit len sauoir que le soleil a son mouuemēt par my le milieu du zodiaque soubz la ligne ecliptique et les autres planetes nont pas leurs mouuemēs soubz celle ligne. mais Declinent pl^{us} Vers septentrion au cū tēps et plus Vers midi en autre. selon la latitude du zodiaque. de quoy Viēt que la lūe fait son mouuemēt selō Vne ligne laq̃lle intersece et diuise lecliptique en deux poins opposites et le point ou commence la lune Decliner hors lecliptique Vers septentrion est appelle teste de dragon. mais l'autre point ou commence Decliner Vers midi est appelle queue de dragon.

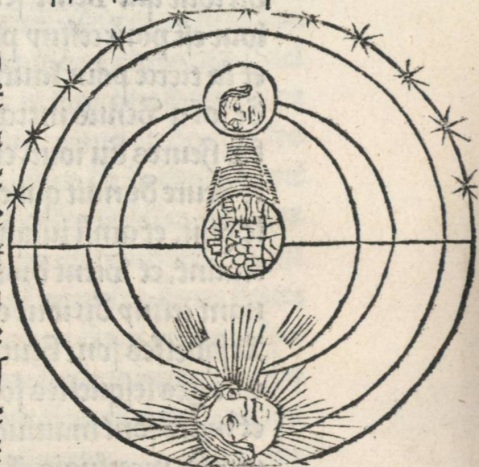
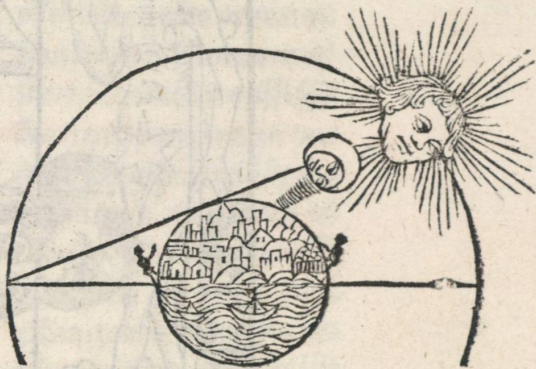
par ce que dit est il appart que ne peult estre eclipse de soleil ou de lune s'ilz ne sont en auai de ces deux pointz ou pres. cōbien que soiēt ailleurs en Vng mesme degre du zodiaque par ce que la lune selon la latitude dicelluy zodia que est plus vers septentrion que le soleil. ou vers midi. et ainsi nest elle pas entre le soleil et no^r. et pour ce nest il pas eclipse de soleil. et seblablement quāt il est opposition et elle nest en Vng des deux pois dessusdis ou pres lors nest pas la terre entre la lune et le soleil. et pour ce nest il pas adōc eclipse de lune.

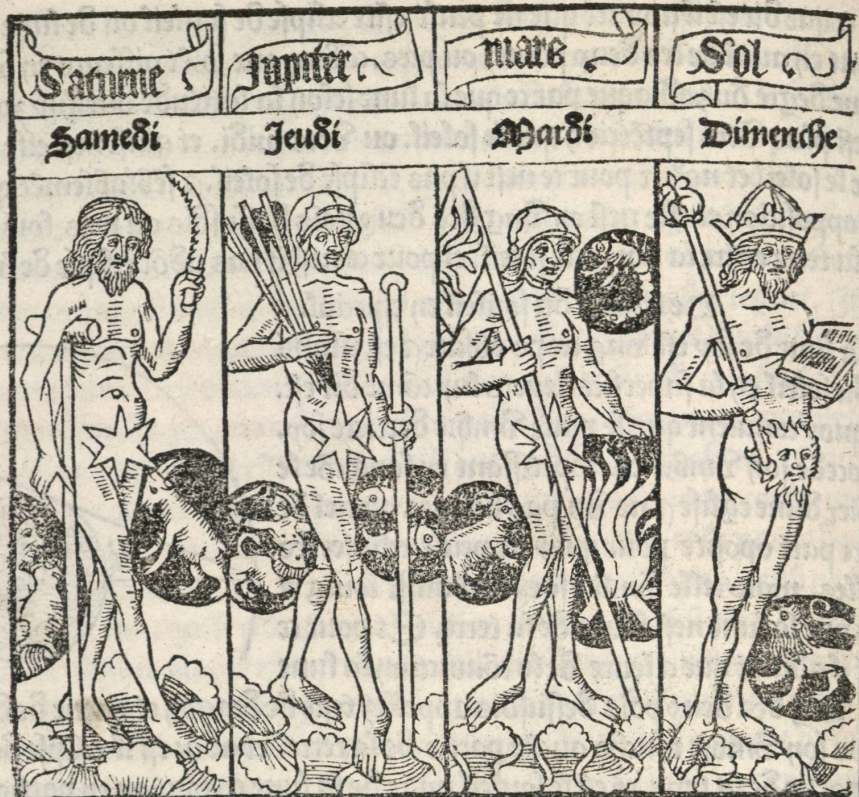
De leclipse du soleil en especial.

La lune de soy est Vng corps obscur et est illuminée du soleil en la superficie deuers luy cōme dit est. par quoy conuiēt quelle porte Vmbre derriere soy. et procede son Vmbre en appetissant en long cōde le clochier dune eglise et ne va pas iusques au ciel de lautre part oposite pour quoy ne peult eclipser les estoilles. mais celle Vmbre se extēd aussi loing et plus que la lune nest loing de la terre. Et pour ce quāt il aduiēt que a leure de la cōiunction la lune est en Vng des deux pois dessusdis appelez teste de dragon et queue de dragon. ou ps lors son Vmbre touche auai partie de la terre. et adōc est il eclipse de soleil en celle partie de la terre. et est le soleil muce de la lune en tout ou en partie au regart de nostre voyemēt. et est assauoir que ne cōuiēt pas quāt est eclipse de soleil en Vng lieu q̄lle soit par tout. ne q̄lle soit aussi grande Vnefois cōme autre. mais selon que la lune est pres des deux pois dessus nommez ou loing leclipse est grāde ou petite.

De leclipse de la lune

La terre est moult plus petite que le soleil et son Vmbre procede derriere soy en appetissant et agreliſſāt cōme a este dit de l'ombre de la lune. et est tousiours la poincte et le bout de celle Vmbre l'opposite du soleil et celluy point opposite du soleil est appelle nadir. et se extēd l'ombre de la terre iusques a lespere de la lune et plus oultre. et toutesfoys que la lūe chiet en icelle Vmbre elle eclipse. cest que elle pert sa lumiere. si cōuiēt q̄lle soit soubz lecliptique et pres de lun des deux pois dessusdis. et selon q̄lle en est pres ou loig leclipse est grāde ou petite Vnefois dune part autresfoys d'autre. Et doit on sauoir quant est eclipse de lune elle est generale par tout pays. ainsi en Vng lieu cōme en autre iassoisſe que on ne la doit pas par tout pays en Vne mesme heure. mais en Vng lieu a Vne heure. et en autre lieu en Vne autre. car il est nuit en ouiet deuāt que soit soleil couchāt en occidēt. Sans plus nous proſonder es subtilitez de lespere du mode souſſise ce q̄ en est dit.





Qui Veult sauoir comme bergiers quel planete regne chascune heure du iour et de la nuit. Et quel est bon ou mauuais. doit sauoir le planete du iour qui Veult senquerir. et la premiere heure du souleil leuant celluy iour est pour celluy planete. la seconde heure est pour le planete ensuiuant. et la tierce pour lautre comme sont cy figures par leur ordre et conuiet aller de sol a Venus mercur et luna. puis reuenir a saturne iusques a douze pour les heures du iour. et incontinent que le souleil est couche comence la premiere heure de nuit qui est pour le viii planete. et la seconde heure de nuit pour le viii. et ainsi iusques a xiiii heure qui est leure prouchaine deuant souleil leuant. et vient droitement cheoir sur le xiiii planete qui est prouchain deuant celluy du iour ensuiuant. Et ainsi le iour a xii heures. et la nuit xii. Lesquelles sont heures inegales temporelles differentes aux heures des horologes lesquelles sont egales et artificielles. Bergiers dient que saturne et mars sont mauuais Jupiter et Venus bons. Sol et luna moitie bons et moitie mauuais. La ptie deuers le bon planete est bonne. et la partie vers le mauuais mauuaise. Mercur conioinct avec vng bon planete est bon. et avec vng mauuais est mauuais. et ce quant aux influances de dis planetes cy bas en la region elementale.



Les heures des horlo
ges tout temps sont ega
les chascune de lx minu
tes. & celles des planetes
quāt les iours & les nuitz
sont egaux que le soleil
est en vng des equinoxes
elles sōt egales. mais au
si tost que les iours croiss
sēt ou décroissēt aussi sōt
les heures naturelles par
ce quil cōuiēt tout tēps le
iour auoir vii heures tē
poreles & la nuit vii aussi
Et quāt les iours sont
plus grans et les heures
plus grādes. et quāt sōt
petis & les heures petites
Pareillement de la nuit.
et nonobstant Vne heure

de iour avec Vne de nuit ensemble ont viiij minutes autant que deux heures
artificielles. car ce que lune laisse lautre prent. Et prenons nostre iour des pla
netes du soleil leuant iusques a soleil couchant. et tout le remenāt est nuit.
Exēple de ce qui est dit. En decēbre les iours nont que viiij heures artificielles
des horloges. et ilz en ont vii tēporeles. soit diuisees les viiij heures artificiel
les en vii parties egales. ce seront vii fois xl minutes. et chascune partie sera
Vne heure tēporele. laquelle sera de xl minutes non plus. Ainsi en decēbre les
heures temporeles de iour nont que xl minutes. mais celles de la nuit en ont
iiiiij. Car en celluy tēps les nuitz ont xvi heures artificielles lesquelles diuisees
en vii parties sont iiiij minutes pour chascune heure. qui est temporele. Ainsi
les heures de nuit en decēbre ont iiiij minutes. Et xl minutes dune heure
de iour et iiiij dune heure de nuit sont viiij minutes que deux heures tēpo
reles ont autant cōme deux artificielles qui sont chascune de lx minutes. En
iuing est par le contraire. en mars et en septembre toutes heures sont egales
cōme les iours sont egaux. et es autres mois par egale porcion. Avec cha
cun planete cy dessus sont figurez les signes qui sont maison dicelluy planete
comme a este deuant dit. Capricornus et Aquarius sont maison de saturne.
Sagittarius et Pisces de iupiter. Scorpis et Aries de mars. Leo du soleil.
Taurus et Libia de Venus. Virgo et Gemini de mercure. Cancer de luna.
avec dautres significacions qui seroient longues a raconter.



Le planete saturne.

Saturne planete mauuais froit et sec nocturne et pesant. et pour ce on le poinct Viel et caduque. il est xxx ans a faire son cours cest passer Vnefois par les xii signes. pour ce porte Vne potée semblant que ne puisse cheminer et nuit plus retrograde que droit. pour ce porte Vne faulx comue. il a couleur pale et ternie cōe plomb entre noir et iaune. et ient lōme lait. paresseux. pesant. triste. a tart ioyeux. a tart riāt. son corps aspie et rude. haultes espaulles et crouchu en chemināt apāt la teste et son regart en terre. au quel ne chault de auoir infames V. stemēs. il apme bestes ordes et puātes cōe porceaux et Vaches. et desire chose de goust sur et aigre. Soubz luy sont cōtenus lōgue Vie. Volente de edifier. doctrine. lieu froit et sec. en iugemēt segnifiet pleur et tristesse. Et cōbien que soit faulx et dāgereux seducteur et interfecteur de gēs quant il est pres de iupiter ou Venus sa malice est diminuee et est fait blanc et cler. Des cōplexions corporeles tiēt la melencolique et aucunesfors est sa cōplexion froide et humide pōdereuse et de puāt odeur du nez. et de la bouche. Il est grāt Vorateur de Viā. de. mais Vng bien a car il aime Veritablemēt la ou il se adōne et segnifiet bon cōseil. et tiēt longuemēt silence. Qui soubz luy est nez scet racōpter choses anti. ques. et apme richesses especialēmēt or et pierres pāeules et les cōgnoist nature. semēt. apme aussi le cultiuemēt de la terre. semer. plāter. anter. et la faire fructi. fier estāt de grāt peine et labeur. Et sil se adōne a mal sera indiscre nō estable suspiciōneux. esmouās les hōmes a noyses et discordes. Aux maladies sera dā gereux des melēcoliques prouenātes de gros sang viscauz et cōgele cōme lepie rongne podagre chancre et grosse verole. grāt chemineur par terre sera subiect aux prisons tortures et afflictions si mal luy pient. et sil enrichist sera Volētiet des biēs de ses parēs trespassez. et en mestier sera tenneur. ou contieur de aups.



Le planete iupiter.

Jupiter est planete bien Deuillante. chaude et moite. iourna'e. et mas-
 line. temperee en ses qualitez chaleur et moiteur. De couleur argentine. blanc
 cler. et doulx. et parfait son cours en xii ans. par sa bonte reprime la malice
 de saturne. et luy acompagne d'aucun bon planete cause bonne influence et
 bons effectz en mouans les elemens. Il est cause en l'omme de beaute. honne-
 stete. belle couleur blanche et meslee de rougeur. la face vermeille. Il donne
 beaux yeulx non du tout noirs. narines petites et non egales. belles dens
 fors que en vne quelque petite nargeur. ronde barbe. domine sus le sang et
 sus la complexion sanguine. rend l'omme de belle stature. de bon couraige.
 de bonnes meurs. ayant beau corps. teste chaulue. grans yeulx. large sour-
 cille. et crepe la barbe. Sousz luy sont honneur. richesses. b'ns habillemens.
 es iugemens est vray. et segnifiet sapience et raison. et pour ce legistes. iuri-
 stes. et hommes apmant paiz. et l'estude de bonnes sciences. et choses qui se
 font sans seduction ou fraude. apmant aussi ioyeuseté. Verite. patience. et
 obedience de commandement. choses belles et precieuses. abundant en libi-
 dinite. Avec saturne segnifie art de nigromance et enchâtemens. avec mars
 science de medecine. avec le soleil science speculatiue et de disputation. avec
 venus science des sons delectables. avec mercurie science d'arithmetique descrip-
 ture d'astronomie philosophie et geometrie. avec la lune science de condurre
 eauues. les mesurer. et aussi la terre. et en tous signes est confort de bonte.
 segnifie aussi largesse. Vergoigne et iustice. et des couleurs apme la cendieuse
 verte et semblables. et des saveurs la doulce. et segnifiet les maladies qui
 viennent par trop grant quantite de sang non naturel. et est dit planete de
 sapience et entendement de soy et de desir de bien.



Le planete mars

Mars est planete masculine nocturne. chaulde et seiche. pour quoy domine sus la colerique complexion. Dispose a magnanimité. hardiesse. et appetit de vengeance. et pour ce est fait dieu de bataille. il ensuit iupiter. et precede Venus par la bonte. Desquelz sa malice est repumee en coleur est rutisat come feu. il dispose aux corps longitude et gracilite pour raison de sa chaleur et seicheresse plus en lun que aux autres. entedu en ieunesse. car en viellesse dispose a curuite. Dispose aussi le couraige a ouurage de feu comme sont marchaus. armuriers. et semblables. et comme saturne dispose a labourer la terre. porter grans charge. au contraire. Desquelz iupiter dispose aux ars de legier esperit come sont changeurs. orateurs. tapissiers. escripuains. et ystoriens. Soubz l'insfluence de mars sont contenus bataille. prisons. inimitie. hayne. et signifiét ire et fureur. Il est de couleur rouge. faulx. Deceptif en iugement. en chascun signe demore lx iours et xvi heures. et par fait son cours en deux ans. Mars est reputé cause de mort. et par ce vault a dire autant come mort. Il a la poitrine nue signifiât que en bataille on se doit exposer sans crainte. Mars conioinct avec mauuais planete ou constellation fait estre homicides. promptz a effusion de sang. goimât. lubidineux. luxurieux. malifique. larron. sacrilege. Mars signifiét homme ayant rouge couleur les cheveux roux. la face ronde. esnouant legerement a choses deshonestes ayant aussi les yeulx jaunes de espouaiteur regart. et hardy. portant ou pie signe ou macule. homme furieux de son regart. ayment dire iniure. et faire oppression a pources. effusion de sang. et quaitement de chemins. peregrination hors de son pays. et lodeur puante de luxure. conioinct aux autres planetes a dautres significacions.



Le planete souleil

Le souleil est fontaine de toute lumiere en ciel et en terre. planete bien fortunee de soy, mais conioinct est faicte bone ou mauuaise en excellence. et est masculine iournele. chaulde et seiche. Diuisant tout ce qui a vie. et administre vie. forme. et espee. Le soleil fait l'ome corpulent. ayant petite stature. beau visage bien couloir. grans yeulx. et le habilite a ouurage qu'on fait. doi quant il monte. mais quant il descent dispose a ouurer daren et aypure. Soubz luy sont multiplication de biens. et bone fortune. sa couleur argentine soit resplendissant et meslee de rouge. est planete veridique fait son cours en trois cens lxxvi iours et six heures. et signifie homme bien. sa couleur couuerte de rougeur. briefue stature. cheueux crespes et chaulue sus le fronc. les yeulx vng petit iaulnes. et est sa nature mixte avec les autres planetes ayantes plus de dignite es lieux ou elles sont que le soleil. et si les planetes sont bons elle est bonne. et si mauuaise elle pareillemet. Loioinct avec saturne signifie regime de ville ou communaulte. avec iupiter. office de prince. ou dignite en religion ou tel quil soit appelle au iugement de quelque crime. Avec mars estre duc ou capitaine daucun exerce. et inuestigateur de guerres. avec Venus auoir office ou benefice par mopen de femme. et estre en grace de seigneurs. avec mercure estre consilier de seigneur ou ouurier en facon de liure. avec la lune estre messagier decelateur de conseil. et semblables choses. Qui soubz luy sont nez sont comunement exaltes en offices ou dignite. Viuent longuement. ont splendeur detendement. beaulte nectete. verite. hault courage. prudence. et honnestete. Et des maladies signifie celles qui viennent en la bouche. es yeulx. et en la face de l'omme. et des saueurs deult celle qui est aigre.



Le planete Venus

Venus est planete nocturne beniuole. feminine. temperce en ses qualitez qui sont froidur et moiteur. quant elle va deuant le soleil comme au matin on lapelle lucifer. et quant elle va apres come au soir on lapelle Desperus. elle a couleur blanche et lypsante. et de toutes les estoilles les plus plaisantes rays. elle dispose les corps a beaulte. a Voluptes. en atouchemēt. en odeur. en goust et en chant melodieu. et segnesiet homme blanc tyrant a noirgeur de beau corps. et beauz cheueux. ayāt rōde face. petites maxilles beaux peux fois noirs gras ioieulx et begnin. apmant ornement dhabis et honnestes pour ce diuers coustutiers a faire subtilz habillēmēs. pareillemēt espiciers qui font mixtions et drogueries incitacion de friandises et charnallite apmant aussi ieux de tables et deschatz danfes saultēmēs. oingnemēs espicerie potacions et ebrietez Doulant complaire a tous et pour ce estre large diligent et apmer iustice. Soubz elle sont contenus Vie. amour. amitie. et pelerinage. elle est Veridique et segnifie gaing ioye bonne fortune et felicitē. Demeure en chascun signe xxxiours et parfait son cours en trois cens lxviii iours. et qui sont nez soubz elle desirēt souuerainnēte en musique. Elle conioincte avec saturne segnesiet les chansons des massons charpentiers et edificateurs. avec iupiter les sons du chāt de leglise. avec mars sōs des chansons des courdouanniers coustutiers et autre mecaniques. avec le soleil sons des instrumens nobles comme harpes orgues clerons trōpetes Avec mercurie sons de Versificatures et de rimes. avec la lune sons de chant fait sus riuieres. et des maladies celles qui Viennent es parties pudibōdes segnesiet aussi opziute dilection de or. argent de ieux ris et esbatemens.



Le planete mercur

Mercur est planete tempere nocturne aucune foyz masculine. autre foyz
femenine. et tost se tourne a la nature du planete auquel est conioinct. et est
bon avec les bons. et mauuais avec les mauuais. moyene avec les moyes
en la partie superieure de son cerle est cōioinct avec Venus et en celle inferieure
avec le souleil. et aucune foyz deuant le souleil. aucune foyz apres. Mercur
fait les hommes studieux et apmet la science des nombres de compter et cal-
culer. tousiours est avec le souleil et ne sen esslongne plus que de ix degrez. et
pou souuent se voit on. Soubz mercur sont contenus negociacion. fortune
felice. et larcin. Il segnifiet raison et sapience. et est de couleur blanche. Des-
meure en chascun signe xxviii iours et six heures. et en trois cens xxxviii
iours parfait son cours. Qui soubz luy sont nez Doulentiers sont demon-
strateurs de congnoissance comme predicateurs theologiens negociateurs
geometriens disposeurs de besongnes philosophes et amateurs descriptures
et toutes sciences de nobie. Conioinct avec saturne segnifiet mesurer la terre
diaps et toilles et nombreir heritages et edifices. avec iupiter chanter et con-
gnoistre musique. avec mars nombreir gens darmes instrumens belliques
arcs arbestres haches massues et autres. avec le souleil auctorite en office
de seigneur et richesses de possessions. avec Venus nombreir cordes boys son
de harpe fleuste et autres instrumens. avec la lune nombreir de viandes et
toute despenze faicte en voyage et hors de maison. et segnifiet hōme apāt
couleur ne soit blanche ne soit noire le frōc esseue et large. longue face. long
nez la barbe clere sus les machoeres beaux peulx belles mains et sōgz doiz.



Le planete la lune

Lune est planete femenine nocturne Decoracion de la nuit . mere de froi
 deur et de rosee ministrant humeur . Dame de la mer . mesure du temps ensui
 uant le souleil . faisant mutacion en lait . non apant sa lumiere de soy mais
 du souleil . et est sa figure diuerse selon que elle est prochaine ou lointaine du
 souleil . cornue apres quelle est renouuellee et ses cornes Vers ouiet rōde quāt
 elle est plaine . et de rechef cornue quant est en decours et ses cornes Vers occi
 dent . Soubz elle sont contenus maladie . perte . crainte . et dōmaige . de la
 quelle le cours est tresnecessaire cōgnoistre a medians pour la grāde puissāce
 quelle a sus les corps humains . Signifiet hōmes apāt blancheur cōfiste de
 rougeur . begnin avec les sourailles prouchaines et les yeulx non point fort
 noirs . la face ronde . belle stature . et son saing ou Visage . quant elle croist
 segnesie toutes choses a faire . et quāt est plaine choses quon veult destruire
 car tost elle descroist . en operacion segnesiet legacion comme estre herault ou
 messagier . et aucainessoyz les operations qui se font par eaue comme estre
 munier ou pescheur . et cōioincte avec autre planete qui soit bon elle est bōne
 et sil est mauuais . est mauuaise . es maladies segnisiet epileuse . paralisie .
 goutte . maladie caducque . torsion de Visage . enodacion des membres . et
 autres maladies procedantes de froideur et humidite . elle fait lomme pen
 sif en nouuellete de couraige apant debilitē en aucun sens et grauite en lan
 gaige . les femmes hōnestes . bōnes nourtrisses . bōnes meres ou marrattes .
 diligentes a appareiller viandes . et apiment qui soubz elles sont nez la cou
 leur iaune . et chose salee . et son pmiert quartier est humide . son second chault
 son tiers sec . et son quart froit . Et quant la lune est soubz les rays du soileil
 cest quon ne la doit point segnisiet choses obscures et secretes .

Des quatre saisons de lan

S Ne diuision de lan est par quatre saisons. printemps este autom
et puer. raportees aux quatre elemēs et quatre cōplexions des
hōmes. et par ce veulēt mōstrer bergeres que tout hōme ioyeux
et de vie soubre doit naturelemēt viure iiii^{xx} ans ou plus en bon entende
ment et memoire et du corps vertueux ausquelles parties de lan susdictes
doit auoir leage de lōme iiii parties semblables cestassauoir ieunesse. force.
saigesse. et viellesse. chascune de ^{xx} ans. et cōme printemps est chault et hu
mide nature de lait et cōplexion sanguine temps doux et plaisant attrēpe
esloupssant et produisant fleurs verdures et odeurs delectables. Si doit
lomme sa ieunesse l'espace de ^{xx} ans estre plaisant. gracieux. modere croistre
flour et fructifier en toutes bōnes meurs et vertus. La secōde saison de lan
est este chault et sec nature de feu et cōplexion colerique ou quel tēps le soleil
est en sa grant chaleur force et vertus faisant meurer fructz et leurs donnāt
bōte. Ainsi lōme autre ^{xx} ans est fort et vertueux de corps plain de chaleur
et passionne. laquelle partie luy est difficile bien gouverner et passer si par rai
son nest modere et meure en prenant bonte de soy ou par exēple et enseigne
mēs d'autrui. et aura des ans xl. La tierce saison de lan est autom sec et froit
nature de terre complexion melencolique saison fructificuse. en laquelle con
uient vendenger et cueillir les fructz des arbres. garnir sa maison de pro
uision pour passer puer. Ainsi lomme autre ^{xx} ans doit estre saige gaigner
et garder et se pourueoir que nait necessite ou faulte de biēs le temps de sa
viellesse lors sera dit estre saige et aura des ans lx. La quarte saison de lan
est puer froit et humide nature de leau et cōplexion fleumatique que terre
ne peult fructifier ne produire quelque verdure pour trop grant froideur et
fault lomme viure de ce que par auant a espargne et garde. Ainsi est lōme
autre ^{xx} ans caduque et vieulx ne peult traualier ne gaigner si fault que
despede sobriemēt les biēs quil a ou tēps precedēt espargne et a iiii^{xx} ans.

Lacteur

Quatre saisons sont qui diuisent
Lan. et quatrefoys le deguisent
Ainsi lan en ses xii mōys
Se treschange par quatrefoys
Pour au monde faire seruire
Tel que appertient a son office
Cest donner des biens a plante
Don son peuple soit substente
Printemps. este. autom. puer
Sont des saisons les noms diuers
Printemps premier a ses trois mōys

Mars auil may doux et courtours
Après lequel vient chault este
De iuing iuliet aoust acoutre
Autom se bien ie me remembre
A septembre octobre nouembre
puer frilleux que vient dernier
A decembre ianuiet feurier
Ils sont icy et parleront
Escoutez les bien qui diront
Printemps premier cōmencera
Ainsi que bon luy semblera



Comme printemps parle.

Printemps suis qui de ma nature
 Aime les fleurs et la verdure
 Atrempe doit estre par droit
 Mon tēps. ne trop chault ne trop froit
 De mon chapeau sont naturelles
 Les fleurs. pour quoy tāt sōt pl^s belles
 Nature le ma compose
 Tel. et dessus mon chief pose.

Et tous fait mes habillemens
 Par ses naturels instrumens
 Mais par sus tout ma noble robe
 De couleur belle plus que pourpre
 Oncques tel pourpre ne fut fait
 Homme tant fust ouvrier parfait
 Ma fait Vng bon dame nature
 quelle na fait a creature.

C'est bien sauoir Vne couleur
Vne coucher sur Vne fleur
Soit iaune bleu Vert ou Vermeil
J'en suis pointre le non pareil
Chapes buissons boys espinetes
En ma saison sont de fleuretes
Louuers, aussi pomiers poiries
Tendus de mes tapisseries
Quant dresser Deulz mes haultes lices
Pour tapisser a moy propices
Incontinent ie faiz bel etre
Vng tapis pour couvrir la terre
Souef fflairant de droit Usage
Le bon odeur de mon ouirage
Je suis celluy qui faiz florir
Arbres, et tout boys reuerdir
Vert est liuree aux amoureux
qui tousiours sont mon temps ioyeux
Jay trois filz, Mars qui bien apoint
Se tient serre en son pourpoint
Et mon second plaisant auril
qui trop plus est que mars gentil
Mais mon tiers est le ioly may
Par sus tous le plus gent et gay
Je dois ix mays puis ie mesueille
Et les endormis ie reueille
Je reueille sus toutes gent
Amoureux qui ont pou d'argent
Lomme Barles et chamberieres
Je reueille gapes bergeres
Saucun apmant est qui sommeille
Je luy mez la puce en loieille
qui le fait penser en amour
Des fops cent la nuit et le iour
Je faiz la terre labourer
La Digne tailler et marier
Lourir puis dun couste puis d'autre
Mennourriers que luy natent l'autre
Pour trouuer ou a besongner
Je faiz pouure comun gagner

Je suis le temps de lan propice
Du quel la terre son office
Doit comencer par comun cours
C'est produire Verdeur et flours
Jeunes filletes en mon temps
Lueullent les fleuretes aux chaps.
Desquelles sont chapeaux honestes
quelles portent dessus leurs testes
quant aux festes et dances dont
Pour leurs chapeaux plus gêtes sot
que dit le monde de puintemps
Nest il ioyeux et ioly temps
Certes si est, les papillons
y fait bouler et orzillons
Sans cesse nuit et iour chanter
Et fait gregnouilles quaqueter
Petit enfant ne donneroit
Vng papillon si le tenoit
En ma saison pour sen iouer
Pour argent qu'on luy sceut donner
Je croy que le monde mourroit
A Viure qui ne le aideroit
Pour tant le Deulz en ma saison
Ayder a Viure cest raison
Vne salade luy donner
Deulz chascun iour a desjuner
Dherbes nouvelles Vng petit
De chascune a son appetit
Creusson y faut dia mille bouttes
Respōses deux ou trois cēs houtes
Autant Percy autant serpheul
Autant letues autant fenoeul
Je ne compte point la moutarde
Harens huple sel ne Vin aigre
qui fault pour lapateillement
Mes herbes compte seulement
Pain qui mangue et Vin qui boit
Autre que moy fournir en doit
Le serpent que tout puers doit
En terre semblant que soit mort

En aucun Villain puant lieu
 Soubz Vne racine tortue
 Quant sent lodeur des violetes
 De mon gent mars et des floretes
 Que de terre ie faiz issir
 Plus ne veult en son lit gesir
 Et il opt oyseaux goziller
 Diligent est de sefueiller
 Et ofter sa puante couste
 Contre Vng callou ou quel se froute
 Lais il se doit deueni beau
 Dauoir renouuelle sa peau
 Ainsi le serpent bil et feille
 En ma saison se renouuelle
 A lentre de mon moy de mars
 Oyseaux chantent de toutes pars
 Et dient en leur douly chant menue
 Printemps nous soit le bien venu
 Avril est leur droicte saison
 De faire chascun sa maison
 Mieuily que masson ne charpentier
 Tant soit ouurier de son mesier
 Masse femelle deuy ensemble
 Comme nature les assamble
 Et patelinent leur langaige
 Ainsi se commence mesnage
 De mesnager ne cesseront
 Tāt que mes douly iours durerōt
 Que leurs nidz soiēt clos & quatis
 Et ensemble grans et petis
 Tous chanteront mon dernier iour
 A dieu printemps iuc au retour

Lacteur

Pouüre pecheur helas pour quoy
 Dois tu que ne tesueille toy
 Long temps a que tu as dormis
 En danger de tes ennemis
 Long temps. ie ne scay pas combien
 Saiche le toy compte le bien

Et compte tout sans mesconter
 Car si tu faulz a bien compter
 Puny scras amerement
 Dauoir dormy si longuement
 Compte deuant dieu humblement
 Tous tes peches entierement
 faiz entiere confession
 Et apres satisfaction
 Renz ce que tu as de lautruy
 Ne soye riche du bien dautruy
 faiz penitence par iuner
 Par pleur et aumosne donner
 faiz oraison deuote a dieu
 que sa grace te soit rendue
 Lomme est pire que nest serpent
 Se de peche ne se repent
 En mon temps et hors ne sen boute
 Comme le serpent de sa route
 Et comme gent opsilsonnet
 De cuer contrict de peche net
 Ne congnoist dieu son createur
 Son redempteur et bienfaiteur
 Luy requerant que par sa grace
 De ses pechez pardon luy face.

Almen.

Nescio quo ceco lenta papauere dormit
 Mens. que creatorem nescit iniqua suum
 En iterum toto lingua crucifigitur orbe:
 En iterum patitur dira flagella deus
 factorem factura suum stimulante tyranno
 Delictis factis deserit orba suis
 Inde fames venit. inde discordia regum
 Inde cananeis preda abusq; sumus
 Inde premit gladius carnalis spiritualen
 Et vice versa spiritualis eum
 hic subitos atropos predatrix occupat attus
 Nec finit ut doleat peniteatq; miser
 Jure Vides igitur q̄ recta ligamina necit
 Immundus mundus hec duo verba simul



Comme este parle

Je suis este de ma nature	Maintz beaux ouurages de nature
L'hault et ennemis de froidure	Dont este gate par froidure
Laquelle vouldroit par enuie	Lesquels ay remis en valeur
Se pouoit me tollir la vie	Par la bonte de ma chaleur
Mais ie luy faiz tel contrepoinct	Et pour ceste cause ma guise
Que Vertu en mon tēps na point	Est de chasser galeine et bise
Et combien que me soit contraire	hors desus terre trop lempuantent
En ma saison ne peult mal faire	Ja nauront chault gens qui les hantent

Dient ceulx qui les ont alernez
Conuient quilz estoupent leur nez
Quant Ventent pour la puanteur
Grande qui part de leur froideur
Je les fais en leur region
Retourner Vers septentrion
Que point noseroient attenter
Tant soit peu en mon temps Venter
Après. faicte ceste deffence
Auoir ne quiers leur acointance
Quant le soleil tient lecreuice
Par le pie solerre est propice
Pour ma grant ardeur adoucir
Et la terre Vng peu renfreschir
Cest Vng Vent qui la reconforte
Trefroit et tous fruitz quelle porte
En la treshaute region
De lair est labitacion
Du feu quon dit elemente
Cest droit en la concauite
Du ciel premier ou est la lune
En ce lieu des foyz cent et Vne
Soit iour ou nuit monter me fault
Pour la bonte du feu den hault
Et en apporter mes plains bias
Pour eschauffer ce pays bas
A grant pas men vien descendant
Et mon feu par lair respendant
Lequel ie fais par sus la terre
Douter par mon Vent de solerre
Qui de souffler iamais ne fine
Jusques soit engendree chaline
Pour estre la moitie du iour
Chaulde comme gueule de four
Celle fait meurer le grain
De froment a faire le pain
Dont le monde et son contenu
Tout Vng an sera soustenu
Aux fruitz donne saueur bonte
Pour renfreschir gens en este

Bien est certain que renuerdir
Printemps fait le boys et flouir
Mais au monde bien peu ce vault
Car fleurs ne luy sont froit ne chault.
On doit Venir assez souuent
Les fleurs mourir dun meschant Vét.
Du par quelque temps morfondu
fleur et fruit estre tout perdu
En fleurs darbres ny en verdure
Le monde ne pient sa pasture
Bien fault quil aiet autre substance
que des fleurs pour emplir sa pance
Plusieurs sont qui ne sceuent pas
Combien de pain en Vng repas
Le monde mangue seulement
Cent mille mups tout pur froment
Ne luy souffiroient mille foyz
Et si mangue le iour deux foyz.
Bien le scet on. nul nen fait doute
Il fault quil disne & fault quil soupe
Et ne scet si matin leuer
qui ne soit prest pour desjeuner
Lequel desuin ne compte point
Ne son gouster le pareil point
Estimez lan combien ce vault
Et combien de blez y me fault
Pour le fournir a son adroit
Plus beaucoup quon ne auideroit
Et si mest force que de pain
Le fournisse. ou mouroit de fain
Je ne compte point sa viande
Car tant en veult tant en demande
Ne fais ie pas le vin quil boit
Autre que moy fournir len doit
Combien quen mon temps seurement
Monde boit oultrageusement
Pendant quil disne luy apreste
Vng bain chault pour lauer sa teste
Dos et ventre iambes et bras
Et tout son corps et hault et bas

pour men despeschier les manieres
Je luy chauffe toutes riuieres
Et tous estans. qui soit mengaigne
Puis sil se Deult baigner se baigne
Aux fontaines et pyps ne touche
Car leurs eaulles sont pour sa bouche
Renfreschir et aussi sa peau
Si ie luy chauffe trop son eau
quant le soleil a tant direz
Les aculx. quil est en hault montez
Jusques a toucher le creuice
Lors il s'assiet sur son solstice
Deste. chault com feu de charbon
La repose luy semble bon
quatre ou cinq iours sans ebranler
Pour commencer a deuiler
Lors affubie que bien vault maille
Et non plus mon chapeau de paille
Tout nu en ma blanche chemise
Et prens mes forces et les aguise
Car mon temps est de biebis tondre
En vng plain lieu soubz vng bel obie
Darbie que vois le mieulx bianchu
Et son ombre plus espandu
La tondz mes moutons et biebis
que nen demeure blanc ne bis
Poure monde que feroye tu
Si par moy nestoye reuestu
Je te fais en mon iung happer
Mes laines bonnes a diapper
Pour te couvrir que ne soye nu
quant froit diuers sera venu
Dautres vtilz bien acoutrez
faulche mes aueines et prez
En iuillet a grans tours de bras
Si que mon temps ie ne pers pas
Mais en aoust le froment desliure
Pour tout vng an le monde viure
Ne sont ilz mes trois mops honnestes
Certes si sont. et chauldes testes

Ont. pour faire vng homme coucher
En lombre dormir sans toucher
Tout laboureur par moy est riche
Sil na laisse sa terre en friche
Et Deulz que soit en ma saison
De tous grains plaine sa maison
Tant comme elle pourra tenir
Assez en ay pour le fournir
Ne reste seulement si non
que ledit laboureur soit bon
Autrement vers luy ie perdroye
Les biens que ie luy donneroye
Lacteur

Pecheur par pechez enfroidy
Et de froit si soit engordy
que de peche ne te peulz traire
quas tu en voulente de faire
Tu vois que la saison dest
Te donne des biens a plante
Pour te viure en especial
Le froment. cest ton principal
Et toy rien a dieu tu ne donne
Au moing le prie quil te pardonne
Tous les pechez que tu as fais
Et par lesquels tu es deffais
Prie que par luy soy reforme
qui par pechez es difforme
Quel dignite plus souveraine
Peult auoir creature humaine
que de dieu similacion
Porter par reformation
Si par sa faulte la perdue
face quelle luy soit rendue
Car qui nest semblable et amis
De dieu. il est son ennemis
Autre chose nest reformer
Si non a dieu soy conformer
Si le prions que par sa grace
Aux pources pecheurs pardon face
Amen.



Comme antom parle

Je suis antom noblement ne
 Moult richement toy couronne
 Et d'une couronne parfaite
 Que ma noble mere ma faicte
 Dame nature naturant
 Et si ma dit trois mops durant
 Mon filz porte ceste couronne
 Sus ton chief tienz ie la te donne

Esquelz trois mops sans contredit
 Regneras ton pere la dit
 A toy donnant entierement
 Du Vinoble gouvernement
 Pareillement et des fructages
 Autant priuez comme sauuages
 Entenz bien car de vendenger
 Charge pienz. et Vin aberger

Lesqueulz Vng an monde beuura
Si Vin ne boit point ne Viura
Et si boit beaucoup en Vng an
Par son gouzier de cormoran
Mon filz pense de le fournir
Et de son boire soustenir
L'espace de trois mays durant
Autres feront le demeurant
Mais me seroit par toy reprouche
Sil nauoit pour mouiller sa bouche
Assez Vin apres sa viande
Toutes les fois quil en demande
Grans et larges sont ses boiaux
Car mille fois mille tonneaux
De Vin ne les empliroient pas
Tant seulement a Vng repas
Et si boit chascun iour deux foyz
Ordinairement. Vne foyz
A disner et a soupper lautre
Sans ce qui boit depart et dautre
Quant il desuine et quant il goute
Deux sucroistz que rien ne luy couste
Mais que ne face nul oultrage
Ainsi boit deux fois dauantage
Le iour que ie ne compte rien
Et touteffoyz luy font grant bien
Quant eut tout son cuer descharge
Ma noble mere print conge
De moy son filz ainsi disant
Antoy a dieu mon bel enfant
Tel fut de moy son parlement
A laquelle treshumblement
Je respondiz de tout mon cuer
Mere nature de Valeur
Honneur Vous est et Vous sera.
Tant que le monde durera
Du bon Vostre aduertissement
Que maues fait tresgrandement
Vous merce. et pour ceste foyz
Seulement plus de mille foyz

O maintenant sans plus songer
Temps est venu de vendenger
Par layde de mes Vostins
qui ont fort aider mes resins
De Venir a maturite
Printemps est luy. lautre est este
Printemps ma Vigne feist flourir
Et este mon Vergu meurtir
Pour que bien fait ne soit perdu
Raison requiert quil soit rendu
A printemps dontay Vne poyre
Et plain goudet de Vin a boyre
Cela sera son payement
Este aura plus largement
Aussi du seruice ma fait
Trop plus. cest Vng amy parfait
quon luy compte denz son geton
De mes poyres Vng quarteron
Et si emplissez sa boutaille
Selle ne tient plus diue saille
Temps est que se doit reueiller
Bon Vigneron. et traueiller
De relier force tonneaux
Lues baignoires tous Vaisseaux
que Vins soient seurement lugez
Si tost que seront vendengez
En mon temps monde esioy z toy
Ta Vie nest tenue que de moy
Mais diz moy pource. que seroye
Si de Vin point tu ne beuuoie
quant la doultour de la liqueur
De mes resins te touche au cuer
Raconter te fait merueilles
Et faire choses non pareilles
Sans Vin bien tost seroye defait
Longnoiz doncques qui bien te fait
Et regracie le createur
Duquel ie suis son seruiteur
En septembre ie ne faulz point
Au bras nu iambes en pourpoint

A grant randon faire mes Vins
 Es auues saillir des resins
 Souef flairanz lesqueulx ientonne
 Et mes touneaux soit ie bon donne
 Sans y lesser faulset ne brouche
 Que mauuaise langue ny touche
 Jusques la saison de les boire
 Ne demeure pomme ne poire
 Sus arbres fruietz soient amasses
 Les Vngz des autres separees
 Et la partie plus honorable
 Mise a part pour seruir sus table
 En octobre chante la grue
 Bon laboureur près ta charue
 Et tes cheuaux da labourer
 Hasté toy sans plus demourer
 Meine ta harce et si tauance
 Sans que tu oublie ta semence
 Auance toy legerement
 Temps est de semer ton froment
 En paine suis plus que deuant
 Mais tousiours fault hay auant
 La chose de soy difficile
 Bon Vouloir fait estre facile
 Si me conuient au boys chasser
 Pourceaux pestre pour engresser
 Le requierent raison et droit
 Autrement le glans se perdroit
 Ne scay si gros chaisne trouuer
 que ie ne puisse l'escroier
 Et par force de mes deux bras
 Le glans faire tomber en bas
 Pourceaux sont gras a peu de temps
 Puers vient lequel du bon temps
 Sen donne et festiet saues qui
 Le pource monde son amy
 Tel est qui fait du papelart
 qui Voulientiers des pops au lart
 Douldroit auoir lpuers Venu

Chascun na pas grant reuenu
 Je donne des biens a largesse
 A daucuns ausqueulx ie madiresse
 Par moy les grans et les menus
 Et de mes biens sont soustenus
 Mon labeur est tout pur froment
 Du monde le soustenement

Lacteur.

Pecheur ne soye quoy quil tauienne
 Esbetez quil ne te souuienne
 De ta premiere dignite
 En laquelle par sa bonte
 Dieu te mist quant il te crea
 A sa semblance et te donna
 Corps. et ame que moult fut chiere
 Caracteree de la lumiere
 De son saint et digne Disaige
 Cest quil te feist a son pmaige
 Pecheur considere lonneur
 que te feist lors le doux seigneur
 quant te crea a sa semblance
 Pour auoir de luy souuenance
 Et congnoistre en humilite
 En toy celle grant dignite
 Mais diz quest elle deuenue
 Si par peche tu las perdue
 Nen actenz auoir recourance
 Si non par fruct de penitence
 Laquelle a ce te est necessaire
 Toy viuant. et tu le dois faire
 Natenz quant tu Voul d'as morir
 Le fruct seurement acquierir
 Natenz aussi apres ta mort
 quant tu sentiras le remort
 De mort damnablement mortelle
 quon dit mort denfer eternelle
 Amen



Comme puers parle.

Je suis puers de ma nature
 Grant dominateur de froidure
 En ma saison que face froit
 Temps se requiert et cest le droit
 Quant en ma saison froit domine
 Dessus chaleur. lors tout termine
 Puant de terre faiz mourir
 Et meschantes herbes pourrir

Ainsi par mes grandes froidures
 Meurent puanteurs et ordures
 Don venir en pourroit leste
 En aucun lieu mortalite
 En mon teps ne sont a leurs aises
 Mouches ne puces ne punaises
 Par temps de chaleur viennent vers
 En chair morte. non en puers

Pour cause que ma grant froideur
Mortifie toute puanteur
Je scay faire des mediances
Sans y mettre herbes ne racines
Median suis point nen est tel
Je suis median naturel
Après dieu et dame nature.
Dessous le ciel na creature
Sur qui ie nay regart et soing
La medier au besoing
Dopez le temps premierement
Nest il pas tout comunement
quant vient ma saison pluvieux
Plain de bioullars et nebulieux
Cest maladie qui le gouverne
Mais par mon froit vent de galeme
Celluy mal tost luy est oste
Et est remis en sa clarte
Ainsi ie faiz temps cler et beau
Après ie mediane leau
Et garde bien dy boubeter
Grenouilles et dy caqueter
Ja celle ny fera ordure
Durant le temps de ma froidure
De la terre nest puernee
Et bops na sentu ma gellee
Largement ne fructifieront
Ne leurs fructz naturelz seront
Touche ie point les corps humains
Passent ilz point par soubz mes mains
Sans que leur face ouuerture
Nulle incision ou cousture
Je suis le median secret
Qui bon remede donneet sct
Secretement a toute gent
Sans prendre deulx or ny argent
Louez soit dieu de ses bienfais
Cest tout pour luy ce que ie faiz
Quoy vousles plus que ie vous die
Poures subietz de maladie

Lesqueulx ont epper'mente
quoy cest de mal et de sante
Les oyres car ilz vous diront
Quen puers mieulx se trouueront
Disposes et de meilleur hapt
quen autre saison ne sont fait
Ceulx congnoissent aucunement
Avoir par moy alegement
Et par bonte de ma froideur
Si me conuient chasser chaleur
Dehors de lait et de la terre
Venez ca mon vent de galeme
Allons en Visitation
Par la plus basse region
De lait pour en chasser le chaule
De tous coustez et bas et hault
Allons premier en basse terre
Du se villain vent de soierre
Au pie dune montaigne doit
Au pouseil semblant quil soit mort
Son gousier plain de vermisseaux
Gros comme pointes de fuseaux
Lemeschant malheureux mourroit
Du gist. qui ne le secourroit
De sel. Vng mups ou enuiron
Luy Deulz fourrer ou gauion
Pour luy faire ces vers morir
Autrement ne pourroit guerir
Combien que tousiours mest contraindre
A son ennemy fault bien faire
qui peult selon la loy de dieu
Après Deulz parler de mon lieu
Soubz Vne roche miserable
Du grant desert inhabitable
Es parties de septentrion
La est mon habitation
Denz Vne parsonde cauerne
Entre la bise et la galeme
Du ie forge mes grans froidures
Neiges gresilz et morfontures

Par Vng trou soufflent en ma forge
 Wise et gaigne quant ie forge
 Qui mon ouurage sont Vouler
 Tant loing que faire peuent aller
 Si que la terre descouuerte
 Par toute part en est couuerte
 Et es lieux ou ne peuent gecter
 Ma froideur. la me fault porter
 Et la respandire toute part
 que chascun lieu en aiet la part
 Je la respanz a grans plains poingz
 En Vng lieu plus. en autre moingz
 Quant le soleil par sa Diome
 Est descendu en capricorne
 Au plus bas que descendre puisse
 Lors il est en son froit solstice
 Dun noir brouillard cinq iours couuers
 Adonc sont mes cours iours diuers
 Et est en moy en celluy temps
 Par ma froideur sus Vng estans
 Du sus Vne courant riuere
 Vng pont ferme comme de pierre
 y faire a passer sans basteau
 Et sans mouller le pie en leau
 Les eaues de puis et fontaines
 Ne gessent. car elles sont saines
 A boyre. gens qui nont du Vin
 Et car ou seruire diuin
 On en met trois ou quatre gouttes
 Pour ce ne gessent elles toutes
 De remeide pouruoir se pult
 Monde. contre mon froit si Deult
 Et si conuient bien quil endure
 De moy. tant que ma saison dure
 Soit bien Vestu et bien chausse
 Se tiennne en lieu souuent chausse
 Par nuit en son lit bien couuers
 Garde naura du froit dyuers
 Et pour moy de luy despescher
 De poisson Deult. aisse pescher

Dieux amerope de Venaison
 Le soustenir que de poisson.
 faudroit detromper mon ouurage
 Pour pescher poisson soubz la glace
 De chair luy donner porcion
 Deux. le iour Vne legion
 De gras porceaux a tuer prestz
 Denans tout droit de mes forestz
 Legion est toute par six
 Six mille six cens soixante six
 Ceste porcion ordinaire
 Durant trois mois ie luy doiz faire
 Deux fois le iour comme dit est
 Et des porceaux de la forest

Lacteur

Pecheur tu scez si tu moroye
 En peche que damne seroye
 Et quant cest article tu crop
 que ne metz peche hors de top
 Tu Dop la froidure diuers
 faire mourir tous meschans Vers
 Purger les eaues et la terre
 Des ordures qui leurs sont guerre
 Et top pour quoy par penitence
 Le remoit de ta conscience
 Vng Vers qui nuit et iour te moit
 Et te mordia quant seras moit
 Eternellement sans cesser
 Ne le saiz de top chasser
 Et te mettre hors de sa torture
 que plus ne te face morsure
 Pecheur saiz le si tu es sage
 Dieux te dauldrait moutir de rage
 Et nauoir point celluy remoit
 De conscience apres ta moit
 que destre riche et honnoire
 Et de celluy Vers deuore

Amen

h ii

De duodecim signis

Signorum princeps aries et ta urus et vrna
Tindaride iuuenes. et feruida brachia cancri
Herculeusqz leo nemee pauor almaqz virgo
Libra iugo equali pendens. et scorpius acer
Centaurusqz senex chiron et cornua capri
Disiectusqz ioui puer. et duo sydera pisces

Idem de signis

Corniger in purnis aries. et corniger alter
Taurus. itē gemini. sequitur quos cācer adust⁹
Terribilisqz fere species et iusta puella
Libra simul nigrum ferens in acumine virus
Centaurusqz bisformis adest. pelagiqz puella
Et qui portat aquā puer vrniger et duo pisces

De Vere

Vergz nouū stabat cinctum florente corona
Pingens purpureo Vernancia prata colore
Ver placidum Vario nectit de flore coronas
Vere nouo letus decorantur floribus arua
Veris honos tepidum floret Vere omnia rident

De estate

Stabat nuda estas et spirea ferta gerebat
Horrida ethiopis signis imitata figuram
Sāndit agros estas phebeis ignibus ardens
Frugi feras aruis fert estas torrida messes
Flaua ceres estatis habet sua tempore regna

De autumno

Stabat et autumnus calcatis sordibus vuis
Labia per antūnū musto spumantia feruent
Pomifer antūnus tenero dat palmite fructum
Vite coronatas autumnus degrauiat vlnos
fecundos antūne locus de vitibus implet

De yeme

Stabat hyēs glacie canos hirsuta capillos
Luius nix humeros circūdat flumina montes
Precipitat. semperqz riget glacie horrida barba
Albentes hec durat aquas et flumina nectit
Tristis hyems niueo mōtes velamine vestit





Altercacion Des bergiers

Temps sen va et point ne retourne
 Comme le temps monde se toirne
 Cest a dire que il se varie
 Et fol pert temps sil ne folie
 On doit changer le temps par foy
 En ung an deux ou plusieurs foy
 Pour quoy celluy qui faire veult
 Une chose que bien y peult
 faire la doit de main a main
 Sans attendre d'hy a demain
 Le monde na stabilite
 Tous ses faiz sont variete
 Et sus sa Variacion
 faicte soit laltercacion
 que doit par entre nous bergiers
 estre faicte. anciens ouuriers
 En sumes. folz caquetent bien
 Mais alterquer ne sceuent rien
 Si font langues moullles de vin

Plus fort que diquetz de molin
 Tant souuent diront Vne chose
 Tout ensemble. le texte et glose
 que ny aura chose qui soit
 Entendue bonnement a droit
 On doit en altercacion
 Observer la conclusion
 faicte. selon raison et droit
 Nalterque pas bien que vous droit
 qui veult droitement alterquer
 Soudainement doit repliquer
 Sa partie. que naye repos
 Si quelle perde son propos
 De nobles gens quant ilz si boutent
 Alterquēt fort. car point ne doubēt
 En alterquant estre repins
 Aucuns par foy y sont surprins
 qui pour mieux mōstrer leur baillāce
 quierent alterquer a oultrance
 quon ne doit faire proprement
 Mais y proceder soubrement
 Par bonne mesure et compas
 que chascun faire ne sct pas
 On doit alterquer presens gens
 qui dentendre soient diligens
 Pour a fin que droit soit rendu
 A qui la gaigne ou perdu
 Si ordonnons que lun et lautre
 bergiers diendront lun cōtre lautre.
 Alterquer et sans Villanie
 Icy devant la compaignie
 Garde soy lun sus son honneur
 A lautre dire deshonneur
 Et qui doit commencer sauance
 Sans plus attendre lun cōmance
 Bergeres sont icy presentes
 Pour vous escouter attendentes
 Et pour faire leal raport
 qui de vous aura droit ou tort



Lun

Je suis asses vif et abille
Pour toute science compriandre
Et si naquiers ne croix ne pisse
Ne Vouloir ay de rien apriandre

Lautre

Je suis rude et si aprens bien
Par vsaige et tant qui souffrit
Par quoy iaquiers asses de bien
Mais ie ne metz rien a prouffit

Sebille

Cest grant pitie que de ce monde
Lun napiert ne apriendre ne quiert
Lautre apriert tant que en bien abonde
Mais lun ne lautre rien naquiert

Lun

De tout ce que dame nature
Donne en beaute de corps et sens
Jay tant ou plus que creature
Mais ie nay memoire ne sens

Lautre

Jay memoire sens et sauoir
Bonne langue et engin parfait
Autant que homme pourtoit auoir

Mais iay le corps tout contrefait
Bietris

Je croy que iamais souffisance
Ne pourroit auoir homme en vie
Car tousiours lun a desplaisance
Du bien de lautre et lautre enuie

Lun

Je suis comble et plain de richesse
Et ay des biens a grant plante
Mais suis fort presse de viellesse
Je nay vng seul iour de sante

Lautre

Je suis ieune fort et deliure
Joyeux et sainz abile et gent
Qui ne quiers quen liesse viure
Mais ie suis pource et nu dargent

Sebille

Cest vng grant fait qui bien y vise
Des faiz de dieu sus les humains
Comme ainsi sa grace diuise
A lun plus et a lautre moins

Bietris

Cest vng grant fait que dieu ne fait
Homme tant soit parfait iamais
Qui ny ait tousiours en son fait
Meffait. ou cas. ou si. ou mais

Lun

Jay des biens trop graces a dieu
Se ie fusse de noble lieu
Que na mon voisin ma richesse
Du pour quoy nay ie sa noblesse

Lautre

Noble suis en pourete mis
Mendianz entre mes amis
Si petit nest qui ne me die
Jy dun tel homme qui mendre

Sebille

Noble de pourete se deult
Riche villain noblesse deult
Lun de lautre le bien desire
Vng bien seul ne luy peult souffire

Lun

Jay belle femme brayement
Ne scay de quel gouuernement
Nuyt et iour nay autre lecon
que ialousie ou soupeon

Lautre

Jay bonne femme et bien apuise
Se beaute y estoit compuise
Beaute et bonte se me semble
Tart ou iamais seront ensemble.

Bietris

Celluy qui a femme si belle
En son cuer a playe mortelle
Et qui la laide na plaisir
Mondain bien nest que desplaisance

Lun

Content fusse de mariage
Si enfans eusse en mon dieux eage
Sans hoirs mouray ie le scay bien
Je peis nom. ames. et le mpen

Lautre

Enfans ay trop a pou deuue
quant ie voiz leur mauuaise vie
Le mien despendront a peu d'heure
fol est qui pour telz hoirs labeure.

Sebille

Qui na enfans est malheureux
qui mauuais les a doloureux
Lun ne veult fol enfant auoir
Et lautre nen peult nulz pouruoit.

Bietris

Beaute lignaige bonnes meurs
Sapience sens et honneurs
Tout cecy chiet par mort subite
Nul n'emporte que son merite.

Sebille

Telz discors tiennent au cuer
De lun et lautre belle seur
Et croq quen tel estat mouront
Et apres mort sacorderont.

Bietris

Si plus tost non seront sacort
Dansant ensemble dun acort
Lun et lautre. gre ou non gre
Vng iour la danse macabie.

Sebille

Et nous aussi de lautre part
La danseront soit tost ou tart
Tout comme lun et comme lautre
Eulx dun couste et nous de lautre

Prouerbes de sebille

Jay contemple par moy les dis
De lun et lautre dessus dis
Mais a ce que iay entendu
Lunouldroit lautre estre pendu
Combien que pas dire ne lose
bon fait auoir la bouche close
quant on a mauuaise pensee
que trop tost ne soit hois boutee
Lun a iure que par les dieux
A lautre creuera les peux
Lautre a dit qui fera demain
Du que soit vng coup de sa main
Deffendu leur ay sut ce point
que lun lautre ne frappe point
Ne que lun chose de reprouche
Diet que lonneur de lautre touche
Lun set faire du papelart
qui na souuent loppin de lart
Pour manger avecques ses pops
Sil a escus ilz sont de pops
Lautre est nomme fol. qui se pain
Du sage. mangue en sa main
Lun a des richesses assez
que ses parens ont amassez
Mais se tout le monde moroit
Lautre de rien n'enrichiroit
Ainsi seront tousiours discors
Lun et lautre tant que soient mors
Mais apres mort on voyra lun
Et lautre. qui se. ont tout vn

h iiii

La responce Dame sebillle a la
question dun bergier.

Respondre Deulz non point songier
A la demande dun bergier
Laquelle ma fait aujourdup
Tant aux autres comment a luy
Celluy bergier prompt et abille
Ma demande daine sebillle
Qui vous meut dauoir encombre
Et mis deulz danses macabre
En vostre hialendrier nouueau
Cela ne mest plaisant ne beau
Et sachez mais ne vous desplaise
Que ie nen suis point a mon aise
Cest vne chose qui trop soit
Vous et moy menasse de mort
Jen ay presque le sens perdu
Au quel ainsi iay respondu
Amy bergier tout au premier
Commencement du hialendrier
Vostre question clerement
Est soluez entendes comment
Materes doit recreatiues
Contenir et contemplatiues
Ainsi le vous auons promis
Pour quoy bergier treidoulx amis
Voz peulx qui regardent les corps
Pointurez des Vifs et des mors
Ny prennent ilz se dieu vous gart
Recreation du regart
Certes si font et Voz orailles
Les escoutent compfer merueilles
Chascun parlant de son estat
Commertans Vng piteux debat
Car le mort sans dire reprouche
Par ses motz le Vif au cuer touche
Luy faisant la fin souuenir
finablement ou doit venir
Possible nest de trouuer mieulx

Doctrine pour ieunes et Vieulx
De bien morir. que ceste dance
Macabre. de mort souuenance
Car plus souuent il ne souuient
A plusieurs que morir conuient
Et si ne pourroit aduenir
Mieulx a lomme que souuenir
Tout du moing Vnesfys le iour
De faire en terre son retour
Et ne scet ou. ne quant sera
Tel souuenir le gardera
De faire maintz mauulx et pechez
Don les pecheurs sont entachez
De dieu soit macabre benit
que telle danse nous aprit
Enfer par elle celluy pert
qui bien y danser est expert
Et na si non pour sapaïser
Leulx qui ne la sceuent danser
qui bien la danse ie vous dis
En dansant Va en paradis
Car avec luy dieu sacorde
De donner sa misericorde

Lacteur

Qui voudroit en moralite
Sauoir combien en verite
Au iugement de conscience
Vault sauoir danser ceste dance
Sans nul iugement despuiser
On ne le pourroit trop puïser
Cest le miroer tressalutaire
A tous pecheurs qui veulent faire
En ce monde leur sauueement
Deuant que soit le iugement
Et quant il fault verite dire
Cest le miroer ou chascun mire
qui doit morir certainement
Et ne scet ou. quant. ne comment

L'uy de la mort.

To to to que chascun sauance
 Main a main Venir a la dance
 Macabre. Danser la conuient
 Tous. et a plusieurs nen souuient
 que quant sera force y Venir
 Bien tart sera den souuenir
 Venez hommes femmes enfans.
 Jeunes et dieux petis et grans
 Venez les feibles et les fors
 De bien y danser faire effors
 Vng tout seul nen eschapperoit
 pour mille escus si les donnoit
 Et pour tant ce commandement
 faiz a tous Vous que biefuement
 Sans grant delay ou long seiour
 que chascun se treuve a son iour
 Pour la danser. quant. et le lieu
 Il sera le Vouloir de dieu
 Pense bien chascun a son fait
 A fin sil a aucun mal fait
 Le congnoisse par y penser
 Deuant que de Venir danser
 Et quiere a dieu misericorde.
 Laquelle luy donner sacorde
 Moyennant Vraye repentance
 De tous pechez. et sans doubance
 Si ne faictes ce que ie dis
 Ja Vous naures son paradis
 Estes Vous si oultreuidez
 que Viure sans mourir audez
 Nenny et chier Vendu sera
 qui ainsi Viure audea
 Les ancestres de deuant Vous
 Au monde ne sont ils point tous
 Dansez. si ont. ainsi feres
 Vous. et comme eulx la danseres
 Et ceulx qui apres Vous Viédront
 Pareillement la danseront
 Et nen Voulez oyr parler
 Le nest pas bien auant aller



quant parler nen Voulez oyr
 Et si ne la pouez fuyr
 De quelque estat quil ne Vous faille
 La danser tous comme quil aille
 Sans sauoir quant. ou soit ou main
 Sera. aujourduy ou demain
 Escoute pouure creature
 Ceste danse est dautre nature
 que les autres ne sont
 Ausquelles nulles gens ne vont
 qui Voullente nont de danser
 Et sen peulent bien exauser
 Mais de ceste conclusion
 Nulle y a exausion
 que lun et lautre ne conuienne
 La danser. or leurs en souuienne



Se mon regart ne vous diét a plaisir
 Par sa hideur qui est espouantable
 Prienez en gre. congnoissans le desir
 Par quoy prestés qui vous soit prouffitable
 Il ny a point de moien plus tirable
 Les cueurs a bien. que de soy le congnoistre
 Cōgnoissez dōc par moy q̄z vous fault estre
 Et preparez a mort vostre inuentoire
 Les filz de adam tous mourir est notoire

Las toy mondain contēple ma maniere
 Vng tēps fuz vif que iauoye beau visaige
 Pour peulx rians. las iay trous de tariere
 Conduitz a vers pour faire leur passaige
 Le damp d'autrui si te rende donc saige
 Car comme moy tu deuendras en pouldie
 Tout picote comme est vng deel a coulde
 Dun tas de vers. Desquelz seras repas
 Tous les humains fault passer par ce pas

Le temps durant que iestoye en ce monde
 Honnoure fuz pour ma haulte puissance
 Mais mal garday ma conscience munde
 Dont iay remois qui me point a oultrance
 Quesse donneur. quesse aussi de iactance
 que les fagotz pour enfer allecher
 Vain est le vol qui fait bas trebucher
 Car nest seurte sen bas ne pient gesine
 qui trop hault monte. il ayne sa ruyne

Larmes respans de forcenee rage
 De la douleur qui me tient excessiue
 quāt pour mes maux ay le feu pour ostage
 Le quay seme il fault que ie mestiue
 Las que fera ma pource ame chetiue
 Pour se purger des pechez quay commis
 Gaigner ne puis ce nest par mes amis
 Car suis vng ver q̄ ne puis nescue paille
 qui fait peche il en paiera la taille

Dieu crea tout. et beneist de sa dextre
 fors que peche. que peult donc peche estre.
 Quesse de luy. de quoy print il engence
 Peche nest rien. fors carence de bien
 Sil est ainsi. pour quoy requiert penance
 francz sulmes saiz vng chascū sur le sien.
 quāt dieu no^r fist garniz de franc arbitre.
 Mais mal esseuz q̄ prins le feu pour mien
 Dieu delaisant pour sentir son chapitre

Ainsi enfer sur nul luy na droicture
 que par ses maulx ou par ses actions
 qui plus y met plus y priēt grāt voicture.
 Nul nest biecie que de ses passions
 Du iusticier ne des conrections
 N'est a queir. car il est droicturier.
 Bien est eueux qui da le droit sentier
 Car tei aura son iuge a protecteur
 Combien quil soit pacient reddeur

Las sil estoit queusse espasse donnee
Le temps dun iour pour faire penitence
quel dueil. quel pleurs. helas q̃lle menee
feroit mon corps pour omer consaence
Or nest appel apres ceste sentence.
Du suis. me près en espoir dauoir mieulx
Jeune ne Deulz. ie ne peuz quāt fuz Dieulx
Du repentir leure si est faillie.
Ja fol ne croit tant quil doit sa folie

Il appart donc par bien Diue raison
que fol espoir de Diure longuement
Ne fisti iadis quant iestope en choison
De mon salut. ou de mon dampnement
A pie leue fuz souspains chauldement
Et sans arrest de mort fuz la saisine
Mais bien fait dieu que leure ne termine
Car qui ne craint en grant peril se boute
quāt loeil ouuert en ses faiz ne doit goute

Du sōt les pleurs le deul de mon trespas
Parens amys Voisins a grant plante
qui me pleuroient Voire sans contrepas
Du est iespoir que sus eulx iay plante
Bon fait penjet de soy durant sante
Car cest souleue dautrui querir suffrage
Après la mort. se dis on eust lusage
De soy pouruoir deuant le iour derrien
quant apres dieu nest amour sur le sien

Preniez patron Vous qui portez ces hucqs
Robes pom pans et pourpains de satin
Les grans plumaux et ces fardées perruqs
que cest de moy. entendez ce latin
Ignorez Vous quil fault quelque matin
Tous cōme moy estre des Vers la prope
Se dieu se taist se pense il de la pope
Du retribut de vostre sacrifice
De ses grans peulx il contemple tout vice

Helas pour tant Vanite delaissee
Elisez mieulx que le Diure mondain
Ne ignorez pas que mort Vous soit passee
qui estes pres de cheoir en sa main.
Se tel est huy qui nest pas lendemain
Las quesse donc du monde et son plaisir
Or Die et mort si est en ton choisir
Essez des deux. et retiens la meilleure.
Bien est heureux qui mort prêt a bōne heure

Depuis que mort dessus tous a droicture
Efforcez Vous dauoir des meurs lessite
Caignez les dieulx deuant la pourriture
Apressez Vous contre la mort desp̃te.
Voiez aussi ceulx qui en ioye petite
Celebriement ont leurs delitz passez
Jeunes et Dieulx sont ensemble entassez
Et prient ceulx qui Voirront ceste ystoire
Les trespassez quilz aient en memoire.

Est homo res fragilis curis oppressa labore
Mortis iudicii baratri proplexa timore
Si Virtus sola tutam dat ducere vitam
Virtus sola potest eternam condere famam
felicem merita faciunt non copia rerum
Grandia non ditant. ditat bene grandibus Vti.

Mors tua mors christi fraus mundi gloria celi
Et dolor inferni sint memoranda tibi.

Mort menasse humain lignage

A mort a mort a mort tout homme
Puis que iay sus vous seignorie
Pour auoir mange de la pomme
Qui vous estoit dessus voz vie

Prohibee de nen manger mie
Pour icelle transgression
Adam: mourras ie ten affie
Toy et ta generacion.



Mort declaire icy son pouoir
Dessus nature humaine

Je suis la mort de nature ennemie
qui tous viuans finalement consume
Adnichilant a tous humains la vie
Reduyz en terre et en cendre tout homme
Je suis la mort qui dure me surnomme
Pour ce quil fault que maine tout a fin
Je nay amy parent frere ne affin
que ie ne face tost rendiger en pouldre
Et suis de dieu ad ce commise a fin
que sen mze doubte autant que t'onât souldre

Mort fut engendree
De adam et eue.

Eue et adam puis leur creacion
En trespasant la diuine ordonnance
Et commectant preuarication
Se submidient a mon obeissance
En me donnant plain pouoir et puissance
Sur eulx de fait et leur prosterite
Pour lee murther de mon auctorite
Si entrap lors en paisible saisine
De aneantir en toute humanite
Voyz fueille et fleur fruct bouton et racine

Mort fist mourir abel

Layn me fist la premiere ouuerture
En respendant le sang abel son frere
Qui lors fut mis premier soubz couuerture
De la terre. qui estoit sa grant mere
Lar il sentit lors moult angoisse amere
Et de mon dart la poincture subite
qui est si griesue mordante et despite
quelle abat iuz tout fort bias sagitaire
Et done a tous sans ce que Vng en respite
plus hydeux coup que canon ne buglaire

Mort depuis fait mourir
toutes gens.

Ainsi doncques en possession mise
pour de mes droitz paisiblement Vser
Ay prins depuis a ma seule deuise
Leulx qui ma pleu sans faindre nabuser
Et nay voulu affranchir ne exauser
Bonte. beaulte. Vertus. sens ou Baillance
que nape fait Venir a ceste dance
Generalement toute chair naturelle
qui fut iadis par desobeissance
Submise a moy et a ma loy mortelle

Mort pour tarder ne
fault a Venir.

Dessus ce beuf qui sen Va pas a pas
Assise suis et ne le haste point
Mais sans courir ie metz a griez trespas
Les plus bruyas quant mon dur dart les point
Je picque et poins quant ie cognois mon point
Sans aduiser qui a assez Vesai.
Et si ne crains ne targe ne escu
quant il me plaist ie poins et esguillonne
Et ne sera iamais mon dart vaincu
Par royal ceptre ou fleurissant couronne

Mort prent gens endormis
en leurs aises.

Age souuent sans flute et sans tabour
Endoit les gens entretant que ie viens
Et entretant moys a moys iour a iour

Les faiz passer sans en aduertir riens
Ils s'endoiment sur leurs temporelz biens.
Et nont de moy souuenance ou memoire
Ains estiment leur terrienne gloire
Pour durable coment incorruptible
Jusques ie viens qui fiers de ma chassouere
Pour leurs donner effroy grief et terrible

Mort par guerre

Dieu plusieurs foyz en vengeance cruelle
Donne aux pecheurs Viuas dessus la terre
Par leurs pechez dissencion mortelle
que lomme humain nome expressement guerre
Et ceste cy tant de Viuans atterre
que mon dart est tout taint en rouge sang
Et quant aucun en est happe tout franc
Il a respit. mais il est court et brief
Lar puis apres quant ie serche le ranc
Jassiez sur luy mon dart par Vng coup grief.

Mort par famine

Autre pays est pugny par famine
Par les pechez ou du peuple ou du prince
Par ce mors cy ou tousiours ronge et myne
Plusieurs terre region ou prouince
Et tant en piens tant en rōps tāt en pinisse
quon ne les peult nombrez dire ou escire
Et en gasie acoup Vng royaume Vng epire
qui sont contrains a pouurement mourir
Et nest qui peult a mon dart contredire
Pour languissans en ce cas secourir

Mort par mortalite.

Et plusieurs foyz ma bonne chambetiere
Mortalite est en terre transmise
qui mains milliers en fait coucher en biere
Pour les exploitz quelle tient en franchise
Humanite est a elle submise
Et soubz son ieu a incline le chef
Elle luy fait maintes foyz grant mechef
Diminuant rudement les supos
Et pour auoir de ses subietz le chef
Elle abat tous sans aduiser propos

Mort a trois Berges dictes
Par le moyen de ses troyz Berges dures
Plus cruelles que deuorans lions
Jay eu iadis des humaines creatures
En plusieurs lieux infinis millions
Et tant defait que maintes regions
Sont a present pour ce inhabitees
Qui de mon dart ont este sagitees
Et depuis nont eu secours ne resourse
Lonte ne faiz des voyes limitees
Quant pour punir le createur se course

Mort a maladie chamberiere
Comment aussi malopalle seruante
Maladie tuer iuz plusieurs corps
Mais de tuer tousiours pas ne se vante
Ains elchappent aucuns d'elle pour lors
Et non obstant quilz nen sont pour ce mors
Sil nont il pas souuent moult long respit
Car tost apres par vng tresgrant despit
Soudainement ie les frappe et reuerse
Et nont loisir de languir en leur lit
Puis que ie fiers destoc a la traaverse

Mort a. accident seruiteur
Car accident qui ne doit ne sommeille
Ains est tousiours en guet ou en ambuche
Plusieurs murdist vaint occist et traueille
Et par moyens trop diuers il les huche
Lun chet en leaue lautre de hault trebuche
Lun meurt de chault. et lautre meurt de froit
Lautre a le cuer de douleur trop estroit
Et meurt de dueil lautre meurt par poison
Lun meurt a tort et lautre meurt a droit
Par accident qui en donne achoison

Mort a. brigans
qui la seruent.

Puis ces brigans meurtriers larrons de boys
Amys de mort et serz dyabolicques
Par accident sont mains cruaultz exploitz
Lesquelz apreuue et tiens pour autentiques
Il tient ses gens par voyes trop publicques

Et murdissent maintefoys ignoscens
Jen ay par eulx tous les iours plusieurs cens
qui sont a moy piteusement rendus
Et tost apres par bon droit ie consens
Que les larrons soient au gibet pendus

Mort a iustice qui la sert.

Car iustice qui souuent mantiape
Plusieurs larrons fait a son gibet pendre.
Et les depart lun de lautre et dissipe
Pour les faire Venir en mes mains rendre
Et se ie Veux lors mon pouoir estandire
Lun est nope lautre est descappite
Lautre est espoir par vng temps respite
Par don de prince ou par quelque aduenture
Mais tost apres sans mercy ne pite
Je les trebuche en terre et pourriture

Mort na de nulluy
crainte

Et mes exploitz ne restrains ou modere
Pour vaillance noblesse ne haulteur
Jactains acoup sans ce que nul differe
Beaulte sauoir force sens et vateur
Prenant autant le roy ou lempereur
que le plus serz point ny faiz difference
Car ie ne crains honneur ne preeminence
Lignaige sens richesse ou hardiesse
Ains faiz souffrir a tous la penitence
Du poingnant dart que pour tuer ie dresse

Mort abat toute
mondanite

Les fortunez et les mondains eureux
Sont maintefoys premiers a mes greniers
Et meurtet mais dolans craintifz paouteux
Et desplaisans deslongner leurs deniers
Les amoureux ne lessent pas detreniers
Car ie les faiz a ma dance Venir
Et a regretz mes durs coups soustenir
Pour demonstret que mon pouoir surmonte
Tous les deduitz que autres peuent tenir
Et si ne tiens ne damours ne de eulx cõpte

Mort abat les plus fors
Je faiz tetrir acoup beaulte mondaine
Et tout odeur tourne en puant fiens
Je faiz tarir de force la fontaine
Je faiz pourrir autant les gens que fiens
fresche couleur faiz retourner en riens
Le sang muer et les Vaines estraindre.
Rôpre les nerfs et cleres Veues estaindre
Les sens mourir les peulx perdre lumiere
et quât ie Deulz de mô dart fort attaidre.
Il nest si fort que ne teuerse en biere.

Mort corrompt beaulte
Les corps bié faitz ces femenis Disaiges
Dorolotez par tout mignotement
Pains et fardes relupsans côme pinages
Je faiz flaiſtrir et puit laidement
Et par Vng dart en Vng tout seul momêt
faiz rediger Vne dame iopeuse
En grant laidur trop horrible et hideuse
Donnant aux Vers la chair tât bien nourrie
qui est par moy mise en fin trespiteuse
Pour retourner en matiere pourrie.

Mort fait perdre sens enten
sement et memoire.

Donnant ainſi mes Douloureux assaulx
faiz oublier tous les estas mondains
Et par telz hurs a maintz martis Vassaulx
Oste leſpoir de dieu et de ses sains
Car quant ilz sont serrez entre mes mains
Le pas mortel par sa dure rigueur
Leur donne angoiſſe et extreme languueur
Tant et si fort quilz perdent ſouuenance
Par quoy memoire est hors de sa Vigueur
Et dieu est mis ſouuent en oubliance

Mort pient bôs et mauuais
Je faiz aux bons le chemin et passaige
Pour les guider iusques au lieu de iope
Les conduiſſant droit a leur heritaige
Ainſi que font pelerins la montiope
Mais aux mauuais ie despesche la Voye

Par ou ilz Vont en eternel ſupplice
faisans doncques le exploit de mon office.
Maine chaſcun au lieu de ſa deſerte
Soit de Vertu ou ſoit de maleſice
Ilz ont par moy ou la gaigne ou la perte
Mort fait leſſer richesses
et entreprinſes

Tout hôme est nez pour mourir Vneſors
De la le mez de la fin de ſes iours.
Mais pluſieurs ſont qui auident touteſſors
fuir mes mains par Variables tours
Et ſont les grans penſant Viure touſiours
Acquierent biens et ſont grans edifices
Deulent regner et auoir grans offices
Mais quant ie Viens acoup les deſherite
Et nont en fin de tous leurs actiſices
Rien pardurable ecepte le merite.

Mort fait oublier eſbatemens
Ainſi doncques mes menestreſx ſi gens
Par leur beau ieu et attirant maniere
finablement ſont Venir toutes gens
Leans dancier a la dance derreniere
Et ie metz tout en recluſe teuniere
faiſant paier le tribut naturel
qui eſt aſſis ſur tout homme mortel
Pour le reduire en la fin corruptible
Car puis quil eſt ſubmis en Vng ieu tel
Il fault quil ait en fin Vng coup terrible

Mort fait finablement tous
aller au iugement.

Dancez dōcques Viuans aux inſtrumens
Et aduiſez comment Vous le feres
Après dancier Vendrez au iugement
Auquel eſtoit examinez ſeres
Et la tout preſt le iuge trouueres
qui de Voſ faitz Vous rendra le ſalaire
qui bien aura dance pour luy complaire
Aura Vng pris riche et ineſtimable
Le mal dancant aura pour ſatiſfaire
feu eternel puant abhominable



Las: et pour quoy près tu si grāt plaisir
 Homme abuse plain de presumption
 En ce faulx mode: ou na que desplaisir.
 Enuie orgueil guerre et dissencion
 Bien maleureuse est ton affection
 Que pense tu as tu plus grant enuie
 De viure en doubte en ceste courte vie
 Qui les môdaïs a la mort dēfer maine
 Cest bonne chose de viure en vie certaine
 Las: tu scez bien: si tu nes insensible
 que cest chose forte voire impossible
 Dauoir icy ton aise entierement
 Et apres mort. la sus pareillement
 Helas pour tant change condicion
 Et te rauise ou tu es autrement
 Homme deffait et a perdicion

Homme en peril saiche certainement
 Que se tu nas autre vouloir biefuement
 De tamenber. ne autre deuocion
 Tu te verras vng iour subitement
 Homme deffait et a perdicion

Lequel deulx tu. ou vie. ou mort choise
 Choisy des deulx tu as discrecion
 Ayme tu mieulx de ton corps le desir
 Pour ton ame mettre a damnacion
 Que viure vng peu en tribulacion
 Et quapres mort soit ton ame rauie
 En gloire es cieulx. qui de nul deservie
 Estre ne peult en ceste vie humaine
 Sil ne laisse terre auoir et demaine
 Et pere et mere. et tout sil est possible
 Et viure en peine et en labeur terrible
 En seruant dieu tousiours paciemment
 Cest le chemin qui conduit seurement
 Apres trespas lomme a saluacion
 Et qui va autrement. il va a dānemēt
 Homme defait et a perdicion.

Luide tu cy tousiours auoir lopsir
 Dauoir pardon sans satisfacion
 Et toute nuit en blanc lit mol gesir
 Puis a seiour sans operacion
 Passer le temps en delectacion
 Tant que du tout la chair soit assoupye
 Pense tu point qui faille que on deupe
 Et que piègne fin puissance mondaine
 Helas oup. car mort viendra soubdaine
 Vne heure a toy. a tout son dact horrible
 Si tres acoup comme chose inuisible
 Que pas nauras lopsir aucunement
 De dire a dieu: peccai seulement
 Ainsi mourras tost sans contuacion
 Don tu seras par diuin iugement
 Homme deffait et a perdicion

Lex metuenda premit mortales. omnibus Vna Moys cita sed Subia
 nec fugienda Venit. Circuit et surgens sol Vitam prestat. et item
 Cum cadit annihilat quod fuit ante nichil. Sic dat. sic retrahit.
 iterū trahet. atq; retrahit Omnia. sol girans quod dedit. ipse trahit.



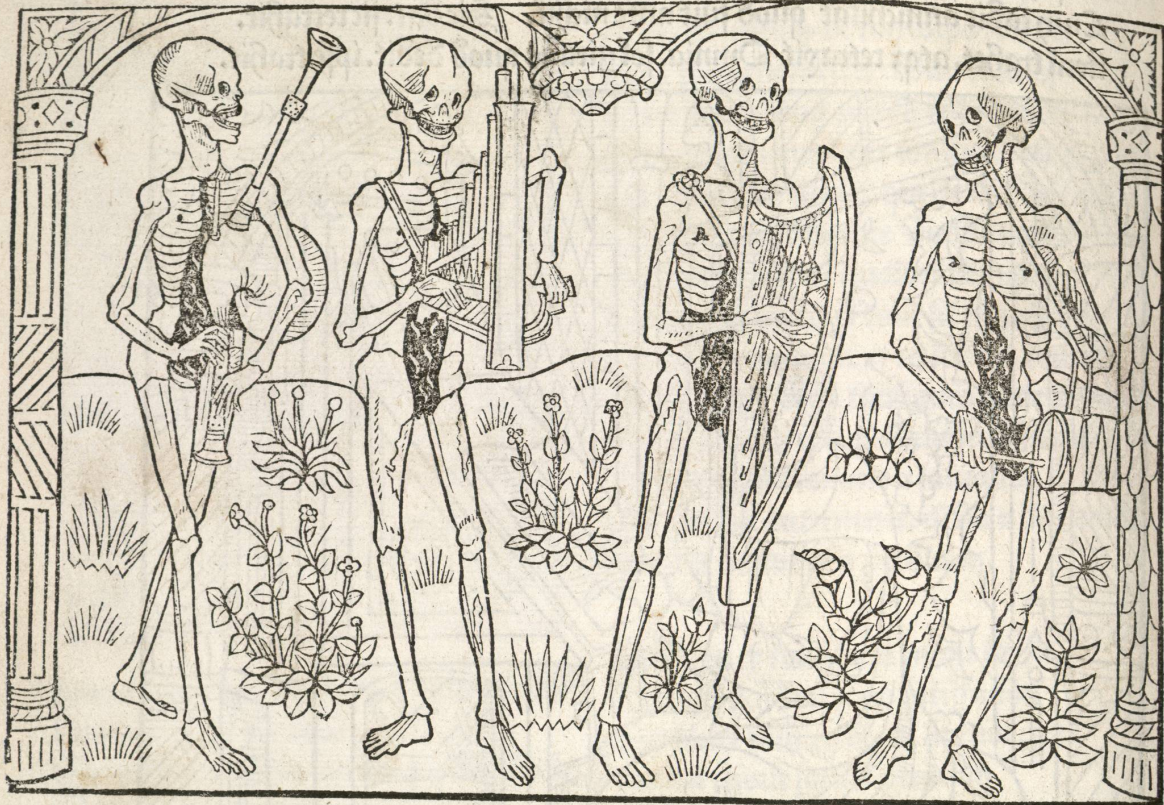
Lacteur

Mirez Vous cy hommes et femmes
 Et mettez Vostre affection
 A penser a Voz pources ames
 Qui desirent saluacion
 Cy bas nest pas la mansion
 Du Vous deuez estre tousiours
 Moit met tout a destruction
 Grant et petit meurt tous les iours

Pour noblesse ne pour honneur
 Pour richesses ou pourete
 Pour porter estat de Valeur
 Du du tout de mendicite
 Ne differe moit equite
 Mais autant dune part que dautre.
 Sans auoir mercy ne pite
 Huy prent lun et demain lautre

Ludite formose teneres cantate puelle
 Nam defluunt anni more fluentis aque

Nec que preterit iterum reuocabitur Unda
 Nec que preterit hora redire potest.



Le premier meneftrel

Venez Dames et damoiselles
 Du siecle et de religion
 Vefues, mariees et pucelles
 Et autres sans exception
 De quelconque condicion
 Toutes, danfer a ceste danse
 Vous y Venrez Vueillez ou non
 qui saige est souuent y pense

Le second

Quelez sont voz corps ie vous demãde
 femmes iolies tant bien parree
 Ilz sont pour certain la viande
 quin iour sera aux Vers donnee
 Des Vers sera donc deuoree
 Vostre chair qui est fresche et tendre
 Ja il nen demourra goulee
 Voz Vers apres deuientront cendre

Le tiers

Compaignon bonne est ta raison
 De ces femmes oultreuiudee
 Que leurs corps sera Venaison
 De Vers puans Vng iour mengee
 Et pourroient elles estre gardee
 Pour or argent ne rien qui soit
 Nenny, bien sont doncques abusee
 qui ne samende il se deçoit

Le quart

femmes mitez vous en Vng tas
 Doffemens de gens trespassez
 Lesquels ont en diuers estas
 Au monde este leurs temps passez
 Et maintenant sont entassez
 Lun sur lautre gros et menus
 Ainsi ferez or y pensez
 La chair pourrie les os tous nus

Ex Vtero natis posita est lex ire: sed esse
Certos: sub sole perpetuare nichil

Ex Vtero natis pedetentim calle sub ipso
Subdola mors comes est nos laqueare studēs



La mort

Noble royne de beau corsage
Gente et ioyeuse a l'aduenant
Jay de par le grant maistre charge
De vous en mener maintenant
Et comme chose bien aduenant
Ceste danse commencerez
faictes deuoir au remenant
vous qui vivez ainsi ferez

La royne

Ceste danse me si bien nouuelle
Et en ay le cuer bien surpris
he dieu quelle dure nouuelle
A gens qui ne sont pas apus
Las en la mort est tout compris
Royne dame grand ou petite
Les plus grans sont les premiers pris
Contre la mort na point de fuite

La mort

Après ma dame la duchesse
vous vienx querir et poutchasser
Ne pensez plus a la richesse
A biens ne iopaulx amasser
Auiourd'uy vous fault trespasser
Pour quoy de vostre vie est fait
folie est de tant embrasser
On n'emporte que le bien fait.

La duchesse

Je nay pas encoir trente ans
he las a leure que commence
A sauoir que cest de bon temps
Mort me vient tollir ma plaissance
Jay des amis et grant cheuance
Soulas. esbas. gens a deuīs
Pour quoy moins me plaist ceste dāse
Gens aises si meurent enuis

Passibus inuigilat nostris mors: oia rōdens
Nec sinit esse diu quicquid in orbe fluit.

Continuo cadimus viuētes. fila sororū
Atropos arumpens emula sepe Venit.



La mort

Di ca ma Dame la regente
Qui auez renom de bien dire
De danser, fringuer, estre gente
Sur toutes qu'on sauroit eslire
Vous souliez autres faire tire
festier gens et raliier
Di est il temps de Vous reduire
La mort fait trestout oublier

La regente

Quant me souuient des tabourins
Noces, festes, harpes, trompetes
Menestrels, doulaines, clarins
Et des grans cheres que iay faictes
Je congnois que telz entrefaictes
En tēps de mort nont point de lieu
Mais toinent en pources emplaites
Tout se passe fors aimer dieu

La mort

Gentille femme de cheualier
Que tant apmez deduit de chasse
Sus tost vous fault deshabiller
Et supure le train de ma trasse
Lest bien chasse quant on pourchasse
Lhose a son ame meritoire
Lar au dertain mort tout enchasse
Leste vie est moult transitoire

La femme du cheualier

Pas si tost mourir ne audoye
Et comment dea ie soupe hier
Sus lerbe verte a la saussaye
Du sis mon espieulier gayer
En rien plus ne se fault fier
Et quest ce des faiz de ce monde
huy tire, demain lermoyer
La fin de ioye en deul redonde

fluctib⁹ aut morbo. seu flāmīs. strage Veneno
 Macra fames. calidum. frigora. cura nocent.

Ergo quis in tātis possit cras dicere Viua
 Cū videat quotiēs mors male Disa ferit.



La mort

Dame abbessse Vous lesseres
 L'abbaye quauiez bien apmee
 qu'un peu de bien n'emporteres
 Plus nen seres Dame appellee
 Vostre crosse d'argent doiee
 Vne de voz seurs portera
 qui apres Vous sera sacree
 Tout fut autrui tout y sera

L'abbessse

Le seruice hier ie faisoie
 En leglise comme abbessse
 Et ma crosse d'argent portoe
 A matines et a la messe
 Et aujourdup fault que ie lessse
 Abbaye crosse et couuent
 He dieu: de ce monde queisse
 On est de mort surpris souvent

La mort

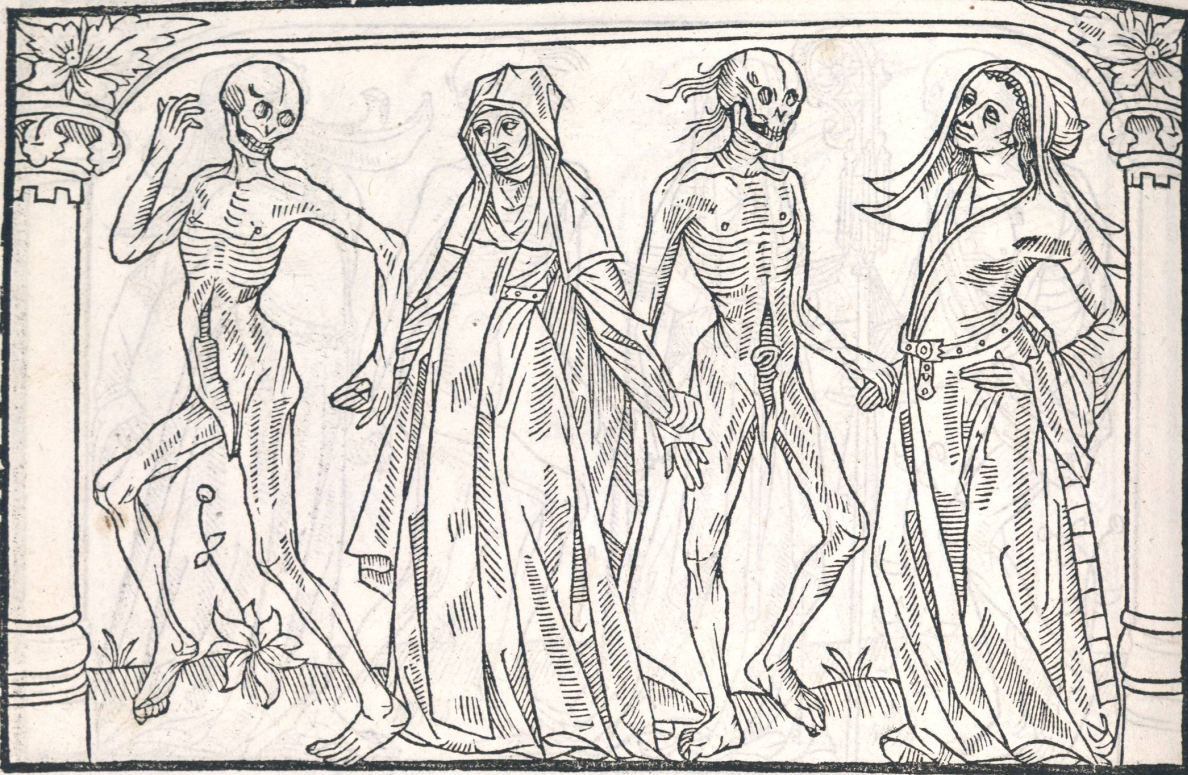
Dame ploiez voz goigerettes
 Il n'est plus temps de vous farder
 voz toietz fronteaulx et bauettes
 Ne vous pourroient icy aider
 Pluseurs sont deceuz par auider
 que la mort pour leur habit fleche
 Chascun y deust bien regarder
 Par habit mainte femme peche

La femme de lesauier

He: quap ie messait ou mesdit
 Dont doie souffrir telle perte
 Jauoie achete au landit
 Du drap pour taindre en escarlete
 Et eusse eu vne robe verte
 Au premier iour de lan qui vient
 Mais mon empuse est descouuerte
 Tout ce qu'on pense pas nauient.

Non licet ut video vane considerare vite
In qua nulla fides est nisi certa mori.

finge q' aspicias morientem sed frem'e n'agz
Consumili pena te vocat vna dies



La mort

Se Vous aues sans fiction
Tout vostre temps serui a dieu
Du cuer en la religion
Laquelle vous auoit destue
Cesluy qui tous biens retribue
Vous compensera loyalmement
A son vouloit en temps et lieu
Bienfait requiert bon paiement

La pueure

Cesloit en ma religion
Seruir a dieu tout mon desir
En cloistre par deuocion
Dire mes heures a lesir
Or mest venu la mort saisir
Au monde nay point de regre
face dieu de moy son plaisir
Prendre doit on la mort en gre

La mort

Venez apres ma damoiselle
Et serrez tous voz affiquetz
Nenchaut se estez laide ou belle
Laisser vous fault plait et quaquetz
Plus ne irez a ces banquetz
Du on sent si souef leau rose
Ne verres iouster a rouquetz
femmes font faire moult de chose !!

La damoiselle

Que me valent mes grans atours
Mes habitz. ieunesse. beaute
Quât tout me fault lesser en plours
Dulce mon gre et voulente
Mon corps sera tantost porte
Aux vers et a la pourriture
Plus nen sera balse ne chante
Joye mondaine bien peu dure

Est breuis illa dies hodie: quia forte dierū
Est michi sola dies: heu metuenda dies.

Atqz hoitēda dies: quia tūc meta metēdi
Clauditur. illa dies leta De. dira De dies



La mort

Et Vous aussi gente Bourgoise
Pour neant certes Vous exausez
Il est force que chascun Doise
Comme Veez et aduisez
Voz beaultz gorgias empesez
Ny sont rien. ne large ceinture
Maintz hommes en sont abusez
En tous estatz il fault mesure

La bourgoise

Mes getz et colletz de letiffes
Ne me exemptent point de mort
Mais mes grans iopes et delices
Me Viennent icy a remort
Ma conscience fort me mort
Des folies faictes en ieunesse
Qui me sont a rebours tressort
Jope en la fin tourne en tristesse

La mort

femme Desue Venez auant
Et Vous auancez de Venit
Vous Veez les autres dauant
Il conuient Vnesops finit
Cest belle chose de tenir
Lestat ou on est appellee
Et soy tousiours bien maintenir
Vertu est tout par tout louee

La femme Desue

Depuis que mon mary mourut
Jay eu affaire grandement
Sans ce que aucun me secourut
Si non de dieu gard seulement
Jay des enfans bien largement
Qui sont ieunes et non pourueu
Dont iay pitie. mais nullement
Dieu ne lessé aucuns despourueu

Ditū suū queq; repetunt terrāq; sequuntur
 flos fluit. Umbra fugit omnia nata cadunt

Nil reputo lōgū. Dubius qđ terminus angit
 Crasina forte dies. est michi sola dies



La mort

Alons oultre gente marchande
 Et ne vous chaille de peser
 La marchandise qu'on demande
 C'est simplesse dy plus musc
 A lame deussies aduiser
 Le temps sen va heure apres heure
 Et nest tel que den bien vser
 Le merite et bienfait demeure

La marchande

Qui gardera mon ouuouer
 Tendis que ie suis a malaise
 Mes gens ne seront que iouer
 Les biens leur viennent a leur aise
 A dieu ma balance et ma chaise
 Du iay eu les ieulx diligens
 Pour plus cher vèdre dont me poise
 Auarice decoit les gens

La mort

Après ma dame la balliue
 Des quaquetz tenus en leglise
 Jugie auez par raison viue
 Maintes gens a la vostre guise
 Je vous signifie main mise
 Pour pouruoir autre en vos lieux
 Car auourd'uy setes demise
 Point ne se fault iouer a dieu

La balliue

que femme se plaint de legier
 La coustume nest pas nouuelle
 Et sentremettre de iugier
 Des fais d'autrui et non pas d'elle
 Chasune se repoute telle
 que ce quelle fait est bien fait
 quonques mal ne fut dit par elle
 Il nest rien au monde parfait

Proth quicūq; dies sibi longos estimat: errat.
Nulli est tota dies viuere tuta dies.

frustra dico dies. sit mentio nulla dietum
Cum stet nulla dies Vna nec hora quies.



La mort

Pour Vous monstret Vostre folie
Et quon doit sur la mort Veiller
Sa la main espousee iolie
Alons nous en deshabiller
Pour Vous ne fault plus traueiller
Car Vous Viendres coucher ailleurs
On ne se doit trop resueiller
Les faiz de Dieu sont merueilleux.

L'espousee

En la iournee quauoye desir
Dauoir quelque ioye en ma Vie
Je nay que dueil et desplaisir
Et si fault que tantost deuie
He mort: pour quoy as tu enuie
De moy. qui me preniz si acoup
Si grant faulte nay deserteie
Mais il fault louer Dieu de tout

La mort

femme nourrie en mignotise
Qui dormez iusques au disner
On va chauffer Vostre chemise
Il est temps de Vous desieuner
Vous ne deussiez iamais ieuner
Car Vo' estes trop maigre et Viude
A demain Vous Viens adiourner
On meurt plus tost que len ne auide.

La femme mignote

Pour Dieu que on me Voise querir
Medecin ou appoticaire
Et comme me fault il mourir
Jay mary de si bon affaire
Aneaulx. robes. neuf ou dix paire
Le morceau cy mest trop aigret
Moult se passe tost Vaine gloire
fême en ses saulx meurt a regret

Sed superest meritis mercede sumere dignā
Optima pro meritis. et viciosa pati.

Aspice iudiciū hoc metuendum: iudice tanto
Qui vocat. et venit illa timenda dies.



La mort

Doulce fille et belle pucelle
Ne vous chaille ia de laisser
La misere de vie mortelle
Qui conuient a chascun passer
Car qui vouldroit bien tout trafter
Il na seurte narrest en lieu
fors son sauement pourchasser
Virginite plaist bien a dieu

La pucelle vierge

En ce siecle ieune ne dieux
Ne sont pas en grant seurete
De larmes sont souuent les peulx
Plains. pour ennuy ou poutete
Se on a vne ioyeusetete
Il vient apres quinze doleurs
Pour vng bien. double aduersite
Plaisir mondain finist en pleurs

La mort

Nous direz vous rien de nouveau
Ma dame la theologienne
Du testament dieux ou nouveau
Vous veez come ie vous maine
Et estes ia fort ancienne
Il fait bon cecy reconnoistre
Et a bien mourir mettre peine
Cest beaucoup que de soy congnoistre

La theologienne

femme qui de clergie respont
Pour auoir bruit ou quon l'escoute
Est des moues de petit pont
qui ont grās peulx et ne doiēt goutte
Sage est qui rondement si boute
Et qui trop veult sauoir est beugle
Le hault monter souuent cher coute
Lhasain en son fait est aueugle

Ergo time. te instrue. corripe mentem
 Viue mori presto: debita ferre para.

Dum licet et spacium datur ista relinque
 Pro patria celi. qua sine fine dies.



La mort

Après nouuelle mariee
 qui auez mis Vostre desir
 A danser et estre parée
 Pour festes et nopces choisir
 En dansant ie vous bienz saisir
 Au iourd'uy serés mise en terre
 Mort ne vient iamais a plaisir
 Ioye sen va comme feu de ferre.

La nouuelle mariee

Las: Semp an entier na pas
 que commence a tenir mesnage
 Par quoy si tost passer le pas
 Ne my est pas douleur: mais rage
 Jauoye desir en mariage
 De faire mons et metueilles
 Mais la mort par trop soit me charge
 Vng peu de vent abat grant fueilles

La mort

femme grosse prenez loisir
 Dentendre a vous legierement
 Car huy mourres cest le plaisir
 De dieu et son commandement
 Alons pas a pas bellement
 En gettant Vostre aueur es cieulx
 Et napez peur aucunement
 Dieu ne fait rien que pour le mieulx.

La femme grosse

Jauray bien petit de deduit
 De mon premier enfantement
 Si recommande a dieu le fruit
 Et mon ame pareillement
 helas: bien auioye autrement
 Auoir grant ioye en ma gesine
 Mais tout va bien piteusement
 Fortune tost se change et fine.

Non est illa dies cuius ut ista. Dierum
Est deus illa dies. Ultima nostra quies.



La mort

Dictes ieune femme a la cruche
Renommee bonne chambriere
Respondez aumoins quant on huche
Sans tenir si rude maniere
Vous ne ires plus a la ruiere
Bauer: au four ne a la fenestre
Cest cy vostre iournee derniere
Aussi tost meurt seruant que maistre

La chambriere

Quop: ma maistresse ma promis
Me marier et des biens faire
Et puis si ay dautres amis
qui luy aideront a parfaire
He: men iray ie sans riens faire
Jen appelle on me fait tort
Aussi ne men saurope taire
Peu de gens desirent la mort

La mort

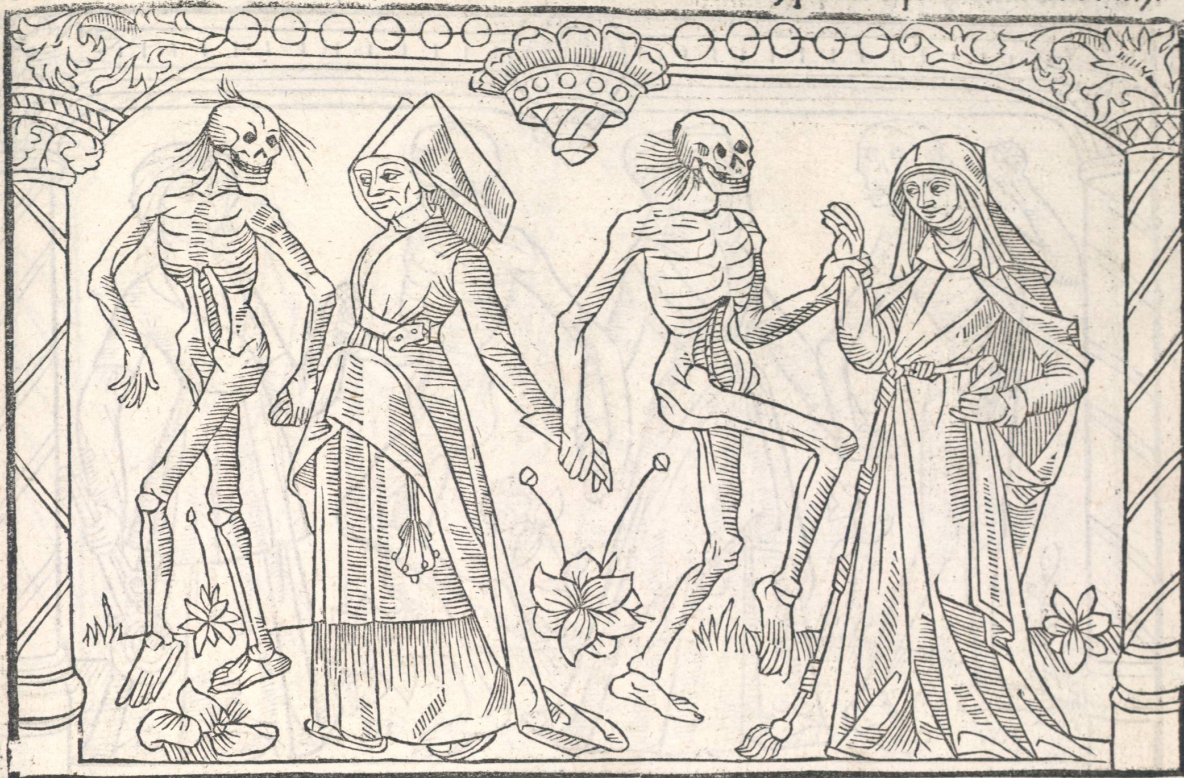
Sauvez vous recommanderresse!
Point vng bon lieu pour moy loger.
Jay bien mestier que on madiresse
Car nul ne me deult heberger
Mais ien seray tant desloger
que on congnoistra mon enseigne
Mourir fault pour vous abieger
Nul ne pert que autre ne gaigne

La recommanderresse

En la mort na point d'amitie
Et si ne fait riens pour requeste
Or argent priere pitie
Pour neant on sen compt la teste
qui y deult resister est beste
La mort a nulsuy ne complaist
Et fault tous danser a sa feste
Mourir comiët quant a dieu plaist

Retia sunt anime facidia sensus honores
Quid certas ad opes. Retia sunt anime.

Praeter amare deū tibi nil applaudat in orbe
Omnia nam pereunt praeter amare deum.



La mort

Ma damoiselle du bon temps
A tout voz anciens atours
Il est de vous en venir temps
Nature a en vous pris son cours
Vous ne pouvez vivre tousiours
Je vois deuant: Venez apres
Et ne faictes point longz seiours
Vieilles gens sont de la mort pres

La Vieille damoiselle

Jay doitement mon temps passe
Et ay me mieulx ainsi mourir
que reuoir ce qui est passe
Et tant de miseres courir
Jay deu pources gens languir
Et autres choses dont me tais
Enfans pour bien vivre et mourir
Il nest plus grant bien que de paiz

La mort

femme de grant deuotion
Lloez voz heures et matines
Et laissez contemplacion
Car iamais nyres a matines
Se voz prieres sont bien dignes
Elles vous vauldront deuāt dieu.
Rien ne valent soupirs ne signes
Bonne operation tient lieu.

La cordeliere

Je remercie le createur
A qui plaist de menuoier querre
En loant le bon redempteur
Des biens qui ma donne sur terre
Aux tentacions ay eu guerre
qui est moult forte a demener
Dieu aide qui le veult requerre
Seruir dieu: est vivre et regner.

Quoniā non est in morte qui memor sit tui
in inferno autem quis confitebitur tibi

Prieterit ista dies nescitur origo secundi
An labor an requies sic trāsit gloria mundi.



La mort

femme d'acueil et amiable
A fester gens a plante
Acquis auez amis de table
Pour parler de ioyeuseté
Le temps n'est tel qu'il a esté
Rien ne vault icy d'acabont
Parler. qui n'est que d'anite
Ceux qui ont le bruit ont le bont

La femme d'acueil

Auiourd'uy parens et amis
Promettent et mons et merueilles
Mais quāt voient qu'on est bas mis
Ils baissent trestous les oreilles
Et sont aussi sourd comme fueilles
que vent fait voler par couples
Et que valent promesses telles
Draps ne sont pas les amis doubles

La mort

Après nourrice. Vostre beau filz
Nonobstant son couuertouer
Et son beau bonnet a trois filz
Vous ne le mentez plus iouer
Desloges vous sans delaiier
Car tous deux vo' mourez enseble
Vous ne pouez plus y targer
La mort prêt tout quāt bō sup semble

La nourrice

A ceste danse fault aler
Lōme sont les prestres au seyne
Je voullisse bien reculer
Mais ie me sens la boce en laine
Entre les bras. de mon alaine
Cest enfant meurt de pidiemie
Cest grant pitie de mort soudaine
Il n'est qui ait heure ne demie

De anime peccatrici que non habet posse redeundi ad locum suū Vnde exiuit quia turpia
opera et delectationes carnales impediunt eius ascensum sursum.



La mort

Pas ne Vous oubliera Derrière
Venez après moy. sa la main
Entendez plaisante bergiere
On marchande cy main a main
Aux champs nires plus soit ne main
Veiller biebis ne garder bestes
Riens ne sera de Vous demain
Après les Veilles sont les festes

La bergere

Je prens congie du franc gontier
que ie regrette a merueilles
Plus naura chapeau de glantier
Car Decy piteuses nouuelles
A dieu bergiers et pastourelles
Et les beaux chaps que dieu fit croistre
A dieu fleurs. et roses vermeilles
Il faut tous obeir au maistre

La mort

Après pour Vieille aux potences
qui ne Vous pouvez soustenir
Ly bas nauez pas Vos plaisances
Aussi Vous en conuient Venir
L'autre siecle est a aduenir
Du pour Vostre mal et misere
Pouez a grant bien paruenir
Dieu recompense tout en gloire

La femme aux potences.

De Vieillesse ne Voy mais gouté
Par quoy ne crains gueres la mort
Dix ans y a que iay la goutte
Et maladie me grefue fort
Mes amis ont le mien a tort
Et nay baillant deux blans côtés
Dieu seul est tout mon reconfort
Après la pluye Vient le beau temps

Non ex difformitate corporis defedatur animus. fed
ex putredine anime defedatur corpus. Ut ait seneca.



La mort

Ha poure femme de Village
Supues mon train sans retarder
Plus ne vendres euf ne fourmage
Alez vostre panier vuidier
Se vous auez bien seu garder
Pourete. patience. et perte
Vous en pourres moult amender
Lhasaun trouuera sa deserte

La femme de Village

Je prens la mort baille que baille
Bien en gre et en patience
frâs archiers ont prins ma poullaille
Et eu toute ma substance
De poures gens nulsuy nen pense
Entre voisins na charite
Lhasaun veult auoir grant cheuance
Nul na cure de pourete

La mort

Et vous ma dame la gourree
Vendu auez maintz surplis
Dont de l'argent estez fourree
Et en sont voz coffres remplis
Après tous souhaitz acomplis
Conuient tout laisser et baillier
Selon la robe on fait le plis
A tel potaige tel auillier

La Vieille

A tout mon cas bien reconnoistre
Je nay pas desai sans reprouche
Me suis affuble de mon maistre
Comme fait coquin de sa pouche
Jap souuent mis ces vins en broche
Et lap fait despendre en ma guise
Mais maintenât la mort maproche
Tant va le pot a leau qui brise

Omnia mortalium cura quibus multiplicium studiorum labor exerceat diuerso quidem
 calle ad vnum tamen beatitudinis finem nititur peruenire. Boetius.



La mort

Approchez vous reuendresse
 Sans plus cy faire demouree
 Vostre corps nuyt et iour ne cesse
 De gaigner pour estre honnoree
 Honneur est de pource duree
 Et se part en vng moment deure
 Au monde na chose assuree
 Tel rit au matin qui au soir pleure

La reuendresse

Jauoye hier gaigne deux escus
 Pour sourfaire subtillement
 Mais ne scay qui les ma tollus
 Argent acquis mauuaisement
 Ne fait ia bien communement
 Helas ie meurs. cest dautre metz
 Que prestre aye hastiuement
 Car il vault mieulx tart que iamais

La mort

femme de petite value
 Mal viuant en charnalite
 Mene auez vie dissolue
 En tout temps puer et este
 Aies le cuer espouente
 Car vous feres de pres tenue
 Pour mal faire on est torment
 Peche nuist quant on continue

La femme amoureuse

A ce peche me suis souz mise
 Pour plaisance desordonnee
 Pendus soit ceulx qui my ont mise
 Et au mestier habandonnee
 Las se ieusse este bien menee
 Et conduite premierement
 Jamais ny eusse este trouuee
 La fin suit le commencement

Noli per cras cras tibi longas ponere methas
 Per cras cras cras cras ois consumitur etas

Est homo res fragilis et duras tēpore puo
 Posset esse similis flou qui crescit in auuo



La mort

Venez la garde d'acouchees
 Dresse auez maintz baingz perduez
 Et ces courtines attachees
 Du estoient beaux boucques pendus
 Biens y ont estez despendus
 Tāt de motz dirz que cest vng songe
 qui seront apres cher vendus
 En la fin tout mal vient en ronge

La garde d'acouchees

Jay doirement dresse maintz baingz
 Pour les comperes et commeres
 Du sont estez patez de coingz
 Menges, d'arioles, goperes
 Tartes, et fait mille grans cheres
 Si tost qu'on a oste la table
 Il nen souvient a nully gueres
 Joye de manger est peu durable

La mort

Tirez vous pres gente garsette
 Baillez moy vostre bras menu
 Il fault que sur vous la main mette
 Vostre dernier iour est venu
 Mort ne sparene gros ne menu
 Grant ou petit luy est tout vng
 Paier on doit de tant tenu
 La mort est cōmune a chascun

La ieune fille.

Ha a ma mere ie suis happée
 Decy la mort qui me transporte
 Pour dieu qu'on garde ma poupee
 Mes cinq pierres ma belle cote
 Du elle vient trestout emporte
 Par le pouoir que dieu luy donne
 Dieux et ieunes de toute sorte
 Tout vient de dieu tout y retourne

Quid fetidius humano cadauere. quid horribilius femina mortua. Cuius
 gratissimus erat amplexus in Vita molestus erit etiam aspectus in morte.



La mort

Supuez mon train religieuse
 De voz fais conuient rendre compte
 Se point nauez estez piteuse
 Aux poures. ce vous sera honte
 En paradis point on ne monte
 fors par degrez de charite
 Entendez bien a vostre compte
 Tout ce qu'on fait y est compte

La religieuse

Jay fait par tout ce que iay peu
 Aux poures selon leur venue
 Les malades pensez et repeu
 Non si bien que iestoye tenue
 Mais se faulte il est aduenue
 Dieu me pardonne la defaillie
 Sa grace tousiours retenue
 Il nest si iuste qui ne faille

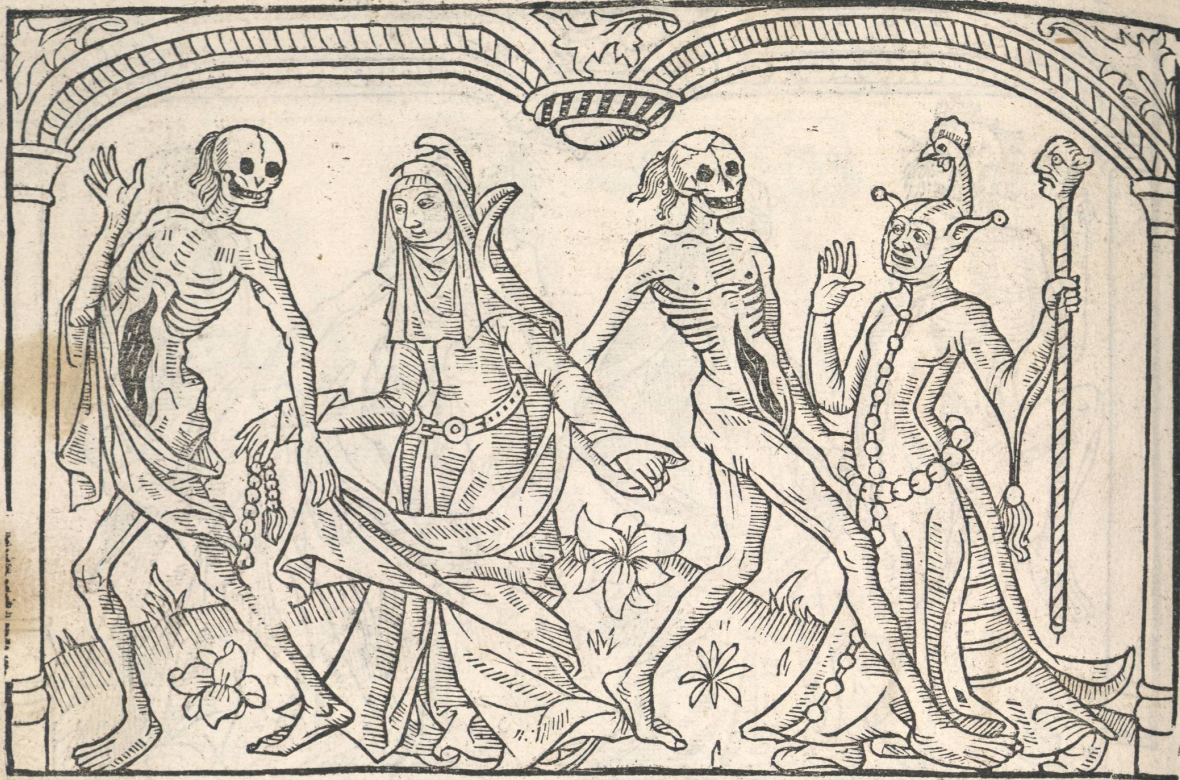
La mort

Dyez oyez. on vous fait sauoir
 Tous que ceste Vieille sorciere
 A fait mourir et deceuoir
 Plusieurs gens en mainte maniere
 Est condamnnee comme meurtriere
 A mourir. ne diura plus gaire
 Je la maine en son cymitiere
 Cest belle chose de bien faire

La sorciere

Mes bonnes gens ayez pitie
 De moy. las pouire pecheresse
 Et me donnez par amitie
 Don de patenostre ou de messe
 Jay fait du mal en ma ieunesse
 Dont icy achete la prune
 Si priez dieu que mon ame adresse
 Nul ne peult contre sa fortune

Si quis sentiret quo tendit et Unde Veniret
Nunq̄ gauderet sed omni tempore fletet.



La mort

Dieu ayne bien femmes deuotes
qui ont leurs consciences nettes
Et hait sur toutes ces bigotes
Portans chaperons sans cornetes
Comment aucunes seurs coletes
Lesquelles par ypocrisie
En secretz pechez sont infectes
Deuant Dieu et sa compaignie

La bigote

Pour Verite me suis monstree
Souuent meillieur que ie nestoye
Aucunesfoys bien desieuee
faisant semblant que ie ieunoye
Et de ma bouche barbetoye
Sans dire ne mot ne lettre
Je pry a Dieu quen bonne voye
Plaise ma pource ame mettre

La mort

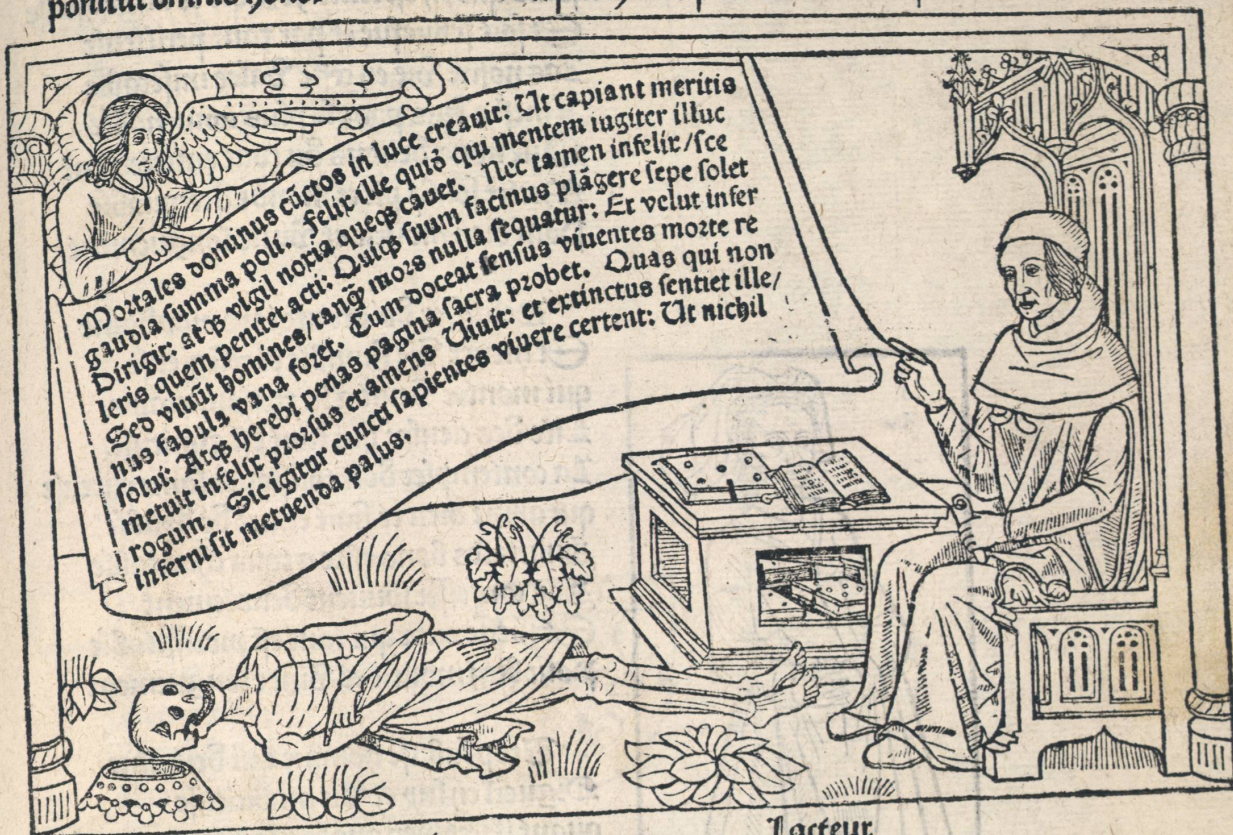
Sus tost margot Venez auant
Estes vous maintenant derriere
vous deussiez ia estre dauant
Et danser toute la premiere
Quel contenance: quel maniere
Du est vostre fille marote
Ne vault faire cy maigre chiere
Car cest vostre derriere note

La sotte

Entre vous coinctes et iolies
femmes oyez que ie vous dis
Laissez a heure voz folies
Car vous mourres sans contredis
Si iay ne meffait ne mesdis
A ceulx qui demeurent pardon
Requiers. et a dieu paradis
Demander ne puis plus beau don

Vermibus hic donor
 et sic ostendere conor
 Qualiter hic ponor
 ponitur omnis honor

De placet in longum vite spem temporis auge
 Et nichilo nichilum mori erit atqz nichil
 Mille fuere viti milleni milia mille
 Corpus humo putruit: nomine fama caret.



La royne morte

Je estoie royne couronnee
 Plus que autre doubtee et crainte
 qui suis icy aux vers donnee
 Apres que de mort fuz atteinte
 Sur la terre ie suis contrainte
 Destre couchee a la renuerse
 Pour quoy est dure ma complainte
 Bien charie a droit qui ne verse

Prenez y qui me regardez
 Exemple. pour vostre prouffit
 Et de mal faire vous gardes
 Je nen dis plus il me souffit
 Si non: car celluy qui vous fit
 quant il vouldra vous defera
 Deffais esties quant vous cestit
 Qui bien fera bien trouuera.

Lacteur

Vous seigneurs et Vous aussi dames
 qui contemplez ceste paincture
 Plaise Vous prier pour les aines
 De ceulx qui sont en sepulture
 De mort neschappe creature
 Allez. Venez. apres moutres
 Ceste vie quun bien peu ne dure
 faictes bien Vous le trouueres.

Jadis furent comme Vous estes
 qui ainsi dansent en facon telle
 Allans parlans comme Vous faictes
 De gens mors il nest plus nouuelle
 Ne il nen chault dune senelle
 Aux hoirs ne amis des trespassez
 Mais quilz aient argent et vaisselle
 Apes deulx pitie: cest asses.

Puis que ainsi est que la mort soit certaine
 Plus que autre rien terrible et douloureuse
 Et que chose ne peult estre incertaine
 Puis que en est leur horrible et angoissee
 Et soit si briefue et par tant perilleuse
 Las nostre Vie en ceste Vallee miserable
 Il mest aduis pour le plus conuenable
 Que nous deuons du tout entierement
 Mettre soubz pie ce monde decepuable
 Pour bien mourir et Viure longuement



Delaisser doit toute ioye mondaine
 Et mener Vie humble et religieuse
 qui monter Veult a la tressouueraine
 Lite des cieulx: qui tant est glorieuse
 La contempler doit tousiours lame eueuse
 qui apme dieu et hait euure de dyable
 Suiure les bons estre a tous charitable
 Soy confesser souuent deuotement
 Et messe ouyr qui tant est prouffitab'e
 Pour bien mourir et Viure longuement

Trop sabuse homme qui demaine
 Digueil en luy et Vie ambicieuse
 quant il scet bien que la mort tout emmaine
 qui vient souuent soudaine et merueilleuse
 Mais doit penser la passion piteuse
 Du redempteur et la peine doubtable
 Denfer sans fin qui est inenarrable
 Le iour hatif du diuin iugement
 Et ses pechez: comme saige et notable
 Pour bien mourir et Viure longuement

Mortelle femme. et ame raisonnable
 Se apres ne deulz mort estre damnable
 Tu dois le iour vnesfops seulement
 Penser du moins ta fin abhominable
 Pour bien mourir et Viure longuement



Sur ce cheual hideux et pale
 La mort suis fierement assise
 Il n'est beaulte que ie ne haale
 Soit Vermeille ou blanche ou bise
 Mon cheual court comme la bise
 Et en courant mort tue et frappe
 Et ie tue tout. car cest ma guise
 Tout viuât trebuche en ma trappe

Je passe par mons et par Saulx
 Sans tenir ne voie ne sente
 Je prens par villes et chasteaulx
 Mon tribut. mon cens. et ma rente
 Sans donner ne delay nattente
 Ne iour. ny heure. ne demie
 Deuât moy fault qu'on se presente
 A tous viuans ie tol la vie

Enfer set bien quelle tuerie
 Je fais de gens. car pas a pas
 Me suit. et de ma boucherie
 Aual lan fait mains gros repas
 Quant ie besongne il ne doit pas
 Par moy attend que proye aura
 Daucun qui ne sen doute pas
 Sen garde qui garder vouldra

Encor me suit raison pour quoy
 De ceulx qui meurent de mon dard
 Et sont sans nombre. croiez moy
 Car il en a la plus grant part
 Paradis nen a mie le quart
 Ne la disme on luy feroit tort
 Grant. sil nauoit tout au plus tart
 Lomme pecheur quant il est mort

finist le balendrier des bergeres Imprime a paris Par
 Guy Marchât Maistre es arts ou lieu susdit. Le y dii
 tout daoust Mil. ccc. iiii. xix.

Le kalendrier des bergeres



N° ejemp. 5305727563

